

Синее море простиралось бесконечно, а ветер проносился по нему, создавая волны на море. Время от времени на поверхность поднимались огромные киты, извергавшие мощные струи воды.

В этом морском просторе плавал стальной корабль, длина которого превышала 30 метров. Волны периодически били по судну, но оно оставалось неуязвимым для их воздействия.

В этот самый момент Иван стоял на палубе, держась за перила корабля, и смотрел на морскую панораму. Позади него возвышался его самый верный телохранитель, Красный Дьявол.

Но как Иван оказался здесь? После завершения экспедиции в Антарктиду он намеревался взять столь необходимый ему перерыв. Во время этой передышки Иван внимательно следил за международной обстановкой. Германия стояла на грани поражения, и дни Гитлера, казалось, были сочтены.

Иван тайно собирал свою коллекцию материалов для исследования ядерного оружия, планируя дожидаться гибели Гитлера. Как только это произойдет, Керри должен будет поэтапно передать эти материалы высокопоставленным немецким чиновникам в обмен на определенное влияние в «Гидре». Получив доступ к этим материалам, создание ядерного оружия становилось вполне осуществимой задачей. Даже если Германия будет побеждена с помощью ядерного оружия, Соединенные Штаты и Великобритания будут сдерживать себя благодаря ядерному сдерживанию. Такой обмен даст ему преимущество на переговорах с ослабевающими силами «Гидры», и немецкие чиновники вряд ли откажутся от такого предложения.

Тем не менее Иван не собирался отдавать Гитлеру эти материалы для исследования ядерного оружия. Он по-прежнему не был уверен в том, что тот может совершить необдуманные поступки, получив в свое распоряжение такую разрушительную силу, учитывая грозную мощь ядерного оружия.

Иван неторопливо ждал падения Германии, но непредвиденное событие нарушило его план. Не имея другого выхода, он передал информацию Керри и выждал подходящий момент для приобретения сил «Гидры».

Оказалось, что всего двумя днями ранее Керри неожиданно сообщил Ивану, что один из кораблей, исследующих остров Черепа, замолчал.

Поначалу Иван не придавал этому значения. Теперь в его распоряжении были современные космические корабли, по сути, выполняющие роль спутников. Он полагал, что сможет легко отправить один из них по последним известным координатам корабля и просканировать местность на предмет его местонахождения.

Однако последующие события опровергли ожидания Ивана. Отправив космический корабль по указанным координатам, он несколько раз просканировал местность, но так и не смог обнаружить пропавший корабль. Более того, он не смог определить наличие острова Черепа из-за сплошного тумана и своеобразного грозного магнитного поля, которое искажало сигналы и ухудшало сканирующие возможности корабля.

Тем не менее, это было не совсем бесплодное занятие. Согласно результатам сканирования «Красной королевы», это магнитное поле, похоже, исходило от какого-то неизвестного существа. Более того, оказалось, что это существо также ответственно за создание густого тумана, окутывающего местность.

Это открытие повергло Ивана в смятение. Огромная сила магнитного поля в сочетании с его

способностью создавать густой туман, окутывающий местность в радиусе ста миль, заставляли задуматься о необычайной силе этого существа.

Вооружившись удостоверениями личности, Керри, Иван и Красный Дьявол немедленно сели в частный самолет и поспешили в указанное место, оставив свои прежние планы. Перед отлетом Иван использовал нанороботов, чтобы замаскировать свою внешность и внешность Красного Дьявола. Он не хотел раскрывать свою личность и предпринял все меры, чтобы Красный Дьявол не смог раскрыть свои пространственные способности.

В сопровождении Красного Дьявола Иван сел на частный самолет и быстро приблизился к судну, разыскивавшему Остров Черепа. Удостоверившись в своей личности у капитана корабля, они проигнорировали тот факт, что судно покинуло туманную зону накануне и собиралось отправиться дальше в туманные просторы.

В этот момент, все еще находясь за десятки миль от туманной области, Иван стоял на палубе, устремив взгляд на море, но мысли его были где-то в другом месте. Внезапно сзади раздались шаги, прервавшие его задумчивость. Обернувшись, он увидел мужчину среднего телосложения лет сорока, со светлым лицом и несколько женоподобной манерой поведения.

«Босс, сейчас время обеда. Вам следует перекусить», - почтительно посоветовал мужчина Ивану.

Иван внимательно посмотрел на стоящего перед ним мужчину средних лет, и его глаза слегка подернулись, когда он с усилием подавил желание выбросить его в море. Живя на корабле, целыми днями подвергаясь воздействию стихий, этот человек сохранял удивительно светлый и незапятнанный цвет лица, что было несколько необычно.

Этот чудаковатый мужчина служил капитаном корабля.

И хотя Иван поначалу не обратил внимания на его несколько женоподобную внешность, при упоминании его имени его охватило тревожное чувство. Это было неприятное ощущение, потому что капитана звали Джек Воробей. Если бы корабль не назывался «Черная акула», а «Черная жемчужина», Иван мог бы подумать, что этот человек и есть тот самый печально известный капитан Джек.

С холодным выражением лица Иван отпустил капитана, который повернулся и направился в каюту.

Будучи высокопоставленной фигурой, Иван привык к самой изысканной кухне, но блюда на корабле оставляли желать лучшего. Хотя в личном пространстве «Красного дьявола» подавали более роскошные блюда, Иван обычно воздерживался от использования возможностей «Красного дьявола», чтобы не рисковать и не привлекать к себе внимания.

К счастью, у Ивана не было особых требований к еде: он мог наслаждаться изысканными блюдами, но довольствовался и обычной пищей, лишь бы она заполняла его желудок.

Черная акула продолжила свой путь, и прошло более часа, прежде чем они достигли окраины покрытого туманом морского пространства. Не успокоившись, Иван приказал кораблю войти в туман.

Не подозревая об этом, Иван тайно активировал скрытую кнопку на изящных наручных часах, испустив неслышную инфразвуковую волну, чтобы скрасить окружающее пространство.

Управляемая Иваном, «Черная акула» ловко лавировала среди подводных течений рифа, встречая минимум препятствий и сохраняя впечатляющую скорость. Честно говоря, капитан Джек поначалу не одобрял того, что Иван присвоил себе полномочия капитана, хотя и скрывал свои чувства. Однако теперь он не мог не восхищаться Иваном.

Капитан Джек считал, что Иван прокладывал их курс на основе опыта, и это вызывало у него новое восхищение. Его прежнее недовольство улетучилось.

Не зная о настроениях капитана Джека, Иван не беспокоился о том, что капитан изменил свое отношение к нему. Капитан Джек был для Ивана всего лишь незначительной фигурой, не стоящей его внимания.

До сих пор Иван не имел конкретных сведений о местонахождении острова Черепа, но это не представляло проблемы. С помощью космических кораблей, работающих как спутники, он мог определить свое местоположение, и все, что ему нужно было сделать, - это направить корабль к центру туманной области.

Черная акула продолжала исследовать туман, и через несколько часов в поле зрения появились слабые очертания острова. Теперь они находились в сотнях метров от береговой линии.

Под пеленой тумана остров выглядел жутковато: многочисленные скалы необычной формы, похожие на острые лезвия, словно могли разорвать корабль на части.

Черная акула остановилась. С корабля в направлении Ивана спустили несколько лодок, и из них высадилось более 20 человек, включая Азазеля.

Люди, сопровождавшие Ивана, были вооружены и закалены в боях. Среди них возвышался человек с мускулами, похожими на медь и железо, с двумя шрамами на лице. Обращаясь к нему, Иван сказал: «Арно, проследи, чтобы все оставались бдительными. Мы не знакомы с условиями острова, и нас могут подстерегать непредвиденные опасности».

Свирепый великан просто и искренне улыбнулся, услышав слова Ивана. Он ответил: «Господин Иван, даю вам слово. Я буду соблюдать максимальную осторожность».

Арно был одним из сирот, усыновленных подчиненными отца Ивана. С ранних лет его воспитывали в строгости, в 15 лет он начал выполнять различные задания наемников и со временем отличился в бесчисленных сражениях. Сейчас ему за тридцать, и его можно считать закаленным в боях человеком, поднявшимся из рядов павших. Вначале Арно был лишен имени и обозначался только кодом. По сути, он был оружием, отточенным подчиненными отца Ивана. Учитывая, что Иван больше уважал мутантов, его мало интересовали обученные воины вроде Арно.

Признавая потенциал Арно, Иван считал, что зря заставил его служить под началом отца. Поэтому он предложил Арно присоединиться к нему и стать его правой рукой, как Керри. Вдохновленный мускулистым телосложением Арно, Иван не мог не ассоциировать его с Терминатором из фильмов, что привело к выбранному им прозвищу Арнольд.

Как один из способных подчиненных Ивана, Арнольд пользовался особыми привилегиями. Иван нашел время, чтобы создать сверхчеловеческую сыворотку, адаптированную к телосложению Арнольда и значительно увеличивающую его физическую силу. Иван по-разному подбирал сыворотку для Арнольда и Керри. Арнольд получил сыворотку для улучшения физической формы и боевых качеств, а Керри, не имевший боевых качеств,

получил сыворотку, чтобы продлить свою жизнь.

Сила Арнольда многократно возросла, превратив его в грозную силу.

Хотя по силе воли Арнольд не мог соперничать с Капитаном Америкой или Красным Черепом, его телосложение в девять раз превосходило телосложение обычных людей. В сочетании с боевыми навыками, отточенными в бесчисленных ситуациях «жизнь-смерть», и мастерским владением огнестрельным оружием он мог бы померяться силами даже с Капитаном Америкой. Остальные, сопровождавшие Ивана на берегу, также прошли суровую подготовку с самого своего сиротского детства. Отправленные в полевые условия, чтобы противостоять десяти, а то и сотне солдат, они были вооружены самым современным оружием в мире. Их одежда, изготовленная из высокотехнологичных волокнистых материалов, обеспечивала непревзойденную защиту. Даже если в них попадет пуля, они испытают лишь дискомфорт, не подвергаясь непосредственной опасности. По сути, они были экипированы до зубов.

<http://tl.rulate.ru/book/101022/3961609>