

В течение следующих нескольких дней Иван и Красный Дьявол ежедневно отправлялись на Южный полюс, возвращаясь в усадьбу по ночам. Они придерживались этого распорядка, охватывая обширную поисковую сеть.

Каждый день проходил так же, как и предыдущий, пока на семнадцатый день усиленные ментальные способности Ивана не обнаружили нечто необычное. Это был ледниковый утес, гребень которого был покрыт льдом и снегом, с удивительной, первозданной чистотой, простирающейся вниз без единой снежинки, украшающей его поверхность.

С помощью своих ментальных способностей Иван проник глубже и в конце концов обнаружил подо льдом на глубине более десяти метров колоссальный космический корабль, украшенный отличительной огромной S-образной эмблемой на двери.

От волнения Иван закричал: «Азазель, иди скорее!».

Красный дьявол, отдыхавший в соседней палатке, выскочил на зов. В тревоге он спросил: «Доктор Иван, что происходит?»

Иван жестом велел ему сохранять спокойствие и сообщил радостную новость: «Мы нашли цель в девяти часах, в десяти километрах отсюда. Быстро укладывайте усилитель мозговых волн, и поехали».

Красный Дьявол, с облегчением предвкушая конец их монотонной работы в мерзлой пустыне, собрал оборудование и исчез через пространственную червоточину. Затем он подхватил Ивана, и через мгновение они прибыли к месту назначения.

Стоя под потрясающим ледниковым утесом, они любовались завораживающим зрелищем, наслаждаясь благоговейной красотой природы.

Иван подошел к ледяной стене и, прижав к ней руку, активировал способность к поглощению энергии. В него хлынул поток холодной энергии, заставивший ледник стремительно таять. Полупрозрачная завеса воды потекла во все стороны, кроме тех, что приближались к Ивану и Красному Дьяволу. В этот момент в дело вступили ментальные силы Ивана, направляя поток и сдерживая воду.

Не прошло и десяти минут, как лед в радиусе 100 метров растаял, обнажив необычный инопланетный космический корабль.

Даже Иван, который мысленно подготовился, был поражен огромным космическим кораблем. Неподготовленный Красный Дьявол растерянно смотрел на это зрелище, не находя слов.

Осмотрев поверхность корабля, Иван протянул руку, чтобы потрогать ее, и получил доступ к молекулярной структуре металла. Хотя этот металл и был передовым для нынешних технологий Земли, он не выходил за рамки возможностей планеты по его производству в будущем.

Иван обошел вокруг космического корабля и в конце концов добрался до его двери. Увидев колоссальный S-образный символ, Иван почувствовал волнение и ностальгию. Супермен был кумиром детства, и Иван даже прогуливал школу, чтобы читать комиксы о Супермене. И вот теперь он стоял перед космическим кораблем своего героя.

Однако Иван быстро переключил свои мысли на текущую задачу, вспомнив о ее важности.

Красный Дьявол, оправившись от шока, внимательно следил за Иваном. Как телохранитель, он не мог допустить, чтобы Иван столкнулся с потенциальной опасностью. Они вошли в космический корабль, и он сформировал вокруг них пространственный барьер.

Внутри корабля не было никаких лишних украшений. По обе стороны от прохода располагались комнаты, в каждой из которых царил порядок и чистота. Иван проверил несколько из них, обнаружив, что они заполнены космической едой и припасами, пришедшими в негодность со временем.

Спустившись вниз по проходу, они попали в главную комнату управления. Это была просторная камера, соединенная с несколькими проходами, разветвляющимися в разные стороны. В центре стоял изящный полукруглый аппарат с загадочными отверстиями, а рядом с ним - массивное кресло.

Пока внимание Ивана было приковано к центральному устройству, раздался резкий шум. Повернувшись, Иван увидел, что к ним летит механическое создание овальной формы, вытянув в их сторону два щупальца.

Механическое существо очень напоминало существо из фильма, то самое, которое сначала причинило вред героине, а затем было побеждено Суперменом.

Иван и Красный Дьявол сохраняли спокойствие, позволяя щупальцам приближаться. Красный дьявол выдержал дистанцию в метр, используя свой пространственный барьер, и обездвижил механическое существо.

Иван понял, что это часть защитной программы космического корабля, и понял, что корабль обнаружил их вторжение. Если бы здесь был механизм самоуничтожения, это могло бы создать проблему.

Не раздумывая, Иван подошел к полукруглому прибору в центре комнаты, сел и разрезал на ладони небольшую рану, позволив крови стечь в странное отверстие.

Иван откинулся в кресле, закрыв глаза и не двигаясь. Его разум расширился, направляя кровь, чтобы прорвать клеточные барьеры и установить прямой контакт с управляющей программой космического корабля в ядре клетки. Он начал процесс захвата контроля над космическим кораблем.

Вдохновившись фильмом «Люси», Иван понял, как можно использовать свои клетки и управляющую программу космического корабля для создания новой программы искусственного интеллекта (ИИ).

С помощью управляющей программы космического корабля «Крепость одиночества» он приступил к созданию этой новой программы искусственного интеллекта.

Эта уникальная программа ИИ была создана из клеток Ивана, что позволило ему полностью контролировать ее. ИИ-программа была тесно связана с Иваном, как бы являясь продолжением его самого. Независимо от их физического разделения, Иван мог поддерживать связь, фактически предоставляя ему внешний мозг. Ему больше не нужно было разгонять свой мозг каждый раз, когда он сталкивался с трудностями, что ускоряло развитие его умственных способностей.

Как только Иван начал действовать, системы космического корабля ожили. Индикаторы бешено заплесали, освещая внутреннее пространство. Форма центрального устройства под

влиянием Ивана трансформировалась, превратившись в экран, напоминающий дисплей компьютера. Вихрь кодов стремительно прокручивался по экрану, слишком быстро, чтобы глаза Красного Дьявола могли его различить. Поэтому он отвел взгляд в сторону, сохраняя бдительность.

Усиливающаяся яркость экрана соответствовала возрастающей активности мозговых волн Ивана. Через час с лишним коды сложились в стройную картину, постепенно исчезая с экрана. Иван снова открыл глаза, созерцая экран, и объявил: «С этого дня тебя будут звать Красной Королевой».

К изумлению Красного Дьявола, раздался чистый девичий голос, подтвердивший: «Да, Хозяин. Я - Красная королева. Спасибо, что назвал меня, мой создатель».

На потолке главной комнаты управления материализовался луч света, быстро принявший форму десятилетней девочки, одетой в красное.

«Она... она может говорить! Она обладает жизнью!» - изумленно воскликнул Красный Дьявол.

Иван закатил глаза на своего собеседника и ответил: «Это не так уж странно. Говорить для нее - нормальное явление. Тем не менее не забывайте, что она не настоящая форма жизни, а скорее рудиментарная форма искусственного интеллекта».

Если Иван свыкся с идеей искусственного интеллекта благодаря знакомству с передовыми технологиями последующих поколений, то земные технологические знания Красного Дьявола все еще были ограничены. По его мнению, программа искусственного интеллекта Ивана была чудом, сродни божественному творению.

Не обращая внимания на удивление Красного Дьявола, Иван обратился к Красной Королеве: «Красная Королева, не нужно обращаться ко мне „Хозяин“. Зови меня доктор Иван. Теперь вы полностью контролируете космический корабль. Предоставьте мне информацию об этом корабле».

«Как пожелаете, доктор Иван. Этот корабль - исследовательское судно «Крепость одиночества» длиной 30 метров и шириной 18 метров. В нем есть все внутренние помещения, и он приземлился на Земле более 10 000 лет назад. Здесь есть жилые помещения, помещения управления, хранилища материалов, места для выращивания генов...»

Пока Красная Королева рассказывала о космическом корабле, Иван не мог не восхищаться мощью технологий Крепости Одиночества. Такой совершенный корабль был построен тысячи лет назад.

Однако в голове Ивана невольно всплывали сюжеты из фильмов. Согласно этим сюжетам, Криптон был уничтожен из-за чрезмерной эксплуатации их планеты. Но любознательная натура Ивана включилась. Как такая технологически развитая цивилизация, как Криптон, могла не заметить надвигающийся кризис на своей планете? Почему они не предприняли шагов по созданию планет-колоний? Если гибель их родной планеты была неминуема, неужели они не могли подготовиться к спасению своего народа?

Иван понял, что проблема гораздо сложнее, чем показано в фильмах. Истина, скорее всего, была похоронена глубоко в истории Криптона, тайна, которую Иван не мог распутать в данный момент. Тем не менее, он намеревался изучить ее в будущем.

«...Согласно информации, полученной из управляющей программы космического корабля, во

время миссии по исследованию Земли судно было поражено метеоритом. Из пятнадцати членов экипажа выжил только один».

Закончив объяснения, Красная Королева сделала паузу, ожидая дальнейших указаний от Ивана.

<http://tl.rulate.ru/book/101022/3935380>