

Закрыв глаза, Мигель погрузился в глубокую медитацию.

Это был метод, который культиваторы всегда использовали при культивировании: собирали Духовную Энергию и циркулировали ее в различных акупунктурах, которые после определенного процесса накапливались в Даньтяне.

Мигель уже делал это бесчисленное количество раз. Войти в глубокую медитацию, чтобы почувствовать уникальную энергию, для него было так же просто, как дышать.

Как только он вошел в состояние глубокой медитации, Мигель сразу же почувствовал уникальную энергию этого мира.

В процессе культивации человек мог почувствовать уникальную энергию в окружающем пространстве - Духовную энергию - до того, как поглотить и улучшить ее.

Однако, в отличие от мира культивации, уникальная энергия, которую почувствовал Мигель, находилась в гримуаре, который был внутри его тела.

Гримуар таинственно парил внутри его тела. Согласно информации, предоставленной гримуаром, сейчас он находился в спящем состоянии. Гримуар располагался вокруг его груди. Вокруг гримуара циркулировала голубоватая энергия. Мигель подумал, что это, должно быть, уникальная энергия этого мира - энергия вызова гримуара.

Вспомнив о строгих требованиях к созданной им технике культивации и об энергии Гримуара Вызова, которая уже находилась внутри него, Мигель начал беспокоиться.

Неужели мне действительно не суждено культивировать созданную мной технику? Раньше это происходило потому, что я уже обладал высоким уровнем культивации. Теперь у меня нет никакой культивации, но я все равно каким-то образом пробудился и позволил этой Энергии Вызова Гримуара войти в мое тело".

Мигель потерял дар речи при мысли о том, что не может культивировать свою собственную технику.

Эта техника изначально была создана для того, чтобы у него был шанс прорваться на следующий уровень в своей предыдущей жизни. Однако мало того, что она технически стала причиной его смерти, он даже не мог использовать ее в этой второй жизни.

Какая потеря!

Наблюдая за гримуаром и клубящейся голубоватой энергией, Мигель вдруг увидел нечто неожиданное.

Постойте, это неправильно. Эта энергия вызова Гримуара вращается только вокруг Гримуара и технически еще не вошла в мое тело", - воскликнул он и снова принялся отрабатывать технику культивирования.

Однако вскоре он столкнулся с другой проблемой.

Он понял, что по-прежнему не может культивировать. Но это было не потому, что его предыдущая идея была неверной. К сожалению, техника культивирования была создана на основе идеи поглощения уникальной энергии пользователем.

В этот момент голубоватая энергия Гримуара Вызова технически находилась внутри него, однако он понял, что не может ее контролировать.

Такое ощущение, что что-то мешает мне управлять ею... - подумал он.

Созданная им техника культивирования была очень глубокой и мощной. При ее создании он учитывал различные уникальные энергии, присутствующие в разных мирах.

Идея заключалась в том, чтобы переработать любую уникальную энергию, присутствующую в каждом мире, и превратить ее обратно в более мощную Энергию Истока.

Поэтому его очень удивило, что он не мог контролировать эту голубоватую энергию.

Может, это из-за законов этого мира? ' - подумал он.

Согласно информации, предоставленной гримуаром во время его пробуждения, люди этого мира могли становиться сильнее, побеждая в сражениях.

Выиграв битву у врага, они получали очки опыта, и если их количество достигало определенного уровня, гримуар давал необходимую энергию для усиления пользователя или вызванного им зверя.

Это был очень простой способ стать сильнее.

Размышляя об этом, Мигель начал беспокоиться о том, что не может увидеть ни одной техники, которая могла бы контролировать энергию гримуара вызова в этом мире.

Он мог бы использовать их в качестве эталонов, чтобы усовершенствовать созданную им технику культивации, чтобы иметь возможность управлять энергией вызова гримуара и через нее.

На самом деле, если у него будет достаточно времени, он сможет усовершенствовать технику культивирования и приспособить ее к Энергии Вызова Гримуара. Однако если у него есть техники из этого мира, к которым он может обратиться, то импровизировать технику глубокой культивации станет намного проще, и он сможет закончить ее быстрее.

Надеюсь, завтра в главном доме будет что-то подобное. Иначе я смогу сначала создать свою собственную технику, а затем объединить ее с той безымянной техникой культивации, которую я создал".

Я просто надеялся, что тогда еще не будет слишком поздно. Мигель догадывался, что в тот день, когда он повысит свой уровень в сражениях, он потеряет право снова культивировать эту технику. Повышение уровня означает, что в его тело уже вторглась энергия, которую затем предоставит гримуар для его продвижения.

Он также может отказаться от участия в сражениях. Однако в этом мире и в тех мирах, которые он посещал в своей предыдущей жизни, конфликты и сражения присутствовали всегда.

Даже у лицемерной Расы Ангелов, которая всегда выступала за мир и порядок, тоже были свои конфликты и битвы.

В этом мире, где человек может стать сильнее благодаря сражениям, ему точно не удастся

долго избегать их.

Понимая, что этой ночью ему ничего не удастся добиться, Мигель решил наконец лечь спать и отдохнуть. Завтра он вместе с Сарой отправится в главный дом Красной семьи и попробует раздобыть там технику культивирования этого мира.

Через несколько минут после того, как он закрыл глаза, его мысли погрузились в сон.

И в мгновение ока наступило утро.

Мигель проснулся и, немного потянувшись, вышел на улицу.

Прошло уже много времени с тех пор, как Мигель в последний раз спал, ведь с его уровнем развития, полученным в прошлой жизни, в этом не было необходимости.

Пробуждение после крепкого сна было действительно приятным. Даже он не мог не испытывать ностальгию по этому поводу.

В комнате, расположенной прямо напротив его комнаты, он увидел Сару, которая готовила на мини-кухне. Она повернулась и с улыбкой на лице пожелала Мигелю доброго утра.

Мигель уже собирался поприветствовать ее в ответ, когда заметил черную линию под ее шеей. Он нахмурился и направился к ней.

Его кровь снова закипела от ярости, когда он мягко провел пальцем по ее шее. "Какой ублюдок сделал это с тобой?"

<http://tl.rulate.ru/book/101021/3490807>