

На лице Сары появилось выражение недоумения и беспокойства. Будучи слугой, она, естественно, слышала некоторую информацию о призывателях.

Она знала, что врожденный навык и врожденный зверь определяют их будущие достижения и то, насколько сильными они будут в будущем.

А если у Мигеля ничего не было между ними, значит ли это, что у ее сына вообще нет будущего в качестве призывателя?

Она начала размышлять, и на ее лице появилось беспокойство. Она посмотрела на Мигеля и сказала сладким голосом:

"Мигги, это нормально - быть обычным человеком. Давай просто забудем о том, что ты - вызыватель, хорошо?"

"Я боюсь, что ты будешь в опасности, если станешь вызывателем без врожденного навыка и врожденного зверя. Я уже счастлива и горда, что ты вернулся к нормальной жизни".

Услышав ее обеспокоенный голос, с губ Мигеля сорвалась улыбка.

"Не волнуйся об этом, мама. Я знаю, что делать; просто поддерживай меня со спины, хорошо?" Мигель с улыбкой заверил ее.

С самого раннего детства Сара всегда рассказывала дурачку Мигелю о его настоящем происхождении и о том, что он не ее сын. При этом она также говорила, что, если это возможно, хотела бы, чтобы Мигель однажды назвал ее "мамой" или "матерью".

Когда она услышала это лично, на ее глаза снова навернулись слезы.

"Хорошо, я верю тебе, Мигги, - сказала она, вытирая слезы, навернувшиеся на глаза.

Она погладила свою поношенную одежду и велела Мигелю сесть и ждать супа, который она подаст.

Мигель подчинился, с улыбкой глядя ей в спину.

Как эмоционально. Наверное, это и есть настоящая мать", - прокомментировал он под нос, закрывая гримуар.

А что касается причины, по которой Сара не могла видеть, что у него есть Врожденный навык, то это потому, что он решил скрыть его от ее глаз.

Способность Врожденного навыка позволяла ему скрывать любую информацию в гримуаре. Описание его Врожденного навыка было очень конфиденциальным и содержало его секреты. Никто не должен видеть его, кроме него самого.

Подумав так, гримуарная книга исчезла из его поля зрения. Этой способностью могли пользоваться все вызыватели гримуаров. Они могут вызывать и отзываться книгу гримуаров по своему желанию, если только у них есть энергия для вызова гримуара.

Что касается Энергии Вызова Гримуара, то Мигель действительно немного волновался по этому поводу. Ведь к технике культивации, которую он создал в прошлой жизни, предъявлялись строгие требования. В человеке не должно быть ни унции "привнесенной из мира" энергии, прежде чем он сможет ее культивировать.

И если он смог вызвать Гримуар, это означало, что в нем есть энергия вызова Гримуара, верно?

Он планировал подтвердить это позже. Пока же он сосредоточится на еде.

Через некоторое время Сара наконец поставила перед ним миску с горячим супом.

Мигель давно не пробовал пищу смертных, и он с нетерпением ждал этого момента, когда начнет зачерпывать ложкой суп из миски.

"Ну, не самый лучший, но сойдет", - прокомментировал он в глубине души, пока суп проникал в его горло.

Когда он доел миску, Сара предложила еще, но Мигель отказался.

"Ложись пораньше, Мигги; завтра я провожу тебя в главный дом", - сказала она с улыбкой, возвращаясь в маленькую кухню в нескольких шагах от него.

Увидев это, Мигель полюбопытствовал, чем она занимается.

"Готовлю еду для Джонаса", - ответила она, не оглядываясь.

"Зачем?"

"Что значит 'зачем'? Конечно, потому что он будет голоден, когда вернется домой", - ответила она.

"Почему ты до сих пор терпишь его отношение к тебе? Если он так с тобой обращается, не лучше ли просто уйти от него навсегда?" с любопытством спросил Мигель.

Сара на мгновение задумалась, прежде чем покачать головой.

"Мы тогда дали друг другу клятву", - просто ответила она.

"Ты любишь его?" - спросил он.

Сара сделала паузу, прежде чем повернуться. Она подошла к Мигелю, взяла его за руку и с улыбкой сказала: "Мой Мигги действительно вырос; теперь ты даже знаешь, что такое 'любовь'".

Она вздохнула и продолжила: "По правде говоря, я не знаю. Возможно, я все еще люблю его, а возможно, и нет. Все очень сложно".

"Изначально Джонас не был таким по отношению ко мне. Он стал таким только после того, как узнал, что я забочусь о новорожденном ребенке после его возвращения из долгого путешествия. Он поверил, что ты - мой ребенок от другого мужчины, и с тех пор стал грубо обращаться со мной".

"Впрочем, я не могу его винить. Его реакция вполне нормальна".

"Нет, не нормальная, - подумал Мигель.

Поначалу, возможно, так и было. Однако его отношение к Саре только ухудшилось после того, как она объяснила и предоставила доказательства того, что Мигель был младенцем, которого она нашла в лесу.

"Ну, я уже привыкла к такому обращению. Я уже давно перестала беспокоиться. Однако, несмотря на это, я все еще не могу смириться с тем, что оставляю его. Не волнуйся за меня, хорошо? Мигги, ты еще молод, поэтому пока тебе этого не понять. Просто иди в свою комнату и хорошо отдохни перед завтрашним днем, хорошо?" - сказала она с ободряющей улыбкой, взъерошив волосы Мигеля.

"Понятно", - просто ответил Мигель.

Должно быть, это чувство вины не позволило ей уйти от этого ужасного человека, - подумал он, возвращаясь в свою маленькую комнату.

Если это так, то на нее не должно сильно повлиять то, что он собирался сделать дальше.

Мигель закрыл дверь в свою комнату и сел на кровать. Спать он пока не собирался, поскольку сначала нужно было кое-что подтвердить.

Он закрыл глаза и начал медитировать. Созданная им техника культивации вспыхнула в его сознании, и он начал ощущать энергию в окружающей среде, как и раньше.

Однако на этот раз реакция была иной.

Если раньше он не мог почувствовать энергию этого мира, то теперь Мигель обнаружил ее почти мгновенно, как только вошел в глубокую медитацию.

Однако его удивило то, что вместо энергии, присутствующей вокруг него, уникальная энергия, которую он почувствовал, находилась внутри него.

Точнее, внутри гримуара, который таинственным образом плавал в его теле.

<http://tl.rulate.ru/book/101021/3490790>