

В полуразрушенном углу одного из многочисленных помещений для слуг Красной семьи молодой человек открыл глаза и резко сел на кровати.

Его затуманенный взгляд превратился в ясный, а в мозгу стремительно проносились обрывки незнакомой информации.

Прошла минута, и глаза прояснились, в них промелькнули нотки понимания и принятия.

На его лице появилась ухмылка, и он пробормотал: "Ты не ожидал этого, мой дорогой ученик? "

"Реинкарнация и трансмиграция всегда были одним из многих загадочных явлений во вселенной. Хаха, я и сам не ожидал, что испытаю на себе это вселенское чудо". Вскоре в каждом углу комнаты раздался громкий смех.

В его глазах вспыхнула ненависть, когда он вспомнил о предательстве, которое пережил за мгновение до своей смерти.

В его памяти всплыли ухмылки его любимого ученика, Императора гарема, и его гарема, когда они взяли сияющую книгу, которую он кропотливо создавал путем различных проб и ошибок и тысячелетий накопления знаний.

Смех вскоре прекратился, когда молодой человек - Мигель - начал осматривать себя.

"Как бы то ни было, этот ребенок и сам по себе довольно жалок", - прокомментировал он, вспомнив информацию, полученную им в момент трансмиграции в этот мир.

Этот Мигель был сиротой, найденным в лесу Сарой, одной из служанок Красной семьи.

После того как она сообщила об этом Красной семье, в которой они находились, та первоначально хотела выбросить младенца, так как считала, что забота о ребенке, не принадлежащем к их роду, не имеет смысла. Однако вместо того, чтобы выбросить младенца, Сара взяла на себя ответственность и без колебаний усыновила его, Мигеля. С тех пор она заботилась о Мигеле, как о собственном сыне.

По мере того как Мигель рос, все больше людей замечали его необычные поступки.

Он всегда ведет себя как ребенок, часто смотрит вдаль и смеется, как дурак. Словно у него в голове открутился винтик, и он постоянно находится в трансе. Психически больной человек. Из-за этого над ним часто издевались подростки из Красной семьи.

Сара, будучи служанкой, могла лишь с тяжелым сердцем утешать дурачка Мигеля.

Мигель тоже не сопротивлялся и даже не плакал от издевательств. Он только смеялся над обидчиками, а также над побоями, которые получал, еще больше укрепляя прозвище, данное ему остальными: Дурак.

Именно по этой причине Сара испытывала еще большую душевную боль за своего ребенка.

От этих воспоминаний Сара беззвучно плакала, каждый вечер нянча ушибленного Мигеля.

Конечно, будучи "дураком", Мигель не мог понять чувств Сары и только смеялся, когда Сара ухаживала за его ранами.

Этот процесс повторялся снова и снова, пока не наступил вчерашний день.

Вчера Мигеля внезапно охватила сильная лихорадка.

Сара считала, что это связано с накоплением травм, полученных им от хулиганов, но, получив воспоминания Мигеля из этого мира, старый и опытный Мигель из другого мира, естественно, знал истинную причину высокой температуры.

Дурак Мигель был отравлен.

И вот сегодня глупый Мигель окончательно покинул этот мир, позволив старому Мигелю завладеть этим телом в самый подходящий момент.

Мигель покачал головой и встал с кровати.

Трансмиграция была такой чудесной вещью. Сильный яд, убивший глупца, никуда не делся, а его тело вернулось в прежнюю форму. Мигель взглянул на себя в зеркало и не заметил никаких следов отравления.

Это был стройный молодой человек с красивой внешностью. У него были черные волосы, брови, глаза и выразительные черты лица. Его нос был четко очерчен, а скулы, почти выточенные до совершенства, обрисовывались из-за болезненно тонких щек.

Даже старый Мигель из другого мира не мог не восхититься внешностью этого дурачка Мигеля. Он и сам был красивым мужчиной из своей прошлой жизни, но ни в коем случае не таким красивым, как тот, кто стоял перед ним, когда он еще был смертным.

Однако именно это лицо и стало причиной неприятностей и издевательств. Завидуя его красивой внешности, другие дети слуг и даже молодые хозяева Красной семьи смотрели на него недоброжелательно, прибегая к насилию, если их зависть достигала пика.

Мигель наблюдал за своим нынешним телом и только качал головой от того, насколько оно слабо.

Однако Мигель не волновался.

В прошлой жизни он много учился и накапливал знания.

Он создал множество навыков и мощных техник, которые другие использовали как семейные реликвии из-за их уникальности.

Именно из-за этого его предал любимый ученик, называвший себя Императором Гарема, - ребенок, которого он когда-то усыновил и вырастил с раннего детства. Ребенок, которого он обучал боевым искусствам и культивированию, и ребенок, от которого он меньше всего ожидал предательства.

Недавно он раскрыл секрет вселенной и создал технику культивирования, взяв ее за основу.

Доверяя своему ученику, он рассказал ему об этом открытии и информации о нем.

В итоге ученик и его гарем предали его из-за метода культивации, который он только что закончил, застав его врасплох.

Мигель и сам был сильным культиватором. Если бы не то, что он очень доверял своему ученику, и не то, что на него ополчились он сам и сотни членов его гарема, то еще неизвестно, кто бы пал в тот момент.

К сожалению, в итоге он так и не смог защитить себя. Он умер, и ему посчастливилось трансмигрировать в этот мир.

На его лице появилась ухмылка, когда он сжал свой костлявый кулак перед зеркалом.

"Мой дорогой ученик, просто жди, пока папа вернется, хорошо?" пробормотал он, глядя на себя в зеркало.

Как только он это сказал, позади него внезапно раздался взрыв.

<http://tl.rulate.ru/book/101021/3480480>