

Я не стал спрашивать, почему она была в цветочном магазине, а не на тренировке, если она так волновалась. Цветочный магазин Яманаки был практически вторым домом Ино, и в нем царил очень спокойная атмосфера благодаря множеству цветов. Это было хорошее место для размышлений, а внутри всегда было много работы.

"Ино!" повторил я. На этот раз она прислушалась. "Успокойся. У тебя есть месяц, чтобы все уладить. Ты говорила с отцом?"

Она моргнула и глубоко вдохнула. "Нет, еще нет. Что я могу сказать? "Прости, я собираюсь опозорить нас всех"?"

"А как насчет "Папа, я прошла на третий экзамен, не мог бы ты помочь мне тренироваться"?" язвительно предложил я.

Она покраснела.

Это был логичный первый шаг. Иноичи все еще был мастером их семейного стиля, даже если он не научит ее новым техникам, в чем я, честно говоря, сомневался. Как и в нашем семейном стиле, развиваться можно было только очень быстро. Я не знал подробностей - клановые секреты, - но некоторые техники требовали от пользователя больших усилий. Могу предположить, что метание духа - одна из них.

"Он здесь?" спросила я.

"Да. В теплице", - ответила Ино, сцепив руки.

"Иди и поговори с ним. А я присмотрю за прилавком", - сказал я, отмахиваясь от нее. Мне не впервой работать здесь кассиром. "Потом мы соберемся вместе и составим профиль Темари, посмотрим, что мы о ней знаем".

"Верно", - глубоко вздохнула она. "Хороший план. Видишь, я знала, что ты сможешь мне помочь!"

Я закатил глаза. "Как скажешь, Ино".

Я порхала по магазину, ухаживая за цветами, болтая с покупателями и весело оформляя покупки, около получаса, прежде чем Ино вышла обратно, а за ней и ее отец. Меня не очень удивило долгое ожидание, ведь Иноичи был мастером по части того, как заставить вас выкладываться. Ино, наверное, и без моей подсказки раскололась бы и заговорила с ним.

"Шикако", - поприветствовал он. "Мне жаль, что ты не попала в финал".

Я философски пожала плечами. "Везение. Если бы мне попался почти любой, кроме Шикамару, я бы, наверное, прошла".

Почти с любым, потому что если бы мне выпал Гаара, я бы проиграл в два раза быстрее.

"Вот это дух", - сказал он. "А теперь вы, девочки, идите и пообедайте. Я займусь этим".

Когда мы заехали за Сакурой, которая, как и следовало ожидать, была в экстазе от известия о том, что Ино попала в финал, Ино была уже гораздо веселее, почти приблизившись к своему обычному жизнерадостному настрою.

"Ух ты, Ино", - восхищенно сказала Сакура, когда мы нашли ресторан и заказали обед. "Новичков так редко выдвигают на экзамены. То, что ты попала в финал, - это статистически... ну".

Ино неловко рассмеялась, изящным движением руки откинув волосы с лица. "Да, хорошо. Мне повезло в предварительных соревнованиях, и мне не пришлось драться. Это значит, что в финале мне придется показать, на что я способна".

"Именно", - согласился я, доставая лист бумаги и ручку.

Темари пустыни", - написал я вверху. Мы с Ино начали заполнять все, что знали или наблюдали о ней и о том, как она сражается. Сакура, возможно, и не присутствовала при этих боях, но она обладала обширными знаниями о чакре и видах ниндзюцу и могла сделать выводы из собранной нами информации.

"Хорошо, - сказал я, отрываясь от письма, чтобы поесть. "Итак, она - боец дальнего боя и довольно хорошо защищена от снарядов. Вблизи она тоже не лыком шита, а подобраться поближе - само по себе сложная задача. Мы мало что видели, но дралась она умно, так что я бы не рассчитывал, что ее легко обмануть".

"Значит, я в полной заднице", - заключила Ино.

Сакура ударила ее по голове. "Не будь такой".

"Сакура права", - укорил я. "Нельзя сдаваться, не начав. Темари в основном использовала свой веер - Суна Тессен - для создания дзюцу ветра. Без него ее атаки были бы слабее, хотя она, вероятно, не была бы беспомощной. Ее защита основана на отражении потоков ветра... Интересно, как она справится со взрывными нотами? Хм..."

"Взрывы - это не решение всех проблем", - хихикнули Ино и Сакура.

Я поцокал языком. "Вы, ребята,ставляете меня гораздо хуже, чем я есть на самом деле".

"Дзюцу ветра обычно делятся на режущие и режуще-колющие атаки или грубые толчковые атаки", - сказала Сакура, и голос ее приобрел лекционный характер. "Они могут варьироваться от невероятно точных до разрушительных атак широкого диапазона. Он силен против атак, основанных на молнии, но слаб к огню, который он, как правило, усиливает".

"Спасибо, Сакура-сенсей", - сказал я.

Она покраснела и легонько хлопнула меня по плечу.

"Атаки, которые мы видели, были довольно крупными, а Тессен больше склоняется к широкому диапазону, чем к невероятной точности, так что увернуться от них будет проблематично", - размышлял я. "Кроме того, она могла летать на нем... так что прижать ее к земле будет непросто".

Ино вздохнула, затем осмотрела свои руки. "Кто-нибудь знает, какой будет арена для финала? Внутри, снаружи... С чем мне придется работать?"

Я прижал ручку к губам. "Она ведь на стадионе, не так ли? Мы могли бы пойти и посмотреть, но они могут все изменить до этого времени".

"Это лучше, чем ничего", - сказала Ино. "После обеда?"

"Простите", - сказала Сакура, опустив взгляд. "У меня занятия после обеда".

"Да?" спросил я. "Как дела?"

Мы болтали до тех пор, пока ей не надо было уходить, а потом забрали свои вещи и направились к стадиону. Офисы были заперты, но на саму арену попасть было достаточно просто. Вероятно, ближе к дате она будет охраняться более надежно, но пока мы прошли без проблем.

"Что ж, - сказала Ино, оглядываясь по сторонам.

Изнутри стадион выглядел огромным. Суровые бетонные стены были пугающими и высокими, казалось, что здесь царит клаустрофобия. Поверхность была покрыта сухой грязью и травой, сильно утрамбованной, а по периметру росли кусты и деревья.

"Не очень-то много укрытий, - сказал я, осматривая деревья. Может, на какое-то время они и сгодятся, но надолго их не хватит".

"Мм", - неопределенно сказала Ино. Я подумал, не начала ли она уже планировать. Если не считать ее первоначальной паники, Ино была не из тех противников, о которых стоит чихать. В любой другой год она была бы лучшей куноичи, если не новичком года. Ну, может быть, не против Неджи, но суть осталась прежней.

На обратном пути в цветочный магазин мы столкнулись с Асумой-сенсеем.

"О, Ино! Вот ты где. Я тебя искал", - сказал он.

"Асума-сенсей?" Она моргнула. "А, ну да. Мы тут устроили мозговой штурм". Она протянула ему бумагу с данными Темари.

"Хорошая девочка. Я собирался спросить, какая подготовка тебе нужна для финала". Он затащил сигаретой и перевел взгляд на меня.

"Это мой сигнал, чтобы уйти", - язвительно сказала я. По закону, когда мои товарищи по команде и брат участвуют в финале, я не должен оставаться здесь, чтобы выслушать ее планы тренировок. "Увидимся, Ино".

"Спасибо за помощь", - искренне сказала она. "Кажется, я была немного напугана этим утром".

Я рассмеялась. "Что-то вроде того".

<http://tl.rulate.ru/book/101002/3470512>