

Йондаиме покачал головой: "Неважно, пожалуйста, продолжайте".

Нара кивнул: "Еще одна печать, которую он использовал, похожа на ту, что я видел у вас. Он создал барьер, чтобы ни шум, ни чакра не просачивались сквозь него".

"Купольная печать". Йондаиме кивнул: "Довольно податливая печать, не очень прочная, но отлично подходит для сокрытия своего присутствия".

"Вполне возможно, господин. Я находился внутри барьера, что позволяет мне предположить, что ваш брат знал о моем присутствии и просто потворствовал мне". Йондаиме слегка ухмыльнулся, его глаза задорно блеснули, и Нарa покачал головой. "Была еще одна печать, которая меня очень озадачила. Он назвал ее "Фууин дзюцу: Gouka: Kashou" (техника запечатывания: адский огонь: сжечь). Эта печать тоже была нарисована на бумажном ярлыке. Казалось, она причиняла цели огромную боль. О ее назначении я могу судить только по названию. Внешних признаков горения или какого-либо огня не было".

"Значит, оно было внутренним? Цель умерла?" спросил Йондаиме, заинтересованно наклонившись вперед. Ему не терпелось разобраться в технике. Ему хотелось узнать, где Наруаки научился этим техникам. Может быть, его сын создал эти завораживающие печати? Кто знал, как далеко простираются знания его сына?

"Э-э..." Нарa приостановился, заметив явное волнение Йондаиме: "Нет, господин". Господин Наруаки не хотел, чтобы кто-то из ниндзя Киригакуре погиб, чтобы избежать политических последствий. Я так понимаю, он предпочел бы, чтобы его имя пока не фигурировало в книгах Бинго".

"Определенно огненная печать... может быть, барьер из водной стихии, чтобы сдержать ожог внутри тела? Как интересно". Минато рассеянно пробормотал, нетерпеливо жестикулируя, чтобы Нарa продолжал.

Шикато забавно посмотрел на своего лидера и продолжил: "Еще одна печать, которую он использовал, называлась Фууин дзюцу: Сурикесу". (Техника запечатывания: стирание). Полагаю, это было сделано для того, чтобы стереть что-то. Будет лучше, если ты спросишь его об этом".

Минато нахмурился: "Так и сделаю. Его навыки слишком интересны, чтобы я мог их игнорировать. Я мог бы многому научиться у него". Он чуть ли не ухмылялся от такой перспективы.

Нара сдержал желание хихикнуть. Похоже, братья были похожи в некоторых вопросах. "Потом он использовал более сложную версию печати, применяемой во Взрывных метках. Я успел взглянуть на печать, прежде чем мне пришлось покинуть помещение". Он покачал головой, вспомнив громкий взрыв, от которого у него зазвенело в ушах. "Не очень-то осмотрительно, должен признать. Он знал, что есть еще один ниндзя, который привел какое-то подкрепление".

"Еще одна печать". пробормотал Минато.

"Да." Нара улыбнулся: "Самая интересная из последних. Особая печать: Геншуку".

"Гравитация?" спросил Йондайме, приподняв бровь.

Нара кивнул: "Как следует из названия, печать каким-то образом заставляет силу гравитации воздействовать на цель и тянуть ее вниз. Предполагаю, что давление было сильным, поскольку противники не могли двигаться. Он выполнил эту печать, будучи подвижным. Он уклонялся от атак вражеских ниндзя и сражался, когда создавал печать и использовал ее. Он не использовал бумажный жетон и не рисовал печать на твердой поверхности, господин. Он нарисовал печать в воздухе".

Йондайме недоверчиво посмотрел на них: "В воздухе? Как такое возможно?"

Нара пожал плечами, в который раз выглядя потерянным.

"Гравитация... Это за пределами моего воображения. Он не только научился накладывать элементы на печать, но и сочетать их, чтобы эмулировать манипуляции с природой чакры..." Йондайме нахмурился: "Я никогда не слышал о таких техниках".

"Может быть, Джирайя-сама сможет помочь?" предложил он, - "А если Кушина-сама..." Нара сделал паузу, прикусив язык.

На губах Йондайме появилась грустная улыбка, и он со вздохом откинулся на спинку кресла: "Она бы точно высказала свое экспертное мнение по этому вопросу".

Нара склонил голову: "Простите, господин".

Хокаге покачал головой и посмотрел на АНБУ: "Он использовал только Фууин-дзютсу, или у вас есть что-то еще, чтобы рассказать мне?"

Нара покачал головой: "Он использовал фуин-дзюцу, чтобы справиться с основными препятствиями, но, насколько я могу судить, он также очень искусен в обращении с мечом. Он носит с собой дайсё, я полагаю". Мужчина выглядел немного озадаченным: "Самурайское оружие в руках ниндзя, довольно странно". Он пробормотал про себя, но Йондайме услышал его и весело ухмыльнулся: "Он очень быстр, Йондайме-сама, почти превосходит вас в скорости, хотя я полагаю, что вы победите его в этом аспекте с помощью Хирайшина". Нара сделал паузу, когда его осенила другая мысль: "Если только он, как и вы, не разработал печать, чтобы увеличить свою скорость. Он использовал Каге Буншин как инструмент, чтобы получить план поместья, приказав клонам использовать Хенге и исследовать вражескую территорию вместе с ними".

Йондайме кивнул, такая тактика обычно использовалась большинством джонинов и АНБУ для безопасного шпионажа за врагами. "Что еще вы можете мне сказать?"

"Он был проницательным, спокойным и уравновешенным во время миссии". Он использовал только то, что требовалось, и ничего больше. Никакой лишней траты чакры или времени". "Шестнадцатилетние мальчишки обычно склонны перебарщивать. То, как он провел миссию, говорит об опыте и терпении. Каждое действие было просчитано".

Хокаге нахмурился: "Он рисковал? Совершал ли какие-нибудь ошибки?"

Нара покачал головой: "Кое-что пошло не по плану, но он справился. Подозреваю, что он хотел проскользнуть и уйти так, чтобы никто не заметил. Я также полагаю, что он не планировал разрушать поместье, - он откинулся на спинку кресла, устремив взгляд внутрь, - его стратегия заключалась в использовании минимальной силы для получения максимального преимущества. Как только он поверил, что они знают о его присутствии, он сосредоточился на том, чтобы быстро завершить миссию. Что касается риска... ну, он не рисковал. В этом не было необходимости".

Йондайме кивнул, выглядя задумчивым.

"Похоже, ему было скучно выполнять задание, Йондайме-сама". Нара весело улыбнулась: "Он сделал это довольно легко, хотя я подозреваю, что фуин-дзютсу дает ему преимущество. На выполнение всей миссии у него ушел всего час, и он справился с ней хорошо, хотя и с некоторой долей беззаботности и пренебрежения, которые многие приняли бы за высокомерие. Он настолько уверен в своих силах. Такое точное планирование и исполнение, похоже, указывает на то, что он выполнял гораздо более сложные миссии, Йондайме-сама".

Йондайме нахмурился и провел пальцами по волосам: "Миссия, в которой нужно сразиться с семьей опытными ниндзя, вряд ли является простой, Нара-сан. Я думала, что даю ему что-то, что проверит его границы. Может, вражеские ниндзя были слабыми или я снова недооценил ребенка?"

"Если говорить о стандартах, то такие миссии обычно поручают джоунинам и новобранцам АНБУ. Это было подходящее испытание для такого человека, как Наруаки-сан. Ему ведь всего шестнадцать лет". Нара нахмурился: "Однако его Фуин-дзютсу - очень грозное оружие в его руках". Он сделал паузу, задумчиво почесывая подбородок: "Я никогда не сталкивался с подобным, и сомневаюсь, что наши враги сталкивались. Это стиль боя, которому мы не знаем, как противостоять, и это дает Наруаки-сану преимущество".

Минато откинулся назад и поднял бровь: "Ты хочешь сказать, что миссия показалась тебе легкой из-за его навыков фуин-дзютсу?" Он нахмурился, устремив взгляд внутрь: "Я понимаю, что ты имеешь в виду. Его фуин-дзютсу идеально подходит для таких миссий".