Прекрасным октябрьским вечером солнце освещало древний замок. Хогвартс стоял во весь рост и будет стоять так еще много веков.

Завораживающий оранжевый цвет покрывал замок, приветствуя праздник Хэллоуин, который начнется всего через несколько дней.

Когда студенты прогуливались по замку, их не покидало странное чувство покоя. К счастью, существовали заглушающие заклинания и чары, иначе мирный замок не был бы таким мирным.

Все должны были услышать громкие звуки, доносившиеся из покоев Морфеуса. Морфеус в данный момент смешивал и резал множество странных на вид предметов.

Если бы мастер зелий или мастер ритуалов увидел его комнату, у него бы практически потекли слюнки. Каждый из этих странных предметов на самом деле был очень редким ингредиентом.

Рассказ Морфеуса

Сегодня у меня не было занятий по прорицаниям, так что это был редкий выходной день, и, учитывая, что до Самайна оставалось всего несколько дней, это было идеальное время для подготовки к предстоящим ритуалам, которые я хотел провести.

Раздавив чистое сердце единорога, которое я берегла, я положила его в Астральные кости. Я быстро добавил немного порошка из восточного вулканического камня "Зуб дракона".

По мере того как порошок нагревался, кровь из сердца единорога и тестральные кости смешивались, медленно образовывалась густая паста.

Эта паста должна была использоваться для моего первого ритуала. Первый ритуал будет разновидностью ритуала грунтовки. Ритуалы-прайминги - это короткие ритуалы, которые используются перед проведением более длительного и мощного ритуала.

Я быстро накрыл медную чашу, которую использовал, каменной крышкой. Затем я начал рубить язык Нунду и бросил его в другую медную чашу. Затем я взял в руки два стеклянных цилиндра. В одном из них находились глаза демигиза, а в другом - мозги демигиза.

Взяв мозг из стакана, я быстро начал выковыривать его, проделав в нем отверстие.

Примерно через пять минут мозг стал похож на миску, и тогда я взял измельченный язык нунду и вылил его в мозг.

Увидев, что я закончил, я отложил мозг в сторону. Демигуз - обезьяноподобное существо, быстрое и трудноуловимое. Но мне он нужен не из-за скорости, Демигуз славится своими способностями к предвидению.

Нунду - страшное существо, обладающее огромной жизненной силой. Используя язык для выделения мозга, я могу увеличить его силу для моего ритуала.

Это важно для второго ритуала, который называется "njia za baadaye". Его оригинальное название на суахили переводится как ритуал "пути в будущее".

Этот ритуал очень важен для третьего ритуала, который я проведу.

Взяв немного хартвуда, я начал готовиться к последнему ритуалу. Сердечная древесина - это

мертвая часть дерева, это важно, потому что в Самайн опускается завеса между смертью и жизнью.

Я собираюсь призвать мертвых для своего последнего ритуала.

Я остановился, как только сердцевина была должным образом подготовлена. Оставалось завершить последнюю работу на месте проведения ритуала.

Праздник Хэллоуина был в самом разгаре, веселые ученики развлекались, играя в пятнашки.

Точнее, веселилось большинство детей. А вот чистокровным было не до веселья.

"Может, нам стоит устроить что-то для чистокровных, которые хотят насладиться Самайном?

"Это вызовет чувство неполноценности у остальных", - мягко ответил Альбус 1.

Я пожал плечами, не став спорить с ним по этому поводу - в конце концов, это было всего лишь предложение.

Вскоре праздник подошел к концу, и, когда все разошлись, я молча покинул Хогвартс в темноте ночи.

Воспользовавшись портключом, я исчез с территории Хогвартса.

Я приземлился на большой поляне, и если бы кто-нибудь увидел это место, то узнал бы в нем Стоунхедж.

Стоунхедж на самом деле был очень волшебным местом, здесь собиралось огромное количество чистой магии просто потому, что камни когда-то использовались в очень важном заклинании.

Подойдя к центру каменной изгороди, я быстро достал все, что приготовил для ритуала.

Затем я достал самый важный предмет сегодняшней ночи, это был очень старый череп, которому уже много веков.

Затем я достал немного крови Астрала и кисточку, сделанную из шерсти единорога. Медленно и методично я нарисовал на черепе несколько символов.

Закончив, я отложил его в сторону, и вскоре кровь высохла достаточно, чтобы символы не размазались.

Видя, что все готово, я снял одежду и отложил ее в сторону.

Теперь, полностью обнаженный, я ждал, пока луна выровняется.

Как только луна выровнялась, я взял медную чашу с кровавой пастой и начал наносить ее на все тело.

Покрывая каждый сантиметр своего тела этой пастой, я начал напевать.

Рассказчик

"Ω φεγγάρι ευλόγησε αυτό το τελετουργικό" (ο, Луна, благослови этот ритуал).

"Αίμα μονόκερου καθαρό σαν φως εισχωρεί στο δέρμα μου" (кровь единорога, чистая как свет, просочится в мою кожу)

"ένωσε το σώμα μου με την εικόνα σου" (слейте мое тело с вашим образом).

Морфеус начал светиться ярким малиново-красным светом, и от его высокой фигуры пошел пар.

"γίνε το δεύτερο δέρμα μου και προφύλαξέ με από τη φθορά των ψυχών" (стань моей второй кожей и защити меня от разложения душ).

Как только Морфей закончил последнее предложение, он застонал от боли, его высокая фигура сгорбилась, а затем быстро вернулась в вертикальное положение.

В лунном свете виднелся человек с кроваво-красной кожей и вороно-черными волосами.

Это было ужасающее зрелище.

Затем Морфей подобрал глаза Демигиза, откинул голову назад и поднял руку.

Глаза повисли перед его ртом, как виноградины.

Словно выключатель, глаза Морфея распахнулись, и он раздавил глаза в руке, выпустив сок в оба глаза.

Через десять секунд Морфей отбросил раздавленные глаза в сторону и поднял похожий на чашу мозг.

Щелкнув пальцами, он разжег небольшое пламя. Держа мозг в одной руке, а пламя в другой, он поднес пламя к мозгу и начал нараспев произносить.

"γύρισε να καπνίσω εγκέφαλο του μέλλοντος και δείξε μου τον δρόμο της σωτηρίας" (обратись к дыму мозга будущего и укажи мне путь спасения).

Когда мозг начал превращаться в дым, Морфеус глубоко вдохнул.

*По мере того как он вдыхал дым, глаза Морфеуса начали закатываться.

В его сознании начали появляться видения, в которых Морфеус выполнял третий ритуал.

Иногда он терпел неудачу, а иногда добивался успеха.

Морфеус начал записывать все, что происходило во время успешного третьего ритуала.

Второй ритуал был проведен исключительно для того, чтобы увеличить шансы на третий!

Наконец весь дым исчез. И глаза Морфея закатились.

Он быстро начал вырезать символы на каждом камне. Они были прямо из его видений.

Закончив, Морфеус поднял череп и произнес одно слово: "αφυπνίζω!" (Пробудись!).

Затем он раздавил череп о землю.	
вшух	
вшух	
вшух	

Вокруг Стоунхеджа поднялся сильный ветер, и тучи закрыли луну.

Разбитый череп превратился в туман, а затем в бесплотную зелень. Из него начал формироваться человек.

"Морфей, ты еще жив?" - раздался слабый голос.

"Мерлин, как я рад видеть тебя, мой друг!" Улыбка Морфея, казалось, озарила ночь.

http://tl.rulate.ru/book/100998/3467914