

"...А твои друзья, ... Поттер и остальные, знают ли они, что вы делаете?" - обвинительным тоном спросила мисс Скитер, пытаясь вернуться в игру.

"Не думаю, что тебя это касается, Рита, но нет, они не знают. Мы же не хотим испортить то хорошее впечатление, которое я произвела на них, правда?" Я угрожающе посмотрела ей в глаза, а она недоверчиво уставилась на меня.

"Итак, раз уж вы наконец дали мне закончить, согласны ли вы на мои условия, мисс Скитер, да или нет?" Я начала терять терпение.

"А у меня есть выбор?" - с сомнением спросила она, устало опустив голову к подбородку. Я удивленно подняла брови.

"Конечно, Рита. Азкабан всегда открыт для тебя, и люди, чьи секреты ты бережно хранишь, предпочли бы, чтобы ты оказалась там, я думаю!"

"Хм! Очень смешно, мисс Грейнджер! Мне больше ничего не остается", - более чем неохотно ответила мисс Скитер.

"Спасибо за сотрудничество, мисс Скитер. Это начало прекрасного партнерства!" Я цинично усмехнулась и подняла палочку сразу после ее вынужденного "Да".

Тихо произнесла "Credere tacientiae", что означает "связанный с тайной", я окутала свои требования заклинанием. Поскольку я не доверяла Скитер, я наложила на нее второе заклинание, "Conari pactio predere", которое должно было указать мне, если она надумает

раскрыть то, что должно оставаться в тайне.

Она не сможет этого сделать, потому что первое заклинание было слишком сильным, а контрзаклинания не было, но я хотела быть в курсе, потому что тогда мы могли бы провести небольшой разговор, чтобы напомнить ей о ее верности.

Для этих двух заклинаний мне требовалось ее согласие, которое она мне только что дала - не совсем добровольно, но это не обязательно должно быть слишком точным.

Чары подействовали - я чувствовала напряжённую магическую атмосферу в своей комнате, и Рита тоже, но она лишь тревожно и с досадой оглядывала комнату, тяжело дыша; она не очень понимала, что с ней происходит и что с ней делают чары.

Третье заклинание было шедевром, над которым я работала два года - только для него мне нужна была кровь, поэтому я встала, подошла к шкафу и достала один из кинжалов Хоруса. Подняв клинок, я повернулась к мисс Скитер.

Она тут же испустила пронзительный, испуганный крик, хотя до сих пор позволяла мне накладывать на нее свои заклинания. Но теперь в ней зародилась жизнь, и она попыталась уползти, даже со связанным телом, через кровать, чтобы оказаться в безопасности.

Я закатила глаза, слегка раздосадованная, ведь я ясно дала понять, что она мне нужна, и не стала бы сейчас бросаться на нее и колоть - о чем только думает это безмозглое насекомое?

"Рита, это смешно!" - решительно сказала я, уперлась кулаками в бедра и несколько раз с досадой постучала ногой. К счастью, она сразу же остановилась и посмотрела на меня подозрительными, испуганными глазами. Я подошла к ней, порезала левую руку, отчего

Скитер вздрогнула и приподняла правую бровь, затем я направила на нее кинжал и безжалостно потянула за левое запястье, которое было туго стянуто на талии.

"Это не очень больно, и я буду очень быстрой", - пообещала я ей, но в ее глазах снова поплыли слезы. Рывок, и на внутренней стороне ее руки появилась красная, кровавая, но неглубокая линия.

Я взяла ее кровоточащую руку в свою, как будто хотела пожать ее руку, чтобы наша кровь смешалась. Затем я направила свою палочку на наши соединенные руки и произнесла "Impetus impedi", что означает что-то вроде "предотвращение нападения и обеспечение верности".

Я должна была защитить себя: если она попытается причинить мне хоть какой-то вред или напасть непосредственно на меня, проклятие остановит ее прежде, чем она сможет приблизиться, и введет в кому, из которой только я смогу ее спасти.

Это заклинание работало в паре с Conari pactio predere, благодаря чему я могла знать о глупых идеях Скитер, а проклятие не давало им воплотиться в жизнь.

Когда проклятие начало действовать, вокруг наших рук за клубился белый, клубящийся дым и запечатал неразрывную связь между мной и Ритой.

Она втягивала воздух сквозь стиснутые зубы, а мне пришлось прикусить щеку, поскольку темная магия требовала от меня определенных усилий. Это заклинание не было обычным, и с ним было не так-то просто справиться. Это была сложная, очень темная магия, которая действительно связывала, поэтому мне пришлось бороться изо всех сил и напрягать всю свою волю, пока дым не засиял серебристым светом, а затем окончательно растворился, и мы с Ритой облегченно вздохнули.

Что ж, у меня было несколько потрясающих моментов, но я была очень рада, что самостоятельно разработанные заклинания сработали, ведь часы, дни и месяцы работы не прошли даром.

Несмотря на то что я устала и протерла глаза, мне было интересно, как сработают эти заклятия, в конце концов, сегодня был только первый день, но Скитер, по-моему, была близка к тому, чтобы усомниться в своем здравомыслии. Она смотрела на меня широко раскрытыми глазами, в которых отчетливо читались неверие, страх и непонимание.

Я исцелила наши руки чарами и отошла от кровати, но тут же почувствовала собственную усталость, которая оказалась даже хуже, чем я предполагала. Но все же приятно было узнать, что я действительно настолько талантлива и сильна в магии, как мне казалось, даже для своих юных лет.

"Рита, я расскажу тебе, для чего нужны эти связующие заклинания, чтобы ты не наделала глупостей. А потом я разорву веревки". Я сказала это успокаивающим тоном, ожидая знака, что она снова может взять себя в руки, и воспользовалась моментом, чтобы придти в себя и сделать это быстро.

Она закрыла глаза и тряхнула головой, словно стряхивая мух, но потом подняла подбородок, посмотрела на меня ясными глазами и кивнула, видимо, соглашаясь с тем, что эти заклинания теперь на ней.

"Итак, первое заклинание обязывает вас хранить тайну обо мне, и особенно о вашей форме анимага, о вашей книге откровений и так далее - вы не можете ни с кем разговаривать, понятно, мисс Скитер?" Я потребовала реакции, несколько нетерпеливо. Рита лишь кивнула мне.

"Второе заклинание немедленно сообщит мне, если вы даже подумаете о том, чтобы попытаться нарушить наше соглашение, чтобы я могла напомнить вам о ваших обязательствах передо мной, мисс Скитер?" Я хотела спокойно получить от нее новое подтверждение. Рита

сжала губы в узкую, неохотную линию, но резко кивнула.

"Заклинание номер три предотвратит ваши прямые или косвенные попытки причинить мне вред, ввергнув вас в кому непосредственно перед попыткой, и только я смогу вывести вас из этой комы!" - холодно продолжала объяснять я. Рита смотрела на меня совершенно уничтоженно.

"Что ж, мисс Скитер, я известна тем, что все умею продумать, и, думаю, мне удалось обеспечить вашу преданность этими тремя заклинаниями!" Я озорно подмигнула ей.

"Вы можете попытаться снять проклятия. Но обещаю, у тебя ничего не получится. Я придумала и разработала их, а третье особенно нерушимо благодаря нашей крови. Вам не стоит тратить время, но это ваше решение, мисс Скитер!" Я предостерегающе посмотрела на нее.

"Итак, раз уж мы все прояснили..." С этими словами я взмахнула палочкой, ослабляя веревки: "...вы снова свободны", - объявила я.

Репортерша поспешила сесть и принялась растирать руками руки и плечи, как будто ей было слишком холодно, несмотря на летнюю температуру.

<http://tl.rulate.ru/book/100976/3468564>