Учиха Шисуи в молчании посмотрел на алое шаринган Учихи Секто, и на мгновение он впал в транс.

Половину года назад, пробудив свой калейдоскоп, естественно, он очень хорошо осознает, насколько ужасающая сила этих глаз.

Хотя он никогда не пользовался ими напрямую, он очень хорошо понимает, какие способности дают ему эти глаза и какие изменения они вносят в него.

Просто ему действительно любопытно, когда клан Учиха получил эти глаза и знает ли он о них больше.

Потому что, хотя у него и есть эти глаза, его понимание этих глаз слишком низкое!

Фактически, согласно обычному ходу событий, если бы Учиха Секто не вмешался необъяснимо, к настоящему времени Учиха Шизу уже была бы мертвой душой, а Шисуи успешно вернулся бы в лагерь Конохи.

Теперь, когда он вернулся, он, естественно, расскажет своей семье об изменениях в его глазах, чтобы получить больше соответствующей информации.

Но проблема в том, что он следует не обычному ходу событий. Он действительно ничего не знает о своих глазах. Его даже удивляет, что три магатамы - это не предел шарингана!

Сейчас, глядя в глаза Учихи Сона, он действительно испытал чувство, будто видит себе подобного, и это также вызвало сильное желание знания.

Просто из-за того, что он не был уверен, когда Учиха Сон обрел эти глаза, он внезапно не знал, как заговорить.

"Что случилось? Кажется, у тебя много сомнений?"

Учиха Сон взглянул на колеблющееся выражение лица Шисуи. Он медленно закрыл свой калейдоскоп, а затем спросил с любопытством.

"Капитан, вы знаете эти глаза?" Шисуи немного подумал и, наконец, не смог удержаться и спросил: "Вы когда-нибудь знали что-нибудь об этих глазах?"

Узнать?

Учиха Сон сразу понял, что имел в виду Шисуи. Он не только понимал эти глаза, но и с точки

зрения теоретических знаний даже Учиха Мадара, возможно, был не так богат, как он!

Жестокость открытия глаз Калейдоскопа невообразима. Помимо достаточного собственного таланта, требуется также интенсивная ментальная стимуляция, которую трудно вынести.

Честно говоря, если бы не мастерство, дарованное системой, он чувствовал бы, что никогда даже не подумает открыть эти глаза!

Сам он не может хорошо ладить со сверстниками. Зрелой душе действительно трудно играть в детство с группой детей. Даже если он притворяется, действительно трудно взрастить какие-либо чувства и привязанности.

Что касается его семьи, что касается его бешеного отца, который принял традиционный метод воспитания старого Учихи Шодана, то их отношения можно охарактеризовать как вполне "ядерную гармонию".

Конечно, на самом деле клан Учиха не испытывает к ним никаких чувств. Где доброта воспитывать их столько лет?

Но он еще яснее знает, что если знать, как это сделать, и делать это сознательно, то влияние на ваше сердце нельзя сравнить ни с чем из того, что вы делаете бессознательно!

Он не верил, что клан Учиха не проводил подобных экспериментов. В конце концов, это был Мангекё Шаринган.

Однако в результате эти глаза почти стали семейным табу, и обычные люди вообще не знают о существовании этих глаз.

Это также показывает со стороны, что эти эксперименты, вероятно, провалились без исключения.

Однако Учиха Сон не собирался подробно обсуждать эти темы с Шисуи, потому что его отец-пес не говорил с ним о подобных темах, и он не хотел раскрывать правду.

Но все же надо напомнить. Подумав об этом, Учиха Сон сказал: "Семья никогда не говорила об этих глазах. Если хочешь узнать, можешь только вернуться в семью и спросить, но я должен тебе напомнить."

"Старший, говорите, пожалуйста". Учиха Шисуи кивнул, и его выражение лица стало серьезным.

"Лучше бы тебе не давать другим знать, что у тебя есть эти глаза". Учиха Сон понизил голос и

сказал: "Ты тоже можешь почувствовать силу этих глаз, и они также дадут тебе особые способности. Если кто-то с намерениями использует их, если."

На этом Учиха Сон остановился. Лучше было бы перестать говорить на эту тему.

Если несчастных случаев не произойдет, то, по мнению клана Учиха, техникой зрачка Шисуи по-прежнему должна быть техника Бейтенджин.

Он знал, насколько отвратительны остальные боги, и сам должен был быть осторожен, чтобы его не поразила эта техника. К счастью, Учиха Шисуи был человеком с принципами.

Более того, этот парень ставит деревню и семью на одно место. Даже в экстремальных ситуациях он планирует сначала подать заявку, а затем использовать других богов на некоторых людях.

Именно на этом основании он собирался напомнить этому мальчику и, по крайней мере, оставить в нем зерно.

Не будь таким глупым, чтобы говорить высшему руководству Конохи, что у тебя есть калейдоскоп и его способности.

Это не борьба за взаимное доверие, это просьба о смерти!

Как только те ребята на вершине Конохи узнают, что у тебя есть эта способность, разве не задумаются они о том, будешь ли ты использовать эту способность для расправы над ними?

Поэтому секта Учиха всегда считала, что Учиха Шисуи в оригинальной работе действительно безмозглый.

— Я понимаю, старший Зонг. — Учиха Шисуи крайне серьезно кивнул, услышав это: — Я верю в суждение старшего, потому что старший никогда не ошибался.

Услышав это, Учиха Зонг не знал, что сказать. Он внезапно обнаружил, что Шисуи, похоже, очень ему доверяет.

Но это тоже хорошо. Хотя я еще не понял, как это сделать в будущем, но неизбежно набрать несколько талантов!

— Старший, тогда я не буду тебе мешать отдыхать. — Учиха Шисуи немного подумал и сказал: — Я пойду проверю того парня Мушмулу Джузо.

— О? — Учиха Зонг немного опешил: — Тот парень все еще жив?

— Да, старший. — Кивнул Шисуи. — Он все еще жив, но Черная Мотыга Рейя мертва.

Учиха Зонг невольно кивнул, услышав это. Их обоих пронзил насквозь собственный меч. Смерть — это нормально.

Говоря о его технике зрачка, она также очень интересна, потому что его техника зрачка такая же, как у Учиха Обито, — это техника зрачка пространственного типа.

Способность его левого глаза называется Теншиндо. Эта техника чем-то похожа на Теншо, но сильно отличается.

Эффект в том, что он может телепортироваться куда угодно мгновенно, без необходимости что-либо менять!

Однако недостаток в том, что чем больше расстояние передачи, тем больше потребляется энергии и чакры.

Способность его правого глаза называется Хуан Цюаньзинь, и ее эффект в том, что он может напрямую искажать и манипулировать пространством вокруг него. Чем шире диапазон управления, тем сильнее искажение операции и тем больше потребление.

Эффект от этих двух техник в совокупности действительно несколько похож на способность Учиха Обито, но также и на огромное отличие.

Потому что его техника не имеет такого большого пространства, и его техника не позволяет ему укрыться в другом пространстве.

Но в целом, эти две техники действительно очень соответствуют стилю Учиха Зонга или, другими словами, очень соответствуют всему, чего он желает в своем сердце, когда дело касается Мушмулы Джузо и Черной Мотыги Райги.

Глаз духовного отражения действительно оправдывает свое название!

И с этими глазами Учиха Зонг искажил пространство в тот момент, когда Мушмула Джузо собирался ударить его.

Ниндзя-меч Мушмулы Джузо, казалось, ударил его напрямую, но на самом деле он был смертельно отклонен под воздействием пространства и, наконец, сильно ударился о землю.

Секта Учиха вытащила кунай и вонзила его в грудь. Затем он использовал способность «Аманашидо», чтобы принести еще один кунай в Черную Мотыгу Райгу и отправить его в грудь этого парня!

— Вот только... что делать дальше.

Получив радость от калейдоскопа, Учиха Зонг внезапно обнаружил, что столкнулся с другой проблемой.

Вот как улучшить свой калейдоскоп!

Даже если калейдоскоп включен, он будет потреблять энергию зрачка. Хотя она и очень мала, но все же потребляется, а расход энергии при использовании техники зрачка чрезвычайно преувеличен.

Получив Мангекье, Учиха Саске безрассудно высвободил свои силы и в результате ослеп менее чем через месяц. Но у этого парня есть глаза Учихи Итачи в качестве резерва, и секта Учиха не имеет такого варианта. Он должен хорошенько подумать, куда ему идти дальше. Миленький и новенький, собирайте и читайте~

<http://tl.rulate.ru/book/100957/4054047>