

- Да, гроссмейстер это пятый уровень, если верить тому, что ты мне говорил, - ответил Орион.

- Именно, обычно 4-й уровень мастер. Это предел того, чего могут достичь обычные ведьмы и волшебники в его мире с помощью упорного труда и таланта. Чтобы достичь статуса эрц-мага или великого мастера. Человек должен найти свой собственный путь. Чтобы поднять свою магию до этого уровня. Однако, в прошлом такого не было. В прошлом магическая сила была в изобилии, может быть, не в таком, как раньше, когда Высшие и Низшие существа жили на этой земле, но все же гораздо лучше, чем сейчас. В мире произошло два очень важных события, которые разрушили естественную Магию этого мира.

Сначала произошел великий крах, из-за которого Высшие Существа и Малые Существа покинули Землю. А затем произошел второй крах. Который уничтожил последний оставшийся природный источник магии с лица земли. На самом деле, второй коллапс случился совсем недавно, всего тысячу лет назад. Это привело к тому, что многие настоящие чистокровные погибли, а мир стал медленно расходовать всю оставшуюся магию, пока окончательно не исчезла с лица земли, - сказал Мерлин и немного подождал.

Для Ориона вся эта информация была новой и довольно интересной. Но он уловил последние слова Мерлина и начал догадываться о причине, по которой Мерлин сказал, что род волшебников слабеет.

Это была нехватка магической силы.

Последняя оставшаяся магия в этом мире, как природный ресурс, который волшебники добывают, истощаясь.

- Я обязательно расскажу больше о былых временах, но не сейчас. Просто пойми, что дефицит магии это причина, по которой даже достичь уровня гроссмейстера в магии так сложно в современную эпоху. Выше этого уровня - 6-й и 7-й, а может, и больше, чего я не знаю. Но об этом мы поговорим позже. Давай начнем с современной системы. Как ты уже видел, современная система довольно проста, даже ребенок без магических знаний может творить волшебство, научившись нескольким движениям палочкой и получив заклинание. Но проблема этой системы заключается в том, насколько она неполноценна. Помни, что магия это не что иное, как общение ведьмы или волшебника с хаосом внутри себя, чтобы вызвать изменения или повлиять на реальный мир. То, насколько сильное воздействие вы можете оказать, определяет силу волшебников, но то, насколько эффективно вы можете оказать это воздействие, определяет то, насколько хорошо вы умеете общаться с хаосом. Выразить своей хаотической силе, что именно вы хотите сделать - это и есть магия. Волшебники издавна использовали для этого множество средств, заклинания, движения рук, палочку, в общем, все, что угодно. Точно так же, как совместимое и многофункциональное программное обеспечение необходимо для того, чтобы в полной мере использовать преимущества мощного оборудования. Например, игры, в которые ты когда-то играл. Контроллер может дать хорошее управление автомобилем, но руль машины всегда будет лучше. И это то, чего не хватает современной системе. Ты можешь понять, что ты хочешь сделать, только с помощью намерения и простых слов. Чтобы сделать что-то более сложное или использовать имеющуюся силу более эффективно, тебе нужен более сложный язык для общения с магией. И это то, чем является Древняя магия. Как ты думаешь, почему обо мне говорили, что я величайший волшебник всех времен? Я был силен, без сомнения, но они никогда не говорят сильнейший волшебник. Они говорят о величайшем волшебнике. Это потому, что я умел заставить свою магию работать именно так, как я хотел. Скоро ты узнаешь от меня больше о древней магии. Когда есть хорошая команда, тебе не нужно заклинание, чтобы сделать что-то. Ты можете прямо сказать магии, чего ты хочешь, и она сделает это. Например, ты хочешь сформировать Расенган, как в

аниме про ниндзя, которое любишь смотреть. Ты сможешь это сделать. Хочешь летать по воздуху без всякой метлы, как Супермен. Конечно, почему бы и нет? Ты даже можешь полностью покинуть этот мир и отправиться в другое измерение, - сказал Мерлин, и Орион к этому моменту уже практически пускал слюни.

Он сразу же захотел научиться Древней магии, но Мерлин не стал его учить. Говорит, что сначала ему нужна более сильная магия. Сильная магия, а не древняя.

- Не будь нетерпелив, я научу тебя, когда придет время. И помни, то, чему я тебя научу, это всего лишь мои собственные познания в магии. Я не хочу, чтобы ты просто следовал моим путем. Чтобы по-настоящему следовать магии, нужно проложить свой собственный путь. Седьмой уровень был моим пределом в то время. Этот уровень очень близок к тому, которого достигают те Королевской крови, о которых я тебе рассказывал. Но это был мой предел. Ты должен найти свой собственный предел в этой шкале, друг мой, - сказал напоследок Мерлин и оставил Ориона и читателей с тем, что еще предстоит.

Но если кто-то и может превзойти его, то только ОРИОН.

<http://tl.rulate.ru/book/100954/5249094>