Орион не торопился просыпаться.

Медленно открыв глаза и потирая их, чтобы сфокусировать размытое зрение, он заметил, что уже наступил день.

Он медленно сел, и удивился, что боли в теле больше нет.

Следующее, что он сделал, это немедленно осмотрел все свое тело и проверил, нет ли ранений.

“Ничего! Что произошло? Я уверен, что мне было очень больно. Вряд ли я мог выжить после случившегося, не говоря уже о том, чтобы сидеть здесь без единой царапины!”

Но он понял, что он ослаб.

У него больше не было мышц. У него теперь нет той огромной физической силы, которую он приобрел, практикуя свою особую технику в течение 5 лет.

Он закрыл глаза, в голове крутилось множество мыслей, но сначала нужно было понять, в каком положении он находится.

— Ох, ты наконец-то проснулся, — вдруг услышал Орион и повернул голову в сторону звука, немного испугавшись.

Как только он увидел стоящего перед ним человека, его глаза расширились.

— Гэндальф!.. — чуть не вскрикнул Орион от удивления.

— Ха-ха, нет-нет, мой юный друг, я не Гэндальф, но если ты хочешь называть меня так, то будь по-твоему, — сказал каскадерский двойник Иэна Маккеллена.

— Ладно-ладно, что случилось? Не могли бы вы рассказать мне, сэр? — спросил Орион.

Похожий на Гэндальфа человек достал свою трубку и затянулся.

Он даже стал похож на Гэндальфа из фильма "Властелин колец".

— Ну, Орион, я ведь могу тебя так называть? — спросил он.

Орион, услышав это, только кивнул головой.

— После того как ты разобрался с тем вампиром, ты слишком ослаб и был почти на пороге смерти, — сказал он.

Он сделал паузу, а затем продолжил.

— Но тебе повезло, он спас тебя, — сказал он.

Орион последовал глазами туда, куда указывал двойник Гэндальфа.

Чуть поодаль он увидел большую красную птицу.

Увидев птицу, Орион сразу же понял, что это за птица.

— Феникс... — удивленно произнес Орион.

— Значит, я не сплю, а нахожусь в мире Гарри Поттера, — пробормотал про себя Орион.

Перед тем как потерять сознание, он действительно видел красную птицу. Теперь он верит, что это был не сон.

Но тогда он увидел "Иисуса-Киану Ривза".

Но тут он заметил перед собой старика, и что-то внутри него щелкнуло.

— Верно. Ты в мире Гарри Поттера, но я бы посоветовал не считать его только миром романа и фильмов, который, как ты знаешь, намного больше и отличается от того, что ты можешь себе представить, — ответил старик на его бормотание.

— Вы, вы знаете о мире "Гарри Поттера"? — удивленно спросил Орион.

Теперь он запутался еще сильнее.

— Нет, не совсем, я узнал о серии книг о Гарри Поттере из твоих мыслей, — ответил Гэндальф, глядя ему в глаза.

— Из моих мыслей? — в замешательстве спросил Орион.

Он знал многое об этом мире, например, что слезы Феникса могут исцелять, и поэтому не спросил, как этот Феникс исцелил его.

И, естественно, он также знает о легилименции [1].

— Вы что, прочитали мои мысли? — спрашивает Орион, уже предполагая, какие последствия это вызовет в мире "Гарри Поттера".

— Не волнуйся, мой друг, я не читал твои мысли. На самом деле, меня вообще не существует, — ответил похожий на Гэндальфа человек.

Орион снова растерялся, но его замешательство исчезло, когда старик перед ним попытался дотронуться до ствола дерева, но его рука прошла сквозь него.

— Вы — призрак, — Орион знал, что в мире Гарри Поттера есть призраки, и решил, что перед ним именно такой человек.

На самом деле, только сейчас он заметил слабую призрачную ауру вокруг старика.

— Ну, в каком-то смысле можно сказать и так. На самом деле я — это воспоминание. Магическая память, которую я создал при жизни, чтобы направлять моего преемника, когда я встречу с ним, — сказал мужчина.

— Странно, даже для магического мира, — не удержался Орион.

— Ха-ха, не волнуйся, я обещаю, что в этом мире ты встретишь еще много странных вещей, помимо этого старика, — с улыбкой сказал мудрец.

"Значит, я не могу даже подумать о чем-то, чтобы он не узнал", — подумал Орион, и тут же старик улыбнулся.

В раздражении брови Ориона дернулись.

— Значит, вы не настоящий, да? — спросил Орион.

Ему лишь слегка кивнули.

— Тогда как же вас зовут? Хотя вы меня знаете, но я вас ничего... — сказал Орион.

Услышав это, старик улыбнулся и сказал.

— Я — Мерлин, и я уверен, что ты знаешь, кто я, — сказал теперь уже самозванный Мерлин.

Глаза Ориона расширились...

— Легендарный волшебник Мерлин?! — с изумлением спросил Орион.

— Да, друг мой, — ответил Мерлин со знающей улыбкой.

Орион уже не знал, что и думать.

Он перевоплотился, потом узнал, что этот мир - Волшебный мир Гарри Поттера, а теперь понял, что перед ним - легендарный волшебник Мерлин.

О чем он должен думать? Он не знал.

— Может быть, это мой особый чит, который подарил мне мир? — задается вопросом Орион.

— Нет, уверяю тебя, мое присутствие здесь не имеет никакого отношения к фанфикам твоего мира. Я не система и уж точно не пришел сюда в виде рояля/чита, — сказал Мерлин, закатив глаза.

Ориону стало неловко.

Ему не нравится, когда его мысли вот так читают.

“Но если Мерлин здесь не из-за какой-то системы реинкарнации, то почему он здесь? И неужели я не получу никакой особой системы или силы?” — задался вопросом Орион.

Мерлин слышал, о чем думает Орион, и не мог не вздохнуть.

Не то чтобы он делал это специально, но остановить это явление он никак не мог.

Его душа сейчас связана с Орионом.

С другой стороны, его немного позабавило то, о чем думал Орион.

Тот факт, что Орион, который раньше не умел колдовать и был сквибом, а теперь вдруг обрел магическую силу...

Если это не рояль, то что?

— На самом деле у тебя есть один из тех роялей, о которых ты говоришь. Это твоя техника. Это не что иное, как чит и рояль, поверь мне, — сказал Мерлин.

— Правда? — Орион был в шоке.

— Да, хотя я не уверен, насколько эффективна эта техника, но она может дать сквибу возможность использовать магию. Понаблюдав за ним некоторое время, я понял, что каждый раз, когда ты использовал эту технику, ты собирал небольшое количество маны. А когда ты наконец сразился с вампиром и истощил его магию с помощью этой техники, ты создал для себя магическое ядро, — сказал Мерлин.

Орион, услышав это, наконец понял, насколько имбовой может быть эта техника.

Что будет, если маглы научатся этой технике, все ли обретут магию? Воображение Ориона начало бушевать.

Даже Мерлин думал об этом раньше. Однако, понаблюдав за Орионом, он понял, что не каждый сможет выучить эту технику.

— Может быть, даже я в свои лучшие годы не смог бы, — Мерлин не мог не вздохнуть.

— Минуточку, что вы имеете в виду? Как давно вы шпионите за мной? — неожиданно спросил Орион.

На это Мерлин снова улыбнулся.

— С тех пор как ты получил мое наследство от кулона все эти годы назад. Я не мог связаться с тобой, потому что тогда у тебя не было магии.

— О.

Орион только кивнул.

— У меня есть еще вопросы, — сказал Орион.

— Ох, прекрасно, я отвечу на все, но прежде тебе стоит прочитать это письмо. Оно из очень необычного места, — Мерлин указал на письмо с совой.

Он взял письмо и прочел его.

Дорогой Орион Д. Амброзиус, 5 лет.

Мы рады сообщить вам, что вы были приняты в Школу чародейства и волшебства Хогвартс. К письму прилагается список всех необходимых книг и остального. Занятия начнутся 1 сентября. Мы ждем вашу сову не позднее 31 июля.

Искренне ваш,

Минерва Макгонагалл,

Заместитель директора школы

Школа чародейства и волшебства Хогвартс

УНИФОРМА:

Студентам первого курса потребуется:

1. Три комплекта простой рабочей мантии (черной).
2. Одна простая остроконечная шляпа (черная) для дневного ношения.
3. Одна пара защитных перчаток (из драконьей шкуры или аналогичных).
4. Один зимний плащ (черный, с серебряными застежками).

Пожалуйста, обратите внимание, что на всей одежде учеников должны быть именные бирки.

КНИГИ КУРСА:

Все ученики должны иметь по экземпляру каждого из следующих изданий:

“Стандартная книга заклинаний (1 класс)” от Миранды Гошоук

“История магии” от Батильды Бэгшот

“Магическая теория” от Адальберта Ваффлинга

“Руководство по трансфигурации для начинающих” от Эмерика Свитча

“Тысяча волшебных трав и грибов” от Филлида Спора

“Магические черновики и зелья” от Арсениуса Джиггера

“Фантастические твари и где их искать” от Ньюта Скамандера

Темные силы: “Руководство по самозащите” от Квентина Тримбла

ПРОЧЕЕ ОБОРУДОВАНИЕ:

1 палочка

1 котел (оловянный, стандартный размер 2)

1 набор стеклянных или хрустальных флаконов

1 телескоп

1 набор латунных весов

Ученики также могут принести сову ИЛИ кошку ИЛИ жабу.

НАПОМИНАЕМ РОДИТЕЛЯМ, ЧТО ПЕРВОКЛАССНИКАМ НЕ РАЗРЕШАЕТСЯ ИМЕТЬ СВОЮ СОБСТВЕННУЮ МЕТЛУ.

— Я-я-я еду в Хогвартс!!!

[1] Легилименция (англ. Legilimency) — способность мага проникать в сознание другого человека (от латинского lego, legere — читать; mens — ум, разум)

<http://tl.rulate.ru/book/100954/3680914>