

"Сделай мне фото его," – Лу Жэнь указала на мужчину рядом с ним. Мужчина был ошеломлен и не отреагировал на ее слова. Шрамы на лице второго мужчины привлекли внимание Лу Жэнь. Он смотрел на нее, словно пытаясь разгадать ее намерения. "Ты его знаешь?" – спросил он. "Нет, не знаю. Просто он мне кажется красивым". Лу Жэнь всегда была склонна к легкомысленным поступкам. За годы работы в индустрии развлечений она видела немало красавцев и красоток, но этот мужчина был первым, кто ее очаровал. Молчание повисло в воздухе, мужчины уставились на нее, их выражение лица было непонятным. "Если не хочешь, забудь, что я сказала," – смущенно пробормотала Лу Жэнь. Вдруг мужчина со шрамами рассмеялся. "Всего лишь фото? Ты же не хочешь, чтобы он тебе позвонил?" "Нет," – Лу Жэнь отрицательно покачала головой, словно погремушка. Глянув на мужчину, стоящего на солнечном свете, она добавила: "Неважно". "Как думаешь?" – обратился шрамчатый мужчина к мужчине в белом. "Хорошо, но только одно. Не распространяй его," – ответил тот, слегка опустив глаза. В его милой улыбке Лу Жэнь почувствовала что-то особенное. Неужели это любовь с первого взгляда? Несмотря на свою критику, Лу Жэнь невольно следила за их реакцией. Сначала ей казалось, что мужчина в белом – это секретарь шрамчатого, но теперь, наблюдая за их взаимодействием, она была уверена, что они скорее друзья. Убедившись, что мужчина согласился, Лу Жэнь сделала фото и развернулась, чтобы уйти. "И все?" – услышала она позади себя. "Да?" – Лу Жэнь обернулась в замешательстве. Ее слегка вьющиеся волосы, рассыпаясь по плечам, создавали прекрасную дугу, а карие глаза отражали фигуру мужчины. Мужчина в белом, словно хотел что-то сказать, но сглотнул и повторил свои слова: "Фото нельзя показывать никому". "Хорошо," – ответила Лу Жэнь и ушла. Как только она скрылась из виду, мужчина в белом первым нарушил тишину: "Как прошла твоя проверка сегодня?" "Неплохо," – ответил шрамчатый. Мужчина в белом внимательно наблюдал за ним несколько секунд, а затем рассмеялся: "Она неплохо тебя развлекает". "Она совсем не похожа на то, что рассказывали в расследовании. Я всегда думал, что она просто актриса, которая умеет только играть и больше ничего. Теперь же я вижу, что она наблюдательная и умная". "Актриса? Ты о ней слишком высокого мнения. Можешь попробовать ее пригласить в Jia Le. Помнишь, ты смотрел сериал с ее участием и говорил, что она идеально подходит для нашего агентства?" – проговорил мужчина в белом. Несмотря на мягкий тон, его слова звучали холодно. Для него Лу Жэнь была всего лишь товаром, который можно купить и продать. Шрамчатый мужчина усмехнулся: "Лин Фэн, девушке явно нравишься ты, а ты ее только в коммерческом плане оцениваешь. Если бы она это знала, то очень огорчилась!" Мужчина в белом, которого звали Лин Фэн, безучастно пожал плечами: "С тех пор как я был маленьким, мне исповедовались в любви множество девушек. Должен ли я обращать на них внимание?" "Какой же ты бесчувственный," – вздохнул шрамчатый. "Можешь переманить ее в любое время. Цену назначай сам. Лишь бы ты был счастлив". "Хорошо". Лу Жэнь не придавала этому инциденту большого значения. Ее стремление помочь "Линь Фэну" объяснялось тем, что она сама играла роль инвалида в одном из сериалов. Чтобы сделать свою игру реалистичнее, Лу Жэнь хотела прочувствовать жизнь человека с ограниченными возможностями. Пока она была здоровой, она не могла понять ту безнадежность и боль, которые испытывали инвалиды. Лишь после того, как она перемотала себе одну ногу и вынуждена была передвигаться на коляске и костылях, она осознала, что такое чувство бессилия. Для инвалидов существовало множество проблем, которые не решались и по сей день. Им приходилось терпеть их, чтобы не быть обузой для окружающих. У некоторых развивались психические проблемы: кто-то становился антисоциальным, кто-то – биполярным. Поэтому, когда она видела, как "Лин Фэн" пытается встать, она не останавливала его. Лишь после того, как "Лин Фэн" упал, она бросилась ему на помощь. Они нуждались в поддержке и заботе. В итоге этот фильм стал очень успешным. Он не только заставил многих людей уделять больше внимания людям с ограниченными возможностями, но и показал, как можно заботиться о них. Лу Жэнь играла разного рода роли, но именно благодаря этому сериалу о людях с ограниченными возможностями, который после легких комедий стал ее

прорывом, она узнала о своем влиянии и своем актерском потенциале. С тех пор она поставила себе цель: показывать зрителям свои добрые дела через свое творчество. Но когда она отклонилась от своего первоначального намерения? Сегодня ей внезапно вспомнилось прошлое. Все это казалось ей таким далеким.

<http://tl.rulate.ru/book/100902/4211302>