Гвен и Питер пронеслись по оживленному Нью-Йорку в поисках преступлений, которые можно было бы остановить, и людей, которых можно было бы спасти… Но ничего не нашли.

«Уммм, Призрак, я думаю, мы, возможно, начали слишком рано, не думаю, что много преступлений происходит по утрам».

«Вздох, ты прав, мы должны быть активны ночью, когда люди больше нуждаются в нас, мы никого не спасем, если выйдем, когда преступлений почти нет».

«Да, но некоторые люди будут нуждаться в нас и днем, мы не можем идти только ночью, так как, когда мы станем более активными и известными, они начнут создавать проблемы днем, чтобы избежать нас.

Как насчет этого: один из нас идет и борется днем, а другой сражается ночью, поддерживая мир для обеих сторон», — нерешительно предложил Питер.

«Но тогда у нас почти не будет времени друг на друга, а мы еще новички в этом деле, и я не хочу, чтобы мы какое-то время сражались порознь. Может быть, в будущем, но не сейчас», — сказала Гвен.

«Да, я тоже, я просто подбрасывал идеи в воздух».

Затем А.Р.А.Х.Н.И.Д заговорила с ними обоими одновременно, прервав их разговор.

«В данный момент происходит ограбление банка, хотя это немного далеко, вы должны быть в состоянии прибыть быстро за счет вашей скорости».

«Думаю, мы оставим это обсуждение на другой раз, наверное, поэтому этот город и называют городом, который никогда не спит», — сказала Гвен, когда они оба начали набирать скорость.

Везде, где они проносились, люди доставали свои телефоны и пытались сделать фото, но из-за их скорости им это не удавалось.

После этого они оба приземлились на ближайшее здание и начали планировать, что делать дальше.

«План прост, если честно, мы превращаемся в невидимок, тайно подкрадываемся и валим грабителей одного за другим, пока все они не будут убраны», — сказал Питер, постучав себя по голове.

«Арни, просканируй, сколько их там и можешь ли ты выделить их среди гражданских».

«Сканирую… В настоящее время внутри находится в общей сложности 15 грабителей, каждый из которых вооружен тяжелым оружием. Все текущие заложники размещены в центре второго этажа».

И Гвен, и Питер превратились в невидимок, направляясь к банку. Прицепившись к боковой стороне здания, они начали ползать вокруг в поисках идеального места для проникновения.

Гвен нашла окно, которое было изолировано от взглядов всех, кто находился внутри. Она просунула руки за окно и, приложив немного силы, приподняла его, открыв.

Используя свою гибкость, они оба пробрались внутрь и начали ползать по стенам и потолку большого банка.

Благодаря тому, как высоко они находились, они могли перешептываться друг с другом, не будучи обнаруженными.

«Из-за нашего камуфляжа будет сложно идеально подобрать время для захвата. Мы должны начать с внешних сил, патрулирующих территорию, и парней внутри хранилища, забирающих деньги», — прошептал Питер.

«Мы начнем с парней в хранилище и будем медленно пробираться внутрь к заложникам и обеспечим их безопасность».

Как только раздел о планировании закончился, они оба приступили к работе. Питер поднялся и начал двигаться вверх ногами, не подчиняясь законам гравитации, тихо пробираясь внутрь хранилища.

Оказавшись внутри хранилища, Питер увидел, как двое парней быстро запихивают деньги в сумки, которые они держали в руках.

Из-за замкнутого пространства хранилища Питер двигался достаточно низко, поэтому, если бы он протянул руки, один из этих парней коснулся бы его.

Питер подождал несколько секунд, наблюдая за тем, как они в спешке укладывают все вещи, как только те двое рядом друг с другом, Питер встал прямо между ними, и они оба услышали голос Питера, который прошептал:

«Теперь вы можете поцеловать невесту».

Бам

Затем они столкнулись головами и потеряли сознание. Прежде чем они упали на землю, Питер успел подхватить их, чтобы они не упали и не наделали шума. Затем он поднял их и аккуратно закутал в паутину.

Закончив, он аккуратно положил их в угол подальше от чужих глаз и направился к своей следующей цели, по-прежнему оставаясь замаскированным.

У входа стояли двое других парней, охранявших вход, держа руки на оружии, готовые в любую минуту начать действовать. Питер лишь ухмылялся, зная, что это будет легко.

Тем временем Гвен осторожно маневрировала на открытом пространстве банка. Вместо того чтобы использовать свою органическую паутину, Гвен решила, что ей лучше воспользоваться своими веб-шутерами, так как они дадут ей больше универсальности в данный момент.

Замаскировавшись, Гвен устремилась вниз, держась за паутину, будучи при этом вверх ногами. Она появилась позади грабителя, который был дальше всех от остальных.

Гвен просто постучала по плечу, заставив парня быстро вскинуть голову и направить пистолет на того, кто его трогал.

«Странно, там никого нет, вроде бы я должен быть здесь один», — пробормотал он про себя.

Гвен ухмыльнулась, покрыв паутиной всё его лицо, отчего он инстинктивно выронил пистолет и схватился за то, что было у него на лице. Он попытался закричать, но то, что закрывало его лицо, мешало ему открыть рот, заглушая его голос.

Прежде чем пистолет успел коснуться пола и зашуметь, Гвен поймала его и ударила им по подбородку парня, отчего тот быстро потерял сознание.

Гвен бросила пистолет в бессознательного грабителя и начала обматывать его паутиной вместе с ним. Закончив, она сдвинула паутину, закрывавшую его нос, чтобы он мог хотя бы дышать.

Та же самая паутина, с помощью которой она спускалась вниз, начала снова втягиваться и потянула Гвен вместе с грабителем за собой.

Когда Гвен прикрепила запутавшегося в паутине грабителя к потолку, она направилась к следующей цели, повторяя тот же процесс, незаметно расправляясь со всеми охранниками.

Пока она этим занималась, Питер вылез из хранилища и начал помогать Гвен, разбираясь со всеми.

Они покончили со всеми за 3 минуты, оставив только двух других грабителей, охранявших заложников.

Затем Питер позвал Гвен и сказал: «Давай одновременно разберемся с этими парнями».

Гвен кивнула, и оба превратились в невидимок и встали по разные стороны друг от друга, а затем одновременно начали бежать к ним.

Когда они приблизились, оба сбросили камуфляж, удивив всех, и ударили соответствующих парней в подбородки, заставив потерять сознание.

Затем Питер и Гвен дали друг другу пять, празднуя свои победы. После этого Питер повернулся к заложникам и радостно похлопал их по плечам.

«Теперь вы в порядке, ребята».

Затем они услышали звуки сирен, доносившиеся со стороны полиции. В то время как они слышали звуки полиции, они также слышали звук затвора пистолета.

Они быстро повернулись в сторону звука и обнаружили, что кто-то из заложников берет на мушку ребенка.

«Черт, кто-то из грабителей смешался с заложниками», — прошептала Гвен.

Грабитель просто посмотрел на них обоих и с безумным взглядом сказал, прижимая пистолет к голове ребенка:

«Отпустите меня, дайте мне сбежать, и ребенок не пострадает, хорошо?»

Заложники занервничали, а мать ребенка заплакала от беспокойства:

«Нет, пожалуйста, возьмите меня вместо него, пожалуйста, не впутывайте в это моего ребенка».

Питер поднял руки и показал, что сдается.

«Ух ты, парень, ты не должен этого делать».

Благодаря положению рук и высоте, на которой они находились, у Питера появилась

прекрасная возможность выстрелить паутиной в пистолет. Как только она попала, Питер поднял руку высоко в воздух, забирая пистолет из рук грабителя.

Грабитель не ожидал этого, что позволило Питеру застать его врасплох.

Как только грабитель был обезоружен, Гвен подбежала к нему и ударила ногой в середину лица, сломав ему нос и схватив ребенка за руку.

«Ты в порядке, малыш?» — спросила Гвен.

Парень медленно кивнул с изумленным выражением лица.

«Супергерой», — прошептал он.

Питер повернулся к теперь уже свободным заложникам и начал развязывать их путы. Пока это происходило, они услышали, как полицейские снаружи сказали: «ВЫХОДИТЕ С ПОДНЯТЫМИ РУКАМИ, ЭТО МЕСТО ОКРУЖЕНО».

Когда Питер закончил, все заложники начали горячо благодарить их.

Затем Питер и Гвен начали собирать всех грабителей и их оружие в кучу, связывая их паутиной.

Затем они потащили всех их к входной двери банка. Как только они открыли дверь, все полицейские подняли свои пистолеты на них обоих.

Питер и Гвен просто оба подняли руки вверх, при этом Питер все еще держал веревку, по которой тащили всех грабителей вместе.

Позади них начали выходить все заложники, что еще больше запутало копов.

«Что происходит?» — спросил парень с громкоговорителем.

Один из заложников подошел и объяснил ситуацию. Тогда коп, руководивший операцией, подошел и поблагодарил их, после чего сделал им замечание.

«Спасибо, что справились с ними и спасли заложников, но вы знаете, что то, что вы только что сделали, можно считать преступлением. То, что вы двое сделали, было довольно безрассудно, из-за вас они могли погибнуть.

Но все равно спасибо тебе, Человек-паук и Паук-призрак».

«Ты знаешь о нас?» — спросила Гвен, не ожидая, что их узнают на второй день работы.

Коп только вздохнул: «К сожалению, когда два чудака в масках начинают появляться и вмешиваться в дела полиции, их обязательно упомянут и скажут, чтобы мы были начеку.

Раз уж обо всем позаботились, я оставлю вас с предупреждением, нам не нужно, чтобы вы лезли в наши дела, усложняя их и без того».

Пока они разговаривали, вдруг услышали звук визжащих шин. Приглядевшись, они увидели 4 бронированных грузовика, которые виляли и стреляли в копов, убегая от них.

«Черт», — одновременно сказали Питер и Гвен.

«Похоже, их было больше, чем 15 человек. Скорее всего, это были их машины для побега», — сказал Питер.

Питер и Гвен только посмотрели друг на друга, кивнули, прыгнули и понеслись в сторону грузовиков, пока капитан полиции кричал им вслед.

«ПОДОЖДИТЕ МИНУТУ, ВЫ ДВОЕ, Я ЖЕ ТОЛЬКО ЧТО СКАЗАЛ, ЧТОБЫ НЕ ВМЕШИВАЛИСЬ, ЧЕРТ ПОБЕРИ! ВСЕ САДИТЕСЬ И ГОНИТЕСЬ ЗА ЭТИМИ БРОНИРОВАННЫМИ ГРУЗОВИКАМИ. ДВОЕ ОСТАЮТСЯ ПОЗАДИ И ВЫЗЫВАЮТ СВОЙ ТРАНСПОРТ», — сказал капитан, указывая на покрытых паутиной грабителей.

После этого все они стали выполнять приказ и начали преследовать грузовики с людьми-пауками в нескольких футах перед ними…

***

http://tl.rulate.ru/book/100896/3986778