

Если бы он не был имперским принцем...

Если бы он не родился с самой благородной кровью, неся миссию возглавить всех людей империи...

Второй принц Ирид однажды много размышлял о подобных «а что, если бы».

Осматривая имперскую столицу, он слышал веселый смех семьи в доме. У них почти не было никакого ценного имущества, и единственная их сила и власть – рубить дрова и сворачивать шеи курам, но...

Почему они могли так радостно смеяться? Что происходило за стенами, которых он не мог видеть? Разве семья – не кучка конкурирующих между собой людей?

Принц быстро отбросил эти мысли, но расцветшее тогда маленькое любопытство прочно засело в его сознании.

И теперь он узнал ответ.

Люди за стеной чувствовали любовь.

* * *

Вы действительно наслаждались этим времяпрепровождением. Кто бы мог подумать, что вы будете проводить такие трогательные дни в будущем, которое наступит через сто лет.

Чтобы операция [Пиво и песня] прошла успешно, вы и Сентра постепенно развивали ее. Вы изменили текст песни, чтобы ее могли разносить барды, и спрятали фейерверки тут и там в Краунхолле, чтобы устроить соответствующую атмосферу.

— Поместить один фейерверк на шпиль собора кажется хорошей идеей.

— Потому что собор находится прямо в центре города, и вид хороший, верно?

— Могу я отправиться с тобой и на этот раз?

— Конечно. Прогулки с Иридом – это весело! Ты теперь уже не стесняешься держаться за меня?

— ...

Вам понравилось романтическое свидание с абордажным крюком.

Термин «свидание» не был преувеличением. Хотя и негласно, но каждый раз, когда вы смотрели в глаза Сентре, вокруг возникала странная атмосфера. В какой-то момент вы даже не моргали целых 10 секунд, глядя на нее, как зачарованный.

— Ха! Я выиграла! Ты первый отвел взгляд.

Сентра попыталась выдать это за шутку, но ее уши были настолько красными, что даже идиот мог бы это заметить.

Несмотря на это, вы двое не перешли черту. Вы лишь прижимались друг к другу под предлогом использования крюка, пока чистый резонанс ваших сердцебиений отдавался эхом в самой вашей душе.

Метка часов, выгравированная на вашем запястье, приближала время вашего возвращения. Предначертанное прощание должно было состояться уже совсем скоро.

Поэтому вы оба сохраняли дистанцию, зная, что чем выше вы летите, тем больнее падение. По крайней мере... вы хотели еще раз увидеть яркую улыбку Сентры, преуспев в операции [Пиво и песня].

Вы собрали людей и распространили слухи, чтобы поднять ожидания среди горожан, намекая, что во время Фестиваля Основания произойдет что-то интересное.

Это поможет раскрыть сердца граждан. Они могут счесть это хорошим розыгрышем и будут подпевать песне мира за вкусным освежающим пивом.

Это могло хотя бы немного повысить шансы на успех. Если хотя бы что-то изменится в общих настроениях людей после окончания операции... это будет идеально. Больше не о чем было просить.

* * *

Ключевые фигуры сопротивления собрались в гостинице для совещания по поводу операции [Пиво и песня].

Там были невиданные ранее наемники, члены гарнизона и даже нищие. Многие до сих пор вспоминали старую империю.

Однако их воспоминания были разными.

Глаза половины сопротивления светились чувством миссии или доброй воли, подобное теплему закату. Они смотрели на Сентру с надеждой на будущее.

С другой стороны, были и те, у кого в глазах таилась злоба.

— Колкис, мой ты идиот. Давно я тебя не видела!

— Я думал, ты немного поумерила свой дерзкий характер, раз ты в последнее время была спокойна, но ты все та же, Ронья! Уха-ха-ха! Но ты действительно собираешься принимать участие в этом идиотском плане, э?

— Конечно. В конце концов, Сентра - босс.

— Уха-ха! Правильно, мы должны выполнять приказы босса!

Их взгляды были направлены не на Сентру, а на друг друга.

Это были приверженцы жестких методов сопротивления. Мстители, которые хотели ответить Альянсу Королевств силой. Те, кто потерял свои семьи.

Вы, просматривавший документы, знали. В столицу прибывали не только припасы, но и предметы, которые можно было использовать в качестве оружия. Эти люди готовы были пролить кровь в любое время, если им дадут шанс.

Вы даже сообщили Сентре об этом факте.

— Несмотря на неодобрение, они пришли на совещание по стратегии. Очевидно, что они замышляют. Если операция [Пиво и Песня] закончится провалом, они начнут утверждать, что мирным путем ничего изменить нельзя. Они хотят отобрать у тебя руководство

сопротивлением.

— Будет ли это проблемой для операции?

— Я с самого начала не ожидал от них активной помощи. Для операции достаточно только их присутствия. Силы сопротивления находятся под большим влиянием твоего отца. Даже если они захотят полностью захватить сопротивление, они не проявят к тебе особой враждебности.

— Тогда все в порядке. Времени их уговаривать не хватит, и... Ирид обещал меня защитить, верно?

— Ты имеешь в виду, я обещал защитить план операции.

— Да, да, план.

Вы объяснили стратегию ключевым фигурам сопротивления и распределили роли. Вы подготовили нужные материалы и подняли боевой дух. Если кости бросала богиня судьбы, то именно ваши усилия увеличили шанс выпадения лучших чисел.

Финал приближался.

* * *

До приведения операции [Пиво и песня] в действие оставалось 30 минут.

Момент вашего возвращения тоже приближался.

На ваших часах не было четких цифр, а лишь метки. Если ваши расчеты были верны, то еще немного времени оставалось, но неизвестно, сколько точно.

Вы надеялись остаться до конца операции, но если не сможете... Возможно, будет лучше провести последние минуты рядом с ней?

Итак, вы... набрались немного смелости.

— Сентра.

— Да, Ирид?

— Не хотела бы ты... выпить со мной чашечку чая?

— Пф-ф-ф!

Да, вы собрали очень незначительное количество смелости. Вместо последнего поцелуя или прощального объятия вы решили выпить с ней чаю. Тем не менее, похоже, это понравилось Сентре.

Ведь на ее лице расцвела светлая улыбка.

— Хе-хе-хе, ах... мне не следует смеяться...

— ...

— Я-я не смеюсь над тобой. Просто, э-э... ты слишком милый. Разве грубо так реагировать?

— Да.

— Мне очень жаль, эм... я приглашу тебя в свою комнату, так что ты можешь простить мою грубость?

Вы быстро ее простили. Рядом с Сентрой вы были в разы более снисходительными, чем обычно.

Прямо как в момент вашей первой встречи... Сентра взяла вас за руку и повела за собой.

Ее комната была скромной; маленькое помещение с кроватью в углу, маленьким письменным столом и бумагой для рукописей. Там были такие книги, как «Как стать лидером», «Говорит лидер: одиннадцать способов убедить подчиненных». А небольшую вазу украшала единственная веточка розмарина.

— Я пойду согрею чай быстро!

Ваше сердце стучало так, как будто все ваше тело вибрировало. Вы продолжали ерзать и трясти ногами, пока Сентра не вернулась с двумя чашками черного чая. От этой привычки трясти ногами вам стоило избавиться еще в семь лет, когда вас отшлепала и отругала строгая старшая горничная.

Так как здесь не было места, чтобы раздвинуть стол, вы двое сели рядом на кровати, так близко, что ваши плечи касались друг друга каждый раз, когда кто-то из вас двигался.

Затем Сентра положила голову вам на плечо. Удивительно, что можно чувствовать себя таким счастливым, совершая такие простые действия.

Затем последовала тишина.

Это не было неприятное молчание. В конце концов, вы все еще общались, обмениваясь теплом ваших тел, атмосферой, запахом и душой. В словах не было нужды.

Тик-Так. Тик-Так. Тик-Так.

Звук движения стрелок часов внезапно зазвенел в ваших ушах. Ваше сердце дрогнуло. Вы инстинктивно поняли, что пришла пора возвращаться.

Как раз в тот момент, когда вы собирались сказать свое последнее прощание...

Тук-Тук!

Кто-то постучал в дверь.

— Да, я иду!

Сентра встала с кровати. Она прошла пять шагов до двери, медленно потянувшись к дверной ручке указательным пальцем.

Вся эта сцена показалась вам замедленной съемкой.

Тик-Так. Тик-Так.

Когда Сентра открыла дверь, там никого не оказалось. Она выглянула и посмотрела по коридору направо и налево.

Вы вздрогнули от необъяснимого дурного предчувствия.

Что-то... Вы что-то упустили.

«Я против».

«Эй, ты сейчас под подозрением, понимаешь? Кто доверит документы какому-то подозрительному парню...»

Сомнения, брошенные в сторону незнакомца. Хотя это казалось очевидным, позиция Роньи, казалось, заключалась в том, чтобы «никого не было рядом с Сентрой».

«После Фестиваля Основания тебе будет трудно увидеться с Сентрой. Понимаешь, мы вступаем в новую эпоху».

Ронья не знала, что вы путешественник во времени. Тогда почему она сказала, что вам будет трудно увидеться с Сентрой?

«Я думал, ты немного поумерила свой дерзкий характер, раз ты в последнее время была спокойна, но ты все та же, Ронья! Уха-ха-ха! Но ты действительно собираешься принимать участие в этом идиотском плане, э?»

«Конечно. В конце концов, Сентра – босс».

У нее явно было негативное мнение об операции Сентры. Похоже, она считала, что шансы на успех крайне малы. Тогда почему она говорила о переходе в «новую эпоху»?

«Разумеется, эпоху пива и криков. Иди уже».

Если она не перепутала название операции, то что же означало [Пиво и крики]?

Соппротивление. Молодой лидер, унаследовавший авторитет своего отца. Убить ее и узурпировать командование означало бы настроить против себя половину сопротивления.

Однако что, если она... погибнет от рук «Альянса Королевств»?

Если молодой лидер, который выступал за мир и любовь, будет трагически убит «Альянсом Королевств», то даже те члены сопротивления, которые поддерживали мирные идеи Сентры, обнажат свои мечи.

И это... был именно тот сценарий, которого жаждала радикальная фракция сопротивления.

Ты не должна выходить из комнаты!

Ваши губы раскрывались слишком медленно. Вы кричали десятки, сотни раз, но звуки не слетали с ваших уст, отдаваясь лишь в голове.

Сентра вышла в коридор, повернув налево. В конце этого коридора было окно. Кажется, она что-то заметила там.

Топ. Топ.

Она исчезла из поля вашего зрения.

Пожалуйста, пусть это будет чрезмерная реакция. Заблуждение. Бессвязная речь пациента с паранойей.

Будучи замороженным во времени, вы отчаянно молили об этом.

Тик-Так.

А потом...

БУ-У-У-УМ!!

Раздался взрыв. Обломки разлетелись, после чего поднялся черный дым.

А потом...

Вспышка.

* * *

— Вот вы и проснулись, принц. Ну как? Вам понравилось...

Второй принц Ирид схватил волшебника за воротник и прижал к стене. Неочищенная мана разлилась по телу второго принца, и из его глаз потекла кровь из-за такого резкого использования маны.

Глава Фиолетовой Башни Магии и мальчик-рыцарь тут же начали действовать.

Мальчик-рыцарь обнажил свой меч. Одно лишь это действие разрушило стену Башни Магии, обнажив мрачное небо с падающим дождем.

Глава Фиолетовой Башни Магии создала капли воды на кончиках своих пальцев.

Резонирующие капли тут же исказили пространство.

Однако второй принц Ирид не обратил на это никакого внимания. Сейчас это его совсем не волновало. Не беспокоясь о том, что мир растворяется в иллюзии и разбивается на фрагменты под ударами меча, Ирид отчаянно закричал в лицо Волшебнику Измерений:

— ОТПРАВЬТЕ МЕНЯ ОБРАТНО В ЭТОТ МИР, НЕМЕДЛЕННО!

<http://tl.rulate.ru/book/100891/3561896>