

Игровой мир, временный кинотеатр.

Стивен Стрэндж, единственный зритель, посмотрел на будущее, показанное на киноэкране, его глаза расширились, а дыхание участилось.

«Магия на самом деле существует!»

Казалось, это открыло для него дверь в новый мир.

Хотя у Стивена Стрэнджа нет инвалидных рук, у него развилось стремление к знаниям, называемым магией.

В фильме ему наконец-то удается поклоняться Камар-Таджу и он начинает изучать там магию.

За пределами фильма он, наконец, узнал, что группа культистов в начале фильма когда-то была магами Камар-Таджа. Узнав, что Древний прожил сотни лет, но не передал метод долголетия, он, наконец, восстал коллективно и нашел убежище у злого бога по имени Дормамму. Они стали юношей и захотели посвятить землю другим людям в обмен на вечную жизнь.

В фильме Стрэндж наблюдал за тем, как он учится, забывая сон и еду, взрослея шаг за шагом и постепенно становясь волшебником.

Когда он узнал, с чем ему предстоит столкнуться, от первоначального страха, он взял на себя ответственность за спасение мира, а затем отправился с Модо и Ваном, чтобы остановить культистов.

Он видел эту версию себя, контролирующую артефакт под названием Глаз Агамотто, чтобы повернуть время вспять, использующую метод рециркуляции времени, договаривающуюся с Дормамму во время пыток и убитых, и, наконец, спасающую мир.

Видео заканчивается.

На сердце у Стивена Стрэнджа было тяжело и страшно.

Я боюсь того, что я испытаю, и я также боюсь, смогу ли я сделать тот же выбор, что и моя будущая я.

Он спросил себя: если бы ценой за обретение необычайной силы было пережить эти ужасные вещи, был бы он по-прежнему готов это сделать?

Он колебался, колебался и даже хотел сбежать.

Но в глубине его подсознания что-то оживало.

Он подумал о своей сестре Донне.

При жизни Донна считала брата героем и верила, что он сможет защитить ее навсегда.

Но по иронии судьбы, когда Донна утонула, Стрэндж, которому в то время было всего 19 лет, учился в медицинской школе.

Смерть Донны стала непоправимой болью в сердце Стивена.

Беспомощность, ненависть и самообвинение почти захлестнули его.

Этот опыт превратился в кошмар, о котором он не хотел вспоминать.

До сих пор.

Он думал о своей сестре, о ее жизнерадостности, о ее любви к миру, о том, что она считает себя своим героем.

— Герой?

— пробормотал Стивен Стрэндж.

Его темперамент постепенно менялся.

Кажется, что там меньше путаницы и больше других вещей.

...

[Дин, судьба Стивена Стрэнджа значительно изменилась, и хозяин будет вознагражден 5,000 очками погашения.]

Темная копия.

Эван, который был здесь в отпуске и уединении, услышал подсказку системы и знал, что Стивен Стрэндж очистил Доктора Стрэнджа 1, иначе судьба противника не имела бы такого

большого отклонения.

Эван использовал 5,000 очков искупления, которые он только что получил, чтобы активировать некоторые системные заклинания DND.

Заклинание 3-го уровня: Малое теневое щупальце

Заклинание 7-го уровня: Проекция

Заклинание 7-го уровня: Великое Заклинание Теней

Заклинание 7-го уровня: Симулякры

Легендарное заклинание: Вечное солнце Амона Айтора

Легендарное заклинание: Истинное зеркало

Только что потратил все 5 000 баллов.

Эти заклинания очень сильны.

Вторичные теньевые щупальца: призывает большое количество «теньевых щупалец» из теней, чтобы атаковать врага.

Проекция: проецирование всего, что вы знаете. Чем выше таинственность объекта, тем больше ментальной энергии расходуется при проекции. Чем крупнее объект, тем больше магической силы расходуется при его проецировании.

Продвинутое Заклинание Тьмы: Это заклинание представляет собой улучшенную версию Заклинания Тьмы, которое может имитировать заклинания Заклинания Заклинания Заклинания и Вызывания 6-го уровня и ниже.

Симулякры: Имитируйте образ существа в вашей памяти в реальность.

Вечное солнце Амона Айтора: призывает маленькое солнце с температурой и тепловым излучением настоящего солнца. Она может длиться долго и достаточно для того, чтобы легко разрушить страну.

Настоящее зеркало: Независимо от того, кто враг или насколько он силен, до тех пор, пока его уровень жизни не выходит за пределы одной вселенной, он может быть на 100% скопирован настоящим зеркалом. Скопированный человек будет обладать всеми способностями

оригинального тела и будет управляться оператором.

Перед лицом супер-девятиуровневых заклинаний (легендарных заклинаний) реальность хрупка, как лист бумаги. Это можно увидеть на примере «Вечного Солнца Амон Айтора» и «Истинного Зеркального Образа».

Первый обладает абсолютной разрушительной силой. Он может легко разрушить страну и даже мгновенно убить экосистему.

Последнее является абсолютным правилом магии. Независимо от того, кто является врагом, вы можете использовать эту магию, чтобы временно скопировать противника и позволить врагу сражаться с вами.

С помощью этой магии, столкнувшись с Древним, Эван может использовать эту магию, чтобы скопировать Древнего со 100% силой в качестве товарища по команде, и сформировать с ним команду, чтобы вместе противостоять Древнему.

Такая магия – игра с реальностью.

Определенно, с точки зрения реальности, он все еще не может сравниться с вершиной Магической Силы Происхождения Алой Ведьмы.

Легендарная магия сильна и сложна в изучении. По оценкам Эвана, он не сможет освоить его в течение нескольких десятилетий.

...

Настоящий мир зарождается.

Фил Колсон заранее разыскал Майю Хансен и привёл её обратно в Щ.И.Т.а под предлогом приглашения её на чай.

К тому времени, когда Тони Старк изучил домашний адрес Майи Хансен и нашел ее, было уже слишком поздно.

Такой же умный, как и Тони Старк, он догадывался, что исчезновение другой стороны может быть связано со Щ.И.Т.ом. Щ.И.Т., должно быть, обнаружил ценность Майи Хансен через копию игры, захотел получить ее проект «Экстремис» и забрал ее заранее.

Тони был беспомощен.

Вы не можете пойти в Щ.И.Т., чтобы грабить людей.

Стивен Стрэндж выбыл из игры.

«Кристен, я не использовала свой ежегодный отпуск на протяжении многих лет. Он накопился почти на месяц. Пожалуйста, помоги мне взять отпуск, когда ты поедешь в больницу».

— Что именно вы испытали в этой копии?

— Я расскажу тебе, но не сейчас. Ладно, Кристин, возможно, мне придется ненадолго уехать из Нью-Йорка, я позабочусь о себе, тебе не о чем беспокоиться».

Стивен Стрэндж планирует отправиться на поиски Камар-Таджа.

Если Камар-Тадж встретится в этом путешествии, то он откажется от карьеры врача, будет изучать магию у Древнего и сконцентрируется на том, чтобы стать магом.

Если вы не можете найти Камар-Таджа, то возвращайтесь и продолжайте быть врачом.

Кристен помедлила. Она знала, что Стивен, должно быть, что-то пережил в этой копии, иначе перемена не была бы такой резкой, но она ничего не могла с собой поделать, если бы другая сторона не сказала ему об этом.

«Хорошо, я попрошу отпуска для тебя...»

В 10 утра Стивен Стрэндж сел на рейс в Катманду.

В Щ.И.Т.е Фил Колсон использовал свою праведность, чтобы успешно уговорить Майю Хансен присоединиться к научно-исследовательскому отделу Щ.И.Т.а и стать здесь ученым, ответственным за исследования и разработку Экстремиса.

Компания Pioneer Technology, бывший инвестор Майи Хансен, посетила Щ.И.Т., чтобы проверить счетчик воды, и обнаружила множество незаконных и преступных улик.

Несмотря на то, что Pioneer Technology является гигантом и имеет большой опыт, он бесполезен, когда Щ.И.Т. приходит, чтобы проверить счетчик воды.

Даже если Pioneer Technology и организация HYDRA тайно сотрудничают, организации HYDRA трудно помочь Pioneer Technology в этом вопросе.

Первоначально Тони Старк также планировал нацелиться на Pioneer Technology, но он сдался,

увидев, что Щ.И.Т. взял на себя инициативу.

История «Железного человека 3» была задушена в колыбели.

<http://tl.rulate.ru/book/100885/4017203>