Апокалипсис наступил без предупреждения и не был замечен людьми, пока не начали появляться зомби.

Они пропустили множество больших и темных туч, которые собрались за ночь.

Вслед за этим начался сильный ливень с грязно-черным дождем, который обрушился на тела тех, кто еще оставался на улице, а затем перекинулся на все источники воды.

Большинство открытых источников воды были загрязнены, поэтому многие люди, ничего не подозревая, проснулись и пошли пить воду из-под крана или принимать душ.

Любая зараженная вода, попавшая в их организм, вызывала у них приступ болезни.

Температура резко повышалась, и те, кто не мог перенести болезнь, умирали, а у некоторых редких людей пробуждались различные способности.

Те, кто умер, вернулись в виде зомби и стали нападать на окружающих, распространяя зомбивирус дальше.

Те, кого кусали носители вируса, были обречены на скорую смерть из-за неустойчивости вируса.

Те, кто развивался, приобретали небольшой иммунитет к вирусу, но их иммунитет был ограничен лишь определенным количеством или уровнем вируса, потому что он постоянно развивался и рос со временем.

Люди, зомби, растения и животные - все они развивались и мутировали из-за изменений в мире, и если кто-то из них становился слишком сильным, то существовал шанс, что через некоторое время он будет уничтожен.

В первую же неделю человеческая популяция в большинстве мест сократилась бы вдвое, и если бы не было способных выживших или компетентного лидера, потери были бы еще больше.

Вода и ресурсы, которые стали очень ограниченными после того, как большинство источников были отрезаны или разграблены, стали очень востребованными среди выживших.

Обезвоженные или голодные люди начали ополчаться на своих собратьев, а в отсутствие главного авторитета, способного обеспечить соблюдение законов, многие группировки поднялись и устроили анархию.

Такова была предыстория этого романа и многих других, построенных на схожей обстановке апокалипсиса.

Ночью шел черный дождь, многие спали, но два человека уже лично отправились за необходимым или доставили его в определенное место, чтобы хранить, и им не пришлось беспокоиться о том, что запасы скоро закончатся.

Брик проснулся и, лениво потянувшись, принялся за тренировку, следуя привычкам своего хозяина. Теперь, когда мир изменился, еще важнее поддерживать свое тело в наилучшей форме.

Вирус был не только в воде, но и в атмосфере Земли, так что нашлась пара невезучих людей с

ужасным иммунитетом, которые умерли бы случайно и вернулись в виде зомби.

Брик был просто счастлив, что не заразился, как один из тех невезучих людей. Теперь мне нужно приспособиться к менталитету этого нового мира.

Он оделся, надел на ноги, руки и грудь защитную экипировку, а затем прихватил с собой оружие.

Выйдя на улицу, он заметил пару небольших мисок, наполненных черноватой водой, и, осторожно взяв их, направился к маленьким клеткам, в которых находились щенки. "Мне жаль, но этот мир... вы не сможете в нем выжить".

Как только миски оказались внутри, щенки подбежали к ним на своих крошечных лапках и засунули языки в миски, чтобы вылизать содержимое.

Брик достал палку от метлы, снял с нее насадку и начал затачивать кончик.

Внутри клетки щенки начали уставать и издавать скулящие звуки, но Брик просто сидел и молча наблюдал за ними в течение долгого времени.

Он постарался проснуться пораньше, чтобы его не вызвали на работу сразу после пробуждения, и ему пришлось заняться своими мысленными приготовлениями, пытаясь получить небольшое преимущество перед другими в условиях апокалипсиса.

Те, кто пробуждался раньше и на большее количество времени опережал других, чтобы иметь возможность развивать свои способности и опережать их.

Лишь много позже люди начали узнавать о способах эволюции и ограничениях каждого человека, потому что ответственные лица предпочли утаить эту информацию ради собственной выгоды.

Единственным человеком, который должен был знать подробности, была героиня, прошедшая регрессию, но поскольку Брик был читателем этой истории, он тоже был в курсе этих секретов. "Этот мир скоро станет сумасшедшим, поэтому я не могу быть слишком слабой ни духом, ни телом. Я не могу медлить, иначе как я смогу пережить другие, более сложные испытания?"

Щенки начали слабеть, их дыхание участилось, пока они один за другим полностью не перестали двигаться.

"Ург... хрр..."

Один из щенков вдруг издал странное рычание и медленно поднялся на ноги.

Обнюхав все вокруг, щенок подошел к клетке, а затем наткнулся на нее, что вызвало у него еще большую агрессию.

Он встал и подошел к клетке, отчего щенки стали еще более возбужденными и агрессивными.

"Xppp".

"Xppp".

Брик поднял заостренный конец, который он вырезал, в сторону первого щенка с выражением нерешительности в глазах. "Прости..."

Острие пронзило тело щенка, но не нанесло мгновенного смертельного удара, потому что он немного замешкался и промахнулся мимо цели.

Брик подбежал к кухонной раковине, которая находилась неподалеку, и сунул голову внутрь. "Урк... vpa!"

В отличие от героини, которая прожила одну жизнь в апокалипсисе, Брик все еще имел менталитет человека, прожившего обычную жизнь.

Даже если он унаследовал воспоминания, способности и сожаления прежнего Брика, который не смог защитить злодейку Таню, в нем все еще оставалась часть его самого, которая требовала от него приспособиться к некоторым вещам.

Он готовился, потому что не был готов морально и должен был подготовиться, но обычная цель была бы слишком рискованной, а некоторые заставили бы его колебаться в критические моменты.

Младенцы, дети, женщины, животные или детеныши животных обычно заставляют людей колебаться, стоит ли нападать, даже если кто-то знает, что он уже зомби, так что преодолеть этот ментальный барьер было нелегко.

Щенки не пережили бы ночь и были слишком малы, чтобы держать их во время апокалипсиса, тем более что они лаяли и привлекали к нему внимание.

Даже если бы щенки эволюционировали, а не превратились в зомби, было слишком много случаев, когда эволюционировавшие животные начинали нападать на людей; многие владельцы домашних животных подвергались нападению со стороны своих питомцев, если только их отношения не были очень близкими.

Большинство животных было трудно приручить, если только кто-то не обладал силой, которая помогала их приручить.

Он выбрал щенков в качестве первой цели, потому что они могли бы проверить его волю и помочь избавиться от слабости, но они были меньше и слабее, их можно было поймать в ловушку или обуздать, так что они были бы более легким противником, а значит, его жизнь не подвергалась реальной опасности.

Брик наконец прекратил рвоту и снова подошел к щенку: тот был ранен, но все еще двигался, а из раны текла густая черная кровь. "Xa..."

В следующее мгновение наконечник был направлен вперед и пронзил голову щенка.

Щенок упал и больше не двигался. Брик продолжал внимательно наблюдать за ним, а затем еще раз ткнул острием в тело, чтобы убедиться, что щенок мертв. "Это один, осталось еще несколько".

Прошло еще немного времени, пока он продолжал повторять то же задание, пока все они не были убиты.

Брик сел у стены и поднял голову вверх, словно глядя на автора, который был так называемым богом мира, а затем поднял в воздух средний палец.

"Я выживу в этом беспорядочном месте. Ха..."

http://tl.rulate.ru/book/100803/3453326