

Никаких изменений.

Вспоминая, что же еще может отвечать за какое-то меню, стал искать аналоги на этой странной клавиатуре.

Пока в голову приходят только “tab” и “esc”, и если первая кнопка здесь была такого же размера, то последняя никак не выделялась.

Игра на интеллект, но это только для знающего, для дурака же это была работа сапёра с мощным магнитом на мины, но только с одним нюансом: не магнит тянуло к минам, а наоборот.

В любом случае, выбора особого не было. Точнее, был, но любопытство это такая штука, ох...

Решив начать с безопасного на мой взгляд, нажал на “tab”.

Тонны информации на мониторе никуда не исчезли, продолжая проплывать мимо, но высветилось синее информационное окошко.

Михаил Валентинович, увидев изменения, встал и подобрался ко мне. Я же, не мигая, уставился в монитор.

“Количество голосов для запуска автопилота: 1

Количество голосов для установления связи с Колыбелью: 1”

- Автопилот? Колыбель? О чем здесь говорится...

Пораженчески качаю головой.

Я хотел найти ответы, а не умножить вопросы.

Приложил руку к подбородку, задумавшись.

Автопилот мог означать многое. Например, мой выбор планеты, но... как подтверждались голоса остальных?

Непонятно.

Был еще более тревожный вариант, где всего один мог принять решение бросить остальных.

Правда, зачем такое кому-либо делать?..

Что же касательно второго, то здесь вообще было ничего непонятно.

Если это количество голосов, то как ее, собственно, эту связь, установить.

Всё это уже начинало походить на издевательство. Словно кинули в ад, там в чан кипящий, а инструкция с тем, как выбраться, на китайском, когда его, конечно же, не знаешь, а учитывая многогранность этого языка, даже если и знаешь, но чуть-чуть, можно расшифровывать написанное очень и очень долго.

Естественно, вишенкой на торте и апогеем всего этого безумия было бы то, что значение иероглифов – “счастливого рождества” или что-то в таком духе.

Вот и нынешняя ситуация из примерно той же оперы.

Решив, что хуже уже быть не может, снова нажал на “tab”.

“Радио”.

Радио... в космосе... впрочем, а почему бы и нет, только вот то ли это, что я искал? Нет.

Следующее нажатие этой же кнопки просто закрыло окошки.

В мыслях о следующей кнопке и размышлении быть или не быть, я застыл.

Почему? Обычное значение этой кнопки – отмена. Если я нажму отмену здесь... не застрянем ли мы в этом космосе навсегда? Просто... а вдруг автопилот не получится включить или собьется что.

Вздых.

- Ладно, это уже хоть что-то, - сказал мне Михаил Валентинович, положив руку на плечо. - Не унывай, еще покажем им всем.

От этих слов я улыбнулся. Впервые с попадания сюда.

Чудное всё же у него мышление. Нет, я, конечно же, надеялся на свое освобождение от этого цирка и возвращение назад, но... будем честны.

Стал бы некто, обладающий возможностью постройки полностью функционального космического корабля, вот так просто освобождать нас? То есть, я имею в виду, сразу после того, как похитили.

Думаю, что нет.

А противиться силой... ну, стоило, наверное, начать с вопроса того, а кому вообще? Здесь мы предоставлены сами себе, никого нет. Да даже угроза смерти исходила от самого корабля, а не от какой-то конкретной личности или персоны.

Я отошел от консоли и просто уселся на пол.

- Дима, а ты всегда такой спокойный? – спросил меня военный.

А ведь и правда. Я думал о том, чтобы особо не выделяться, что и делал, чтобы не быть похожим на сияющее солнце в мраке пустоты, но вот об эмоциональной составляющей не подумал.

- Ну, чего молчишь? – продолжил он, желая узнать ответ.

Наверное, он спрашивал это от того, что здесь банально нечем было заняться, а разговор мог и время убить, и помочь сблизить.

- Да не знаю даже. Наверное, - наконец, ответил я.

Он вопросительно посмотрел на меня. Мол, и всё?

- У меня родители рано умерли, а брат в больнице. Может, это и есть причина.

Мужчина кивнул, подошел ко мне и положил руку на плечо.

- Ничего, ты еще вернёшься к брату, всё нормально будет, - сказал он.

Видя, что ощутимого эффекта это не принесло, он сел рядом. Мужчина немного помолчал, но всё же начал говорить...

- У меня там осталась жена и двое ребятишек маленьких. Я многое повидал и не хочу, чтобы они выросли такими же, как я.

Он перевёл взгляд на меня.

- Всем нам есть, к кому возвращаться, и мы вернёмся.

Казалось, его тон не терпел возражений.

Впрочем, хотя на обычном парне это могло бы и сработать, эта ни с чем не сравнимая уверенность, я же ставил холодный рационализм выше.

Это всё слова, красиво звучащие и обнадеживающие, но ничего не обещающие.

Что-то вроде “не раскисай”, без желания подумать о причине.

Нынешняя же причина была более чем подходящей для серьёзных размышлений.

- Да, я понял, что-то еще точно покажем, - моя попытка имитировать его уверенность.

- Вот и славно, - он потрепал мою голову.

Если так подумать, никто не говорил о своей семье или близких до этого. Пожалуй, это логично. Лишнее упоминание о доме вызовет тоску.

Хм... а вызовет ли это тоску у меня?

Ведь по сути-то, я заложник обстоятельств и ситуаций.

Родители исчезли, остался брат. Да, он меня пытался кое-как воспитывать, но это воспитание улицы. Самый большой поступок, который я от него видел - это как он влетел в двоих уродов из чужого двора, которые мне накануне нос разбили. И он победил.

Но да что уж говорить о нем, когда он просто спустил свою жизнь в никуда. Друзья забыли. Даже его подружка, которая была с ним в аварии и которая отделалась более легкими ранами, просто перестала навещать.

«Интересно ведь, правда, братишка? И до недавнего только я о тебе заботился...»

Фактически, одна площадка жизни просто сменилась другой.

Где хуже... это еще один вопрос.

Если моя задача здесь - просто работать грузчиком или кем-то таким, то это не худшая участь.

Вздох.

<http://tl.rulate.ru/book/100786/3454237>