

Такой же проход, ничем не отличается от прежнего.

Внутри впереди было углубление с разорванными трубами, а путь разделялся на правое и левое направления.

Я пошел налево.

В конце пути ничего.

Назад и уже другой путь.

Пройдя вперёд, увидел, что здесь подъем наверх и, по идее, должен был быть спуск вниз, но вместо него просто яма и покорёженный металл у ее основания.

Что там – проверить не хотелось, так что я отправился наверх.

Наверху маленькая комнатка и дверь в еще одну. Комната была пустой, но на полу были разбросаны какие-то камни, детали и просто мусор.

Прищурился в наличии зеленого контура у чего-либо.

Отклик... был!

Я подошел к предмету и достал его из-под двух камней.

Это были разрушенные часы или что-то в этом роде.

“Хронометр (повреждён)

Стоимость: 23 кредита”

Учитывая, что я нашел эту безделушку, вопрос о доверии становился риторическим. Не знаю, кто был инициатором, но эти двое явно бездельники.

Прошел в следующую комнату.

Три стеллажа у стен, а также непонятный плакат.

Сначала осмотрел помещение на предмет ценных ресурсов – пусто.

Дальше мой взор упал на плакат.

Слова были непонятными, но это было что-то вроде “пятилетку за четыре года”, то есть пропаганда в каком-то из видов, но я могу и заблуждаться.

Я попробовал ощупать края, поддавалось легко, и я аккуратно попытался снять плакат.

Кусочек снизу слева решил жить своей жизнью, но оставшаяся часть плаката была содрана целой.

Сложил это конвертиком и засунул в другой карман.

Мысли о том, что же произошло с теми, кто на этой фабрике был, не давали мне покоя.

Как если бы все здесь в один день были, а потом их резко не стало.

Что-то очень нехорошее здесь произошло, и мне это не нравится. Нужно бы поскорее заканчивать с этим обыском.

Открыл дверь и увидел, что оказался на вершине, откуда должны были начать исследование Лёша с Миланой.

- Ну как, нашел чего? - вкрадчиво поинтересовалась Милана.

Вот оно как получается, ее работа, а отчитывайся я.

Пожалуй, пусть хронометр у меня в кармашке полежит, оно на душе так легче будет.

Потянулся к другому карману и достал оттуда свёрнутый плакат, передав его Лёше.

- Что это?.. Ох, ничего же не понятно.

Я пожал плечами. Мои мысли только для меня.

Что-то наш военный куда-то запропастился. Может, случилось чего?

- Может, поищем оставшегося?

- Ты про того военного? Да бог с ним, сам вернётся, - сказала Милана, отмахиваясь от моего

предложения, как от чего-то неприятного.

- Ладно, я в любом случае пойду, кто со мной?

В ответ мне тишина.

Лёша порывался было встать, но девушка потянула за рукав.

Магомед, видя, что остальным оно как-то не надо, тоже решил пока продолжить сидеть.

Я развернулся и направился в правом направлении.

Тупик впереди и поворот налево.

Дальше было три поворота налево и какая-то тьма вдали. Не знаю, что в той темноте, но туда я точно не собирался.

Почему? Дыра в полу, которая вела, наверное, прямо на небеса, меня не очень радовала в качестве перспективы.

Первый поворот - никого и ничего, просто тупик.

На втором путь обрывался, дальше было либо прыгать с неизвестностью того, что будет дальше, либо проигнорировать, а у третьего я услышал пыхтение вдали.

Наш вояка тащил на себе две огромные шестерни.

Он шел медленно, 3-4 шага, остановка и повтор.

Я махнул ему рукой издали, подошел и разделил ношу. Тот был не против.

- Нашли что?

Киваю в ответ.

- Мелочь, где-то на 60 кредитов в общей сумме.

На этом моменте присматриваюсь к тяжелой шестерне в своей руке.

“Шестерня из сплава 44

Стоимость: 56 кредитов”.

- А остальные?

Тут я вздохнул.

- Они ничего не нашли.

Он нахмурился.

- Ясно.

Мы шли молча, но по пути я всё же решился задать вопрос...

- Скажите, как вы думаете, почему фабрика резко опустела?

Михаил Валентинович немного помолчал, но вскоре ответил.

- Не похоже, чтобы они сами ушли. Многие вещи здесь кажутся ценными, а в случае эвакуации такое не оставляют. Хотя вопрос еще в том, что здесь делали и как.

- Кстати, об этом, думаю, здесь есть еще и подземная часть, - тут я рассказал про глубокие ямы, - но я думаю, что исследовать их без какого-либо снаряжения просто глупо.

Это было справедливое замечание. Нужны были тросы, карабин и хотя бы пара мощных фонарей.

У нас же были только наши ручки.

Проще говоря, какие бы сокровища нас не ожидали внизу, до них мы не дотянемся.

<http://tl.rulate.ru/book/100786/3454232>