

Пока мы шли к моей камере, я оглядывал камеры и заключенных.

Все этажи одинаковы: поднявшись по лестнице, вы попадаете в дверь, которая ведет на следующий этаж. До конца этажа идет длинный коридор, по бокам которого расположены камеры, а дверь в конце позволяет попасть на лестницу, чтобы подняться на следующий этаж.

Все камеры одинаковы, они такого же размера, как моя комната в общежитии, но ни в одной из них ничего нет, они все пустые, спать приходится на полу.

По пути в башню я видел много заключенных и несколько трупов, в целом подавляющее большинство кажется лишенным жизни, те, кто не сошел с ума или не впал в истерику, преданно смотрят в одну точку, словно оглушенные.

Мой дед находился на 27-м этаже, спал в углу камеры, и я решил с ним не разговаривать.

Через некоторое время мы попали на 50-й этаж, мой новый дом на ближайшие 10 лет, этот этаж пуст, что кажется довольно плохим, хотя, если бы со мной что-то случилось, вряд ли кто-то поверил бы показаниям каких-то сумасшедших преступников.

Оказавшись в камере, Фоули начал долго разговаривать со мной, было скучно слушать, как он несет чушь, через некоторое время один из двух охранников сделал ему знак.

Тогда министр Фоули сказал: «Что ж, сынок, надеюсь, у меня будет возможность увидеть тебя в будущем».

И он ушел, но вместо того, чтобы спуститься вниз, они поднялись наверх, похоже, они собирались встретиться с другим заключенным.

Когда я смотрю на свою камеру, я только вздыхаю: здесь нет ничего, даже окна, чтобы смотреть на море.

Затем я сажусь и начинаю думать о том, что произошло, и о своих планах на будущее.

Проходят часы, хотя у меня нет доступа ко времени, но я могу предположить, что до наступления темноты осталось недолго, и через некоторое время я вижу, как мимо проходят два стражника со слугой, они, кажется, идут немного торопливо.

Пока я гадаю, что же пошло не так с заклинанием, наступает ночь.

* * *

Прошел месяц с тех пор, как меня заперли.

Аврор, который приносит еду, приходит каждый день в полдень, и самое ужасное, что он приносит очень маленькую порцию, и она ужасна на вкус.

Это очень странная тюрьма, и в первую же ночь я понял, о чем говорил мне министр, а еще потому, что здесь нет охраны.

Дементоры входят в башню в сумерках и начинают пытаться заключенных, ночи очень холодные и очень шумные от криков заключенных.

Я, кажется, исключение, в первую ночь я разговаривал с одним из них.

Похоже, моя душа и тело отличаются от других людей, и им это не нравится; этот Дементор сказал, что он уже давно встречал такого человека, как я.

Судя по тому, что Дементор слышал от пожираемых им людей, это был старик с огромным посохом и золотыми глазами.

Было бы интересно поговорить с этим волшебником, но он, должно быть, уже умер, потому что он сказал мне, что знал его давным-давно, еще до существования этой башни Азкабана.

Весь этот месяц я размышлял о событиях, которые привели к моему заключению.

Самонадеянность и невежество привели меня в тюрьму.

Я никогда не задумывался о том, что будет, если что-то пойдет не так, куда идти, что говорить, где прятаться - множество факторов, которые никогда не приходили мне в голову.

Главное, с чем я боролся, было следующее

Почему волшебство пошло не так?

Я могу объяснить это только своим невежеством и неосторожностью: Должно быть, я уже пробовал заклинание на животном.

Я почти уверен, что проблема заключалась в том, что я заставлял магию использовать больше энергии, чем требовалось заклинанию, - его эффект вызывал раздражение и временную слепоту.

Заставив заклинание использовать больше энергии, я добился разрушительного эффекта, но в

будущем мне придется провести больше тестов, чтобы проверить, верна ли моя гипотеза.

В чем я уверен, так это в том, что что-то произошло, и это должно быть связано с энергией в моем теле».

В книге заклинаний не было упоминаний о таком разрушительном потенциале, особенно учитывая простоту заклинания.

Но у меня есть сомнения: разве волшебники не чувствуют энергию в своем теле?

Или они не могут ее контролировать?

Ни в одной книге об этой энергии не упоминалось, а она могла бы открыть бесчисленные возможности в использовании магии.

Проблема в том, что я не могу доказать ничего из этого, я знаю только заклинание, которое не могу ни на ком проверить,

В этом месяце я большую часть времени проводил в медитации, ощущая энергию и то, как она течет по моему телу.

Это забавная вещь, потому что я впитываю энергию, когда дышу, и она проходит по венам через все мое тело и циркулирует в сердце.

Я до сих пор не уверен, какую роль играет эта энергия в совершенствовании моего тела, потому что не знаю, использует ли она мои вены как проводник, чтобы кровь в моем теле адаптировалась к ней и постепенно впитывала ее, или же кровь впитывает энергию напрямую.

Тогда это имеет смысл, ведь в книгах говорится, что для экспериментов и зелий нужна кровь магических животных.

Моя теория заключается в том, что, проводя больше времени в медитации, я смогу заставить свое тело адаптироваться к энергии, и это увеличит мою силу.

Это доказывает тот факт, что за этот месяц я ни разу не почувствовал голода, хотя аврор и приносит мне еду, но ее количество настолько мало, что я едва избегаю голода.

Однако я считаю, что время, проведенное в тюрьме, скажется на моем теле, потому что мне нужна другая диета, чтобы организм усваивал питательные вещества, ведь я не верю, что энергия всесильна.

Единственное, в чем мне повезло, так это в том, что, что бы это ни было, оно, похоже, не любит дементоров, потому что они всегда проходят мимо моей камеры, и, похоже, они не лгут мне, интересно, связано ли это с тем, что меня засосало в черную дыру?

Не думаю, что они могут поглотить какие-либо счастливые воспоминания или радости, потому что у меня их больше нет.....

Поэтому я решаю продолжить свою ежедневную медитацию.

Сегодня я снова чувствую, что за мной кто-то наблюдает, это уже четвертый день медитации, и я думаю, не тот ли это человек, который придет меня убить.

Ты придешь убить меня?» - спросил я, закрыв глаза во время медитации.

Через некоторое время в тишине я почувствовал, как голос вдалеке сказал: «Почему ты так думаешь?

Разве старые дураки из Визенгамота не послали тебя, чтобы покончить с наследием семьи Гонт? спросил я.

<http://tl.rulate.ru/book/100777/4052474>