

[Вы открыли бронзовый сундук с сокровищами и получили: Древесный уголь x100 и Вулканический камень x1.]

"Сотня древесного угля? Неплохо." - Кайл Перри обрадовался и быстро убрал вещи в рюкзак.

Таким образом, материалы для устройства очистки воды были собраны вместе. Открыв сундук с сокровищами, Кайл Перри вернулся к телу скального гиганта и махнул рукой.

"Вы получаете: Каменную жижу".

[Каменная жижа.]

[Пояснение: Каменная жижа, пропитанная кровью скального гиганта, содержат силу камня.]

Должен сказать, что это тоже хорошо

"Жаль, что только один" - Кайл Перри покачал головой и отложил его.

Хотя каменная жижа - это материал, собранный с монстров, ее также можно использовать как особые металлы для развития убежища или как материалы для особых зданий, получая таким образом мощные дополнительные эффекты входа.

Жаль только, что доступное количество этой вещи слишком мало. Ведь получить его можно, только убивая скальных гигантов. Кто знает, где найти столько скальных гигантов? Просто каменная жижа не может улучшить убежище.

Так что эта вещь может лежать только в рюкзаке.

Синтез пока не пригодится, ведь Кайл Перри помнит, что этот материал больше подходит дляковки щитов и может значительно усилить их защиту. Подумав, можно сказать, что эта вещь определенно подходит для синтеза с защитным снаряжением и имеет относительно высокую стоимость.

Но сочетать его с кожаными доспехами как-то слишком странно, а тяжелые доспехи - почти тоже самое. Просто Кайла Перри не очень интересуют тяжелые доспехи, так как в них он будет слишком много весить.

Покачав головой, Кайл Перри собрался с мыслями, отложил телефон, немного отдохнул и снова принялся за календарь. После того как магическая сила была почти восстановлена, он встал и продолжил идти к следующему этажу.

Толкнув дверь, он увидел перед собой длинный темный проход. Знакомая сцена, как будто спускаешься с верхнего этажа на текущий.

Хуху~

Кайл Перри услышал шум ветра, доносящийся из глубины прохода. Казалось ветер дул издали, приближаясь всё ближе и ближе.

В следующий момент.

Внезапно вспыхнул зеленый свет. Кайл Перри поднял брови и быстро откатился в сторону. Затем он увидел, как в проходе, хлопая крыльями, летят две темные фигуры.

Фигуры были черными, как камень, с человеческими формами, но их лица были похожи на демонические, а на конечностях были острые когти.

"Гаргулья?" - удивленно подумал Кайл Перри.

Но тут Кайла Перри внезапно осенило. Если это действительно руины, то горгульи здесь вполне уместны. В Темных землях горгульи встречаются редко. В основном их можно встретить только в зданиях, особенно в руинах.

Ведь, как можно догадаться по названию, горгульи - это преобразованные каменные статуи. Большинство из них - шедевры алхимиков и служат для охраны определенного места.

Эти две горгульи были очень быстрыми. Появившись в поле зрения Кайла Перри, они закричали и полетели с двух сторон, размахивая острыми когтями.

Жужжание~

Кайл Перри взмахнул посохом, поглотив щит и сконденсировав его перед собой. В мгновение ока он с легкостью отразил атаки двух горгулий.

Сразу после этого Кайл Перри использовал технику Божественного Пламени, превратившись в огненных змей и окружив их. Он мгновенно воспламенил двух горгулий и испепелил их.

Через некоторое время горгульи погибли и упали на землю, Кайл Перри приподнял уголок рта и не мог дождаться, когда соберет их.

[Сбор прошел успешно, вы получили: Пусковое устройство x2 и Фрагмент ядра x2.]

"Да, здесь два пусковых устройства, и фрагменты ядра тоже можно использовать" - Кайл Перри улыбнулся.

С горгулий можно собирать и полезные вещи.

Из пускового устройства можно сделать несколько ловушек. Но главная функция этой вещи - создание статуи-хранителя в виде горгульи. Как только чужак вторгнется в зону действия статуи, она автоматически сработает и активирует ее.

Что касается фрагментов ядра, то они выпадают после разрушения энергетического ядра горгульи. Его основная функция - накапливать, поглощать и выделять энергию. Однако сейчас эти материалы малопригодны, и придется подождать, пока они не будут использованы.

"Кстати, на этом этаже есть горгульи, так что неудивительно, что это последний этаж" - пробормотал Кайл Перри, настороженно озираясь.

В Темных землях горгульи имеют особое значение. Если их используют для охраны, значит, это важные места. Поэтому неудивительно, что следующий шаг - это последний этаж этого здания в форме пирамиды.

Монстры, с которыми вы столкнетесь, также будут сильнее.

"Конечно, и награда будет более щедрой!" - подумав об этом, Кайл Перри облизнул губы, глаза его вспыхнули от волнения.

Чтобы не нарваться на ловушку, Кайл Перри осторожно продвигался вперед. Ничего не

поделаешь, ловушки в этих руинах сродни подземному миру.

Кайлу Перри хотелось проклясть, когда он думал об этом. Его дважды обманули здешние ловушки. Теперь он, похоже, добрался до самого дна. Он не хотел внезапно умереть здесь.

Даже если бы он мог прийти завтра, он не хотел больше ждать.

После того как Кайл Перри бросил вперед тайную ракету. Тут же раздалось жужжание, и с обеих сторон полетели густые стрелы.

Подсознательно Кайл Перри сделал два шага назад, наблюдая за полетом бесчисленных стрел, и поблагодарил себя за осторожность. Иначе, даже если есть поглощающий щит, боюсь, он мгновенно превратится в решето.

Подождав две минуты, стрела остановилась.

Кайл Перри усмехнулся, шагнул вперед с улыбкой на лице и положил все стрелы на землю.

"Эй, это все деньги, мы не можем тратить их впустую".

Предыдущие стрелы принесли ему сотни тысяч.

Подобрав стрелу, Кайл Перри продолжил бежать вперед. После ловушек со стрелами Кайл Перри наткнулся на ловушки из камней, ямы и веревки. Кайл Перри почти уверен, что это последний слой.

Здесь слишком много ловушек. Каждый раз, проходя определенное расстояние, можно наткнуться на ловушку.

"К счастью, я более опытен. Если бы это был другой игрок, разве ему не пришлось бы умирать здесь несколько дней?" - Кайл Перри вытер холодный пот со лба.

После того как он благополучно преодолел последнюю ловушку, перед ним наконец-то появились знакомые обсидиановые ворота. С волнением в глазах Кайл Перри сделал шаг вперед, достал деревянную доску, прижал ее к двери и толкнул ее.

<http://tl.rulate.ru/book/100758/3624213>