Обсудив это, Луис попрощался с Кайлом и ушел.

Кайл Перри также объяснил ему, что ковать оружие можно, но материалы будут за его счет, и ему понадобятся три особые металлические руды.

К материалам относятся зародыши оружия, особые металлы и так далее.

Строго говоря, это попытка Кайла, он использует эту возможность, чтобы укрепить свой кузнечный талант и установить цену. Даже если в будущем к нему будут обращаться за оружием, он сможет следовать цене, установленной в этот раз.

Конечно, это не значит, что она не изменится, но она точно не упадет, а только вырастет.

После ухода Луиса, Кайл тоже принялся разбирать сегодняшнюю прибыль.

Первое - это "Руна умений" которую нужно использовать напрямую.

В одно мгновение он выучил новую магию, поглощающую щиты.

Кайл Перри также использовал ее.

После того как он взмахнул посохом, из его тела вырвалась темная энергия, превратившись в барьер, окутавший его.

Сила поглощающего щита не мала.

Он может выдержать большое количество повреждений.

Во время опасности этого щита хватит, чтобы противостоять многим смертельным кризисам.

Помимо рун умений, здесь есть некоторые материалы и чертежи.

Среди них "Золото элементарного духа" само собой разумеется, что этот особый металл обладает большим эффектом.

Внешне золото элементарного духа выглядит как разноцветный металл. Но на самом деле оно содержит внутри себя множество различных энергий элементарных атрибутов.

Именно поэтому его назвали Золотом элементарного духа.

В прошлой жизни это был хороший материал для ковки оружия.

Но Кайл Перри решил использовать его в качестве строительного материала для теплицы, потому что особые условия, которые оно давало, очень подходили для идеи Кайла о теплице.

Что касается других материалов, таких как горные камни, вулканические камни, магические камни и многое другое, то все они имеют свое применение.

У каждого из них свое предназначение.

Горный камень предназначен для создания убежища. Это очень толстый камень, известный как камень-держатель гор. Как материал для эволюции убежища, он может значительно повысить прочность и физическую защиту убежища.

Вулканический камень используется для создания рисунка горячего источника.

Магический камень - голубой камень, содержащий внутри магическую силу. В данный момент он не используется. Кайл Перри просто хочет проверить, можно ли его синтезировать.

Ведь он маг, и чем больше предметов, способных увеличить его магическую силу, тем лучше.

Отложив все, Кайл Перри нажал на кнопку игры и, управляя персонажем, подошел к бутону цветочного эльфа.

"Малыш, ты скоро проснешься" – Кайл Перри с улыбкой достал чертежи теплицы.

Материалы были подготовлены, и после того как все вложения будут сделаны, можно будет приступить к строительству сразу после выбора места.

На экране телефона тут же появился ослепительный свет, через некоторое время свет исчез, в правом углу, в самой задней части убежища, появляется оранжерея, она занимает площадь около 100 квадратных метров.

Половина всей стены сделана из трех материалов дерева, камня и железа. Внутренний слой сделан из деревянных досок, но покрыт травой.

Другая половина сделана из стекла, поэтому снаружи хорошо видно, что происходит внутри.

В теплице также есть стеклянная дверь. Открыв ее, вы увидите, что это теплица, но она похожа на открытое пространство на природе, покрытое почвой.

По четырем углам теплицы есть отверстия для подачи воды, но в настоящее время они не подключены к источнику воды.

На потолке висят пять лампочек.

Одна из них - флуоресцентная лампа, излучающая солнечный свет.

Остальные четыре получены из ламп четырех времен года, принесенных элементарным духом золота.

Температура четырех сезонов может быть смоделирована в любое время.

[Теплица.]

[Описание: Специальное здание убежища.]

[Особенность 1: Четыре времени года - теплица может регулировать наиболее подходящую сезонную температуру в зависимости от выращиваемых растений.]

[Характеристика 2: Световая энергия - солнечный свет, излучаемый теплицей, обеспечивает больше питательных веществ для высаженных растений в определенной степени.]

[Характеристика 3: Посадка - в теплице можно выращивать любые растения, как обычные, так и необычные, но рост необычных растений не может быть гарантирован.]

Достав панель укрытия и посмотрев на описание теплицы, Кайл Перри просиял.

Должен сказать, что благодаря золоту элементарного духа, в теплице очень хорошие условия.

Жаль только, что качество почвы не очень хорошее. Если использовать более качественную почву, качество теплицы можно улучшить.

Но это невозможно, тьма еще не опустилась, и использовать материалы из реальности нельзя.

В игровом мире снова начались наводнения, и найти подходящую почву было крайне сложно, поэтому пришлось довольствоваться тем, что есть.

"Пройдите в оранжерею".

Кайл Перри огляделся, покачал головой и вздохнул - "Площадь все еще слишком мала, и ее можно использовать только для выращивания некоторых специальных растений".

Он не рассчитывает использовать оранжерею для обеспечения продовольственной стабильности в будущем.

Сколько еды можно вырастить на той же площади?

Кроме того, невозможно, чтобы он был единственным в будущем убежище.

Как перерожденный человек, он амбициозен.

В будущем он обязательно построит в убежище большую ферму и ранчо.

Конечно, это не значит, что роль теплицы уменьшится. Напротив, роль теплицы также велика, и ее можно специально использовать для выращивания необычных растений.

В темной стране многие необычные растения обладают мощным воздействием.

Как и некоторые природные сокровища, они очень ценны.

Например, для некоторых особых зелий тоже нужны необычные растения.

Оранжерея уже была построена, и Кайл Перри не стал терять времени, а сразу же пересадил тело цветочного эльфа и посадил его в центре.

Когда Кайл Перри зарылся в землю, солнечный свет от флуоресцентной лампы над его головой стал намного теплее.

Очевидно, что оранжерея эквивалентна способности к автоматизации. Определив истинную природу цветочного эльфа, она автоматически регулирует температуру, чтобы тот мог лучше восстанавливаться.

В то же время питательные вещества, содержащиеся в солнечном свете, лучше, чем в обычном, и больше подходят для роста растений.

"Жаль, что энергия не бесконечна" – Кайл Перри посмотрел на флуоресцентную лампу над головой и слегка сузил глаза.

В основе флуоресцентной лампы находился солнечный камень, а это не значит, что энергия неограниченна. Он не может постоянно излучать солнечный свет, поэтому его необходимо подпитывать.

Но в настоящее время никаких дополнительных средств, конечно, нет.

Но, к счастью, ему удалось продержаться хотя бы месяц. К этому времени темное место стало реальностью. После преобразования убежища у него появится возможность дополнить его.

Кроме всего прочего, стены внутри сторожевой башни сейчас можно описать как "Звездные пятна".

В темноте кажется, что по стенам летают бесчисленные светлячки.

Причина в том, что сторожевая башня постоянно поглощает источники света и превращает их в энергетический резерв стен.

Хотя текущее поглощение энергии невелико из-за текущей обстановки, долгосрочное накопление не так уж мало. Когда придет время, энергии одной только сторожевой башни будет достаточно, чтобы поддерживать теплицу.

Покачав головой, Кайл Перри осторожно потянул бутон и посмотрел на цветочного эльфа внутри.

Невооруженным глазом было видно, что она стала гораздо розовее.

"Кажется, она скоро проснется".

В прошлой жизни у Кайла такого не было.

Он может только смотреть на опыт других людей и чувствовать в душе зависть и ревность.

Но в этой жизни он тоже может вызывать у других зависть, ревность и ненависть.

Пробыв в убежище некоторое время, Кайл Перри подошел к сторожевой башне, чтобы посмотреть, нет ли там сундука с сокровищами, который можно было бы выловить.

Открыл дверь на верхнем этаже.

Огляделся - все как всегда.

Наводнение бурлило, поглощая всё вокруг, словно гигантский зверь из древности.

В мутном потоке мелькало множество чудовищ, отчего игроки были в шоке.

Но вдруг Кайл Перри поднял брови, и на его лице появилось выражение удивления.

"Дождь ослабел?"

В прошлом игровом мире сильный дождь можно было почувствовать, просто прислушавшись к звуку.

Но в этот момент дождь в темном месте постепенно уменьшился и превратился в ровный моросящий дождь.

"Это лишь иллюстрирует одну из возможностей, стихийное бедствие постепенно затухает" - Эта мысль пришла в голову Кайлу, и он не смог удержаться от улыбки.

Это определенно хорошая новость.

Таким образом, он сможет быстро исследовать игровой мир по своему усмотрению.

Остается надеяться, что наводнение отступит как можно скорее.

Несколько раз посмотрев вниз, он не обнаружил никаких следов сундуков с сокровищами, поэтому Кайл смог только вернуться в убежище, затем выключил игру, позвал маленького тигренка и стали смотреть телепередачи.

"Время летит, после ужина наступила ночь".

Кайл Перри лег спать очень рано. Приняв ванну и высушив волосы, он обнял маленького тигренка и лег отдыхать.

Ночь становится все темнее, а в шумном Волшебном городе только что началась оживленная жизнь, неоновые огни и оживленное движение, для многих ночная жизнь только началась.

В это же время возле дома Кайла Перри появились две фигуры.

Две фигуры подошли к окну комнаты Кайла Перри и стали смотреть на него.

У них светлые волосы и голубые глаза. С первого взгляда можно определить, что это иностранцы. Они одеты в обычную одежду и ничем не отличаются от иностранцев, приехавших в волшебный город.

В это время один из них достал свой мобильный телефон и посмотрел на время, а затем прошептал - "Время почти вышло, вы можете готовиться к действиям, решить проблему как можно скорее и покинуть страну как можно скорее".

Услышав это, второй человек нахмурился и спросил - "Прежде чем начать действовать, я должен спросить вас еще об одном, вы уверены, что сможете уйти невредимым?"

"Этот человек - игрок, получивший необычайную силу. Было бы хорошо, если бы его убили, но в этот раз он похищен, и это нужно сделать, не привлекая внимания других людей. Вы уверены, что сможете это сделать?"

"Если мы не справимся, мы все можем погибнуть здесь".

"Не волнуйся, я уже все подготовил".

Роберт - усмехнулся, его сердце дрогнуло, а в глазах вспыхнул алый свет.

"Хотя у него есть необычные способности, почему бы и мне не сделать это?"

Увидев это, белокурый гринго рядом с ним был шокирован и почувствовал необъяснимый холодок.

Но затем на его лице появилась улыбка.

"У тебя действительно есть необычные способности? Невероятно, но неудивительно, что ваша организация осмелилась выступить против города Лидса".

"В таком случае я в вас уверен, я буду ждать вас здесь, если вы выведете человека, я могу

гарантировать, что он будет отправлен за границу сегодня же".

Роберт кивнул - "Тогда просто ждите моих хороших новостей".

Сказав это, он направился к дому Кайла Перри.

Шаг вперед - и он словно растворяется во тьме, пока не исчезает совсем...

http://tl.rulate.ru/book/100758/3610917