

Кайл Перри щелкнул по рюкзаку, нашел чертежи и ядра убежищ, и изучил их.

[Чертежи обновления убежища.]

[Примечание: Для использования требуется синтетический ящик. После использования все убежище может быть преобразовано за счет расходуемых материалов.]

[Количество раз: один раз.]

[Ядро убежища.]

[Пояснение: Может быть помещен в центр убежища в качестве материала для увеличения пространства убежища.]

Кайл Перри улыбнулся.

Чертежи и сердцевина очень важны.

Первый может модифицировать убежище, например, добавить в него дренажные устройства, схемы, генерацию энергии и другое оборудование. После модификации он станет неотъемлемой частью убежища.

Таким образом, когда убежище будет модернизировано или изменено, они также будут изменяться соответствующим образом.

Поэтому этот чертеж имеет огромную важность.

Ведь чем больше пространства, тем комфортнее будет поживать в нем даже одному человеку.

Кайл Перри, переживший предыдущую жизнь, хорошо знает, как важно иметь большое пространство для убежища.

"Даже если это убежище, где живет один человек, пока вы хотите жить комфортно, там будут различные удобства и так далее. Кроме того, нужно построить много складов для хранения материалов, и в маленьком пространстве будет некомфортно".

"Но чертежи пока не нужны".

Пробормотал Кайл Перри.

Многие материалы, которые он хотел преобразовать, теперь были бесполезны. Если ему повезет найти их позже, он сможет их использовать. Если найти не удастся, придется ждать наступления темноты и использовать настоящие материалы.

Что же касается ядра убежища, то его можно взять прямо сейчас.

Подумав об этом, Кайл Перри не стал терять времени, управлял персонажем, чтобы тот пришел в комнату с ядром, и положил ядро в центр своего убежища.

Сразу после этого убежище на экране задрожало. Даже мама-тигрица и тигрята были напуганы. Они один за другим просыпались и беспокойно оглядывались по сторонам.

Кайл Перри быстро успокоил их и сказал: "Не волнуйтесь, я создаю пространство. Через некоторое время все будет хорошо. Опасности нет".

"Рев!"

Услышав это, мама-тигрица, верившая Кайлу Перри, сразу почувствовала облегчение и продолжила играть в гнезде с тигрятами.

Через некоторое время.

Расширение границ убежища завершено.

Кайл Перри осмотрелся и увидел, что площадь увеличилась с 300 до 500 квадратных метров. В результате в убежище стало больше открытых пространств. Но в будущем будет еще больше мест, которые можно исследовать, и больше вещей, которые можно получить. Рано или поздно все они будут доступны.

"Следующим шагом будет модернизация убежища".

Кайл Перри потирал руки, его глаза сияли от предвкушения.

В этот раз он получил так много материала, что обязательно его использую для модернизации убежища.

[Материалы, необходимые для обновления убежища: дерево x 10.000, камень x 10.000 железо x 5.000]

"К счастью, сегодня мне досталось много материалов, иначе я бы не смог модернизировать".

Главная причина в том, что раньше железа было слишком мало, и найти его было сложнее, чем дерево и камень.

Покачав головой, он стал доставать из рюкзака материалы и складывать их в ядро.

После того как он все выложил было завершено, чтобы не беспокоить маму-тигрицу и тигрят, Кайл Перри вызвал их заранее, прежде чем нажать кнопку обновления.

На экране появился сильный свет.

После 5 минут ожидания убежище было успешно модернизировано, а свет исчез.

[Убежище.]

[Атрибуция: Кайл Перри.]

[Размер: 800 квадратных метров]

[Количество апгрейдов: три.]

[Количество эволюций: Нет.]

[Уровень сейсмостойкости: 4.]

[Уровень звукоизоляции: 4.]

[Уровень теплоизоляции: 4.]

[Уровень комфорта: 4.]

[Уровень водонепроницаемости: 2.]

[Планировка: основная комната x1, спальня x3, гостиная x1, ванная x1.]

[Специальные здания: Нет.]

После третьего обновления убежища внутренние помещения полностью изменились.

Пол сделан из узорчатых деревянных досок, а стены - из узорчатого мрамора. Все вокруг наполнено красотой. Под оранжевым светом оно добавляет нотку тепла.

Конечно, самое главное улучшение при модернизации - это пространство.

Площадь приюта неожиданно увеличилась на 300 квадратных метров.

В то же время появилась еще одна спальня, и еще одну Кайл Перри сделал сам через синтезатор для семьи матери-тигрицы.

После того как все было сделано, на лице Кайла Перри появилась улыбка, а затем он достал чертежи сторожевой башни, полученные ранее, и посмотрел на материалы, которые нужно было сделать.

[Сторожевая башня.]

[Требования к строительству: Дерево x5.000, камень x5.000, черное железо x100, любой особый металл x10.]

"Конечно, он знал, что построить его не так-то просто".

Кайл Перри беспомощно вздохнул.

Материалы, необходимые для такой особой конструкции, обычно требуют особых металлов.

Но подойдет любой особый металл.

Ведь для строительства особых зданий обычно требуются особые материалы, потому что в них вложены особые металлы.

Поэтому при работе с особыми металлами следует соблюдать осторожность.

Хотя все специальные материалы полезны, их использование в паре со специальными зданиями не всегда уместно, а иногда может быть и непродуктивным.

Однако материалы, необходимые для строительства сторожевой башни, не сильно отличаются.

Не хватает только обсидиана и особых металлов.

Кайл Перри отложил чертежи, прислушался к шуму дождя, доносившемуся с экрана телефона, и вернулся в сознание. Затем он прислушался к звуку дождя, постепенно падающего за окном в реальности. На мгновение в его сердце появилось чувство скуки.

Все, что нужно сделать, было сделано сегодня.

Количество времени синтеза не пополняется, и некоторые полученные необычные материалы

и металлы не могут быть синтезированы.

В реальности шел сильный дождь, и у Кайла Перри не было ни малейшего желания выходить на улицу, поэтому он мог только сидеть дома.

"Поиграть в игры???"

После перерождения его больше не интересовали игры.

Подумав об этом, Кайлу Перри оставалось только сесть на диван в гостиной, включить телевизор и готовиться скоротать время за просмотром сериалов.

"Не ожидал, что так скоро почувствую себя так же, как после падения тьмы в прошлой жизни".

Кайл Перри держал пульт дистанционного управления с кривой улыбкой на лице.

Из-за частых стихийных бедствий в прежней жизни он часто неделями и месяцами сидел в убежище, не имея возможности выйти на улицу.

Он просто не ожидал, что так скоро после своего перерождения снова почувствую себя так же.

"Ладно, давай испытаем это заранее и подготовимся к наступлению темноты".

"А еще я могу поиграть с тигренком".

Кайл Перри приподнял уголок рта, подхватил тигренка на руки и начал его гладить.

Вдруг раздался визг тигренка, и две его маленькие, милые лапы с отчаянием на морде стали толкать приближающегося к нему человека.

<http://tl.rulate.ru/book/100758/3580188>