

"Белый тигр, куда вы меня ведете?"

С любопытством спросил Кайл Перри, лежа на спине Белого тигра.

Белый тигр ничего не ответил, а только ускорился.

Весь путь был быстрым и яростным, и мы продолжали углубляться в горы.

Белый тигр, очевидно, давно живет в этих горах, знает дороги и не встречал никаких чудовищ.

Через некоторое время он привел Кайла Перри к пещере.

"Значит, ты хочешь отвезти меня домой?"

Вдруг понял Кайл Перри.

В пещере было очень темно.

"Рев!"

Войдя в пещеру, Белый тигр подал знак Кайлу Перри спуститься.

Кайл Перри быстро слез с тигра и последовал за ним в пещеру. Тут он увидел, что к нему подбежал тигренок и набросился на Белого тигра.

Увидев это, Кайл Перри на мгновение остолбенел, а потом потрогал свой нос и немного смущенно сказал. "Кхм, оказывается, это не тигр, а Мать-тигрица".

Услышав это, Белый тигр гуманно закатил глаза, а затем укусил маленького белого тигренка за шею, поднял его в гнездо и добавил немного шерсти.

"Ой~"

Маленький белый тигренок издал тонкий голосок и с любопытством посмотрел на Кайла Перри своими глазами, оценивая чужака.

Благодаря матери-тигрице маленький белый тигренок совсем не боится. Время от времени он даже хочет подойти и поиграть с Кайлом Перри, но тигрица-мать отталкивает его.

Жаль, что это происходит на экране мобильного телефона. Будь он перед ним, Кайлом Перри непременно ударил бы его дважды.

Но он не стоял на месте.

"Это логово необычного зверя, значит, здесь должен быть сундук с сокровищами, верно?"

Подумал он, бродя по пещере.

Действительно.

Вскоре Кайл Перри увидел блестящую черную железную шкатулку с сокровищами рядом с местом, где отдыхала мать-тигрица, и тут же взволнованно улыбнулся.

"Ха, здесь действительно есть сундук с сокровищами".

Кайл Перри радостно подошел к тигрице и спросил. "Мама-тигрица, тебе нужна эта шкатулка с сокровищами? Если нет, то я открою ее?"

"Рев!"

Мать-тигрица подняла голову и посмотрела на него, а затем покачала головой.

Этот сундук с сокровищами появился в ее логове из воздуха. Сначала тигрица проявила любопытство и вгрызлась в него, но обнаружила, что его нельзя открыть или сломать, и, поскольку он не представлял для нее угрозы, перестала обращать на него внимание.

Раз уж человек перед тобой хочет его получить, просто отдай ему.

Увидев это, Кайл Перри потер руки и тут же открыл шкатулку с сокровищами.

[Вы открыли сундук с сокровищами из черного железа и получили железо x100, предмет укрытия: синтетическая шкатулка.]

"Синтезатор?"

Кайл Перри выглядел удивленным, казалось, он что-то вспомнил и быстро проверил.

[Предметы убежища: "Ящик синтеза".]

[Описание: Специальный реквизит действует, если поместить его в убежище. Материалы можно расходовать для синтеза различных базовых зданий.]

Взглянув на инструкцию, Кайл Перри сразу изобразил на лице счастливую улыбку.

"Оказывается, это тот самый синтезатор, о котором я думал".

Это хорошая вещь.

Это эксклюзивный предмет в убежище, с его помощью можно создавать множество вещей.

Например, стены, комнаты, кровати, столы, стулья и другую мебель.

Вроде бы эффекта от него мало, но он может значительно облегчить игрокам планирование собственного убежища.

Если не сказать больше, то после того, как Кайл Перри улучшил убежище, открытое пространство увеличилось вдвое. Если бы он хотел построить комнату, то не смог бы своими руками уложить кирпичи и нанести цемент, верно?

Какая трата времени?

Но с этой штукой, если у вас есть материалы, вы можете сделать это в одно мгновение.

Кайл Перри хотел получить эту штуку в последней жизни, ведь без нее в убежище будет полный бардак.

Но не ожидал, что в этой жизни удастся получить ее так быстро.

Здесь 100 железа.

Несмотря на отсутствие реквизита, способного повысить его боевую мощь, Кайл Перри остался доволен содержимым шкатулки с сокровищами.

Затем Кайл Перри снова обошел пещеру и обнаружил, что в ней находится только одна шкатулка.

Разочарованный, Кайл Перри посмотрел на мать-тигрицу, которая кормила своих тигрят, и быстро обрадовался.

По сравнению с сундуком из черного железа, тигрица-мать - самая большая находка.

"Мама-тигрица, я готов".

Сказал Кайл Перри тигрице.

Услышав это, мать-тигрица подняла голову, бросила недоуменный взгляд и зарычала.

Это все равно что сказать, что на улице так опасно, почему мы должны уходить?

Кайл Перри понял и с улыбкой сказал. "Опасность опасностью, но для меня есть много возможностей, и я не могу жить здесь вечно, верно? У меня ведь тоже есть свой дом".

"Кстати, мама-тигрица, почему бы тебе тоже не пойти со мной?"

"Рев".

Мать-тигрица зарычала и, не задумываясь, покачала головой в знак отказа.

У нее еще есть тигрята, как же она может уйти?

Кайл Перри не стал торопиться и объяснил. "Мать-тигрица, я имею в виду, что ты должна взять своего тигренка с собой ко мне. У меня безопаснее, чем здесь".

"Рев".

Мать-тигрица все еще отказывалась.

Кайл Перри медленно понял, в чем дело. "Мама-тигрица, если ты останешься здесь, что если ты снова получишь травму? Что будет с твоим ребенком, если ты получишь травму?"

"Если с тобой что-то случится, ему будет трудно выжить".

Матери-тигрицы довольно умны.

Она поняла смысл слов Кайла Перри и поняла, что это правда, но в её глазах мелькнуло сомнение.

Кайл Перри усмехнулся и продолжил. "А еще, мама-тигрица, ты должна знать, что сейчас в мире трудно найти еду, верно?"

"Рев!"

Мама-тигрица кивнула.

Раньше все было в порядке.

С тех пор как небо и земля потемнели, ей стало все труднее находить еду.

Не говоря уже, что теперь повсюду монстры, многие продукты из прошлого были заражены, и их нельзя было есть.

Сегодня он хотел отправиться на поиски пищи, потому что был голоден. Неожиданно он столкнулся с кровавым львом и вступил с ним в схватку. Хотя он и победил, но победа была невелика.

Если бы он не встретил перед собой человека, то, возможно, рассказал бы ему, где находится.

Увидев признание мамы-тигрицы, Кайл Перри тоже улыбнулся, пытаясь сообразить, что делать. "Так что, мама-тигрица, тебе лучше уйти со мной и пойти ко мне".

"Я - безопасное место, где твои тигрята смогут спокойно расти".

"Самое главное, что у меня там есть еда, так что ты сможешь есть острую пищу".

"Рев"

Мать-тигрица внезапно подняла голову, привлеченная словами Кайла Перри.

Кайл Перри заверил, похлопав себя по груди. "Конечно, я не буду тебе врать. Пока ты следуешь за мной, у тебя каждый день будет мясо".

Услышав это, мать-тигрица окончательно растрогалась.

Подумав немного, она наконец кивнула и согласилась.

Безопасность или нет - неважно, главное, чтобы были мясо и овощи.

"Тигрица - "ты не можешь мне лгать".

"Эй, не волнуйся, я не буду тебе врать".

Кайл Перри усмехнулся и изобразил счастливую улыбку.

И вот появился маленький тигренок.

Раз уж он детеныш тигрицы, то и силы у него могут быть необычные. На этот раз он заработает много денег.

А что касается мяса?

Кайл Перри не беспокоился.

Хотя в его убежище совсем не было еды.

А вещи из реальности нельзя принести в игру.

А вот вещи из игры - можно.

Неважно, мертвое это существо или живое.

Именно поэтому Кайл Перри осмелился дать матери-тигрице гарантию.

<http://tl.rulate.ru/book/100758/3567910>