

В то время как Ханджи кажется озадаченной, на самом деле ей требуется время, чтобы обработать и обдумать то, что я ей сказал, Леви, кажется, недоволен моим ответом, а Эрвин выглядит раздраженным, не веря ни единому моему слову. Осознав, что я все еще улыбаюсь при мысли о другом терминале, я быстро стираю улыбку со своего лица. Возможно, это не помогло моей ситуации, но эй, боги стены.

— Ой! И, кстати, я не врал насчет рыбы. Я действительно могу с ними разговаривать. Это относится к тому, что мой отец контролирует море и все такое. Хех! — Леви и Эрвин хмурятся еще сильнее, и Ханджи прерывает свое приглушенное размышляющее бормотание с разочарованным выражением на лице. Возможно, они еще не были готовы к этой части.

— Хе-хе, да... Ммм, в любом случае, что сейчас происходит снаружи? Я слышал какие-то разговоры о парне, который подобрал валун или что-то в этом роде и использовал его, чтобы прикрыть ворота в местечке под названием Трост? — Все трое еще раз переглядываются, все еще недовольные моим ответом на их предыдущий ответ. Ханджи мягко кивает, в то время как Леви мягко качает головой, и каждый отдает свой голос за то, должен ли Эрвин сказать мне правду или нет.

— После того, как мы забрали ваше тело с места происшествия и вернулись в Трост, мы обнаружили, что "отчетливый" был захвачен титанами, — объясняет Эрвин. — Пока я был в отъезде, руководя нашими войсками, капитан Леви и командир отделения Ханджи добрались до городских ворот и обнаружили, что они были запечатаны большим валуном. Камень был помещен туда молодым рекрутом, который обладал способностью превращаться в титана.

— Титан?!

— Да! Разве это не потрясающе! — Отвечает Ханджи.

— Нет, — отвечает Леви.

— Подожди, что ты подразумеваешь под "титаном"? Ты имеешь в виду одного из этих голых гигантов?

— Точно. "Гигант", с которым ты сражался у реки, - это тот, кого называют титаном. — Отвечает Эрвин. — Ты никогда не слышал о них раньше?

— Я не слышал, но я сражался с подобными монстрами. Там, откуда я родом, слово "титан" имеет другое значение.

— Хмм. — Эрвин и Ханджи бормочут, заинтригованные новой информацией, которую я им сообщил.

— Ммм, вернемся к мальчику-титану, что произошло дальше?

— Затем мальчик предстал перед судом, — продолжает Эрвин. — Большинство просто боялись, что он обладает способностью превращаться во врага, полагая, что он встал на сторону титанов. Но причина, по которой он предстал перед судом, заключалась в том, что он не проинформировал своих вышестоящих офицеров и человечество о своих способностях, прежде чем использовать их.

— Мы говорим ему слишком много. Ему не нужно знать эти подробности. — Леви бормочет сквозь стиснутые зубы.

— Говоря правду, мы можем искренне рассчитывать на то, что получим то же самое взамен, — отвечает Эрвин, одаривая меня холодным взглядом. — Ответь честно, Персей Джексон, как ты оказался за стенами?

Непроизвольная дрожь пробегает по моей спине при произношении моего полного имени. Дело не в том, что я боюсь или мне угрожают, это скорее условная реакция. От моей матери, которая использовала мое полное имя, чтобы отругать меня в детстве, до переодетых монстров и богов, раскрывающих свою истинную природу произношением моего полного имени, я узнал, что слышать свое настоящее имя означает большие неприятности. Я сказал им, что мои друзья зовут меня Перси, и они сначала называли меня так, так почему же Эрвин решил поменяться?

Я больше не могу доверять этим людям.

— Я не знаю, как я там оказался. Мне снился приятный сон о моей девушке, когда эта "штука" разбудила меня. Я такой: "Пожалуйста, не убивай меня", а титан такой: "нет, ты хорошо пахнешь", — отвечаю я низким ворчливым голосом, имитируя то, как звучал бы голос гигантского человека. — И тогда я побежал к реке, использовал свои магические силы воды, чтобы сразиться с ним, убил его, и вуаля! Вот и я.

— Ты действительно разговаривал с титаном? — С надеждой спрашивает меня Ханджи.

— Нет, Ханджи. Ясно, что он больше не сотрудничает. Пошли. — Говорит Леви, выходя из моей камеры в сопровождении удрученного ученого.

Охранники запирают за собой дверь камеры, Эрвин покидает комнату последним. Но прежде чем скрыться из виду, он оборачивается и делает мне последнее злое предупреждение.

— Тот мальчик, который мог превращаться в титана, был оправдан только потому, что мы были убеждены, что он не знал о силе, которой обладал. Экспериментируя со своей способностью сейчас, стало совершенно ясно, что он понятия не имеет, как ее использовать. — Эрвин говорит сквозь прутья двери моей камеры. — Персей, очевидно, что ты не только знаешь происхождение своих способностей, но и прекрасно их контролируешь. Ты не отделаешься так легко, как наш рекрут-титан-оборотень.

С этой запиской мужчина уходит, вероятно, чтобы обсудить результаты моего допроса со

своими друзьями и отправить отчет в любое правительственное учреждение, в котором он работает.

...

Эй, ГОЛОС! большое спасибо!

— Ты сам вляпался в эту историю.

Я не виноват, что туман не скрыл мои способности! Что я должен был делать?!

— Все пошло бы по плану, если бы ты не подстрекал их в конце!

Какой план? Завоевать их доверие? Они бы никогда не поверили в существование богов! Боги, это было так глупо!

— Ну, тебе не нужно было усугублять ситуацию, говоря им, что ты можешь разговаривать с рыбами, Аквамен!

Если твой план был таким замечательным, возможно, тебе следовало вмешаться и сказать мне, что говорить раньше!

— Ты невыносим.

И ты - голос. В моей голове. Ты даже ненастоящий.

— Не нужно быть гением, чтобы понять это. То, что ты разговариваешь со мной, должно означать, что твоя голова кишит ракушками.

Да, хорошо... Ты как моя прабабушка с грязным лицом, которой 1 миллион лет, разговаривающая у меня в голове и все такое!

— Это лучшее, что ты мог придумать, дыхание водорослей?

Бестелесная ведьма!

— Рыбья морда!

Умник!

— Мозг из водорослей.

Совиный лик — Аннабет!?

— Это заняло у тебя достаточно много времени.

Ты... Это действительно ты? Я думал, что больше никогда тебя не увижу...

Слезы начинают скапливаться в уголках моих глаз, затуманивая зрение.

— Нет. Это не "я".

Ч-что ты имеешь в виду? Ты говоришь совсем как она. Боги, как я раньше не узнал твой голос?! Это ты! Это должна быть ты...

— Я не Аннабет Чейз.

Тогда кто же ты?!

— Я верю, что я твой "внутренний голос". Своего рода самозванная личность, подпитываемая твоим подсознанием.

Я не понимаю! Почему ты говоришь как она?!

— Это то, какой ты представляла "меня". Ты всегда спрашивала себя: "Что бы сказала Аннабет?" Или "что бы сделала Аннабет в этой ситуации?" Я ничем не отличаюсь, я просто новое средство, созданное тобой для выражения этих мыслей, которое появилось на свет после твоего травмирующего расставания с Аннабет.

Отлично. Так что я действительно схожу с ума.

— Возможно.

И с этой запиской "Аннабет" покидает мои мысли. Откуда я это знаю? У меня просто возникло такое чувство, как будто она "вышла из комнаты" или выключила свет. Я не знаю, как она ушла, возможно, что-то щелкнуло у меня в голове, как будто я решил, что мне пора перестать разговаривать с самим собой. И когда моя комната опустела, а разум затих, я, наконец, остался один, чтобы обдумать всю эту ситуацию.

Я вытираю свои слезы, те, что появились из-за недолгой надежды воссоединиться с Аннабет, только для того, чтобы их место заняли новые, когда мои мысли возвращаются к моим друзьям

и семье. Гроувер, Джейсон, Фрэнк, Хейзел, Пайпер, Талия, Коннор, Трэвис, Хирон, Тайсон, Пол, моя мама... Увижу ли я их когда-нибудь снова? А как же Лео? Вернутся ли Калипсо и верховный главнокомандующий "Арго II" когда-нибудь, прилетев в лагерь полукровок в сиянии славы на спине своего металлического дракона? И, о боги, Аннабет... Настоящая Аннабет. Я не могу представить, через что она проходит. Кто-нибудь вообще рассказал ей, что со мной случилось? Я не хочу, чтобы она ждала и рассчитывала снова встретиться со мной в загробной жизни только для того, чтобы узнать, что меня унесли.

<http://tl.rulate.ru/book/100724/3509597>