Возможно ли, что этому молодому человеку было поручено следить за нами по приказу короля? Быть глазами короля и убедиться, что мы не обнаружим ничего, чего нам не положено? Это единственное, что могло бы объяснить его существование, его странную одежду и подготовку. Только правительство могло бы провернуть что-то подобное.

— Э-э-э, Эрвин?

Но эта теория не сходится. Я почти уверен, что король уже внедрил одного или двух шпионов в наши ряды для выполнения этих задач. Зачем рисковать, отправляя ценного агента за стены? И человека, способного контролировать воду… сможет ли даже король сохранить такой секрет в тайне?

— Эрвин! Эй! — Кричит Ханджи, вырывая меня из моих мыслей. — Я не думаю, что он всплывет! Мы должны вытащить его, пока он не утонул! — Кричит она, указывая на реку.

— Вы двое, туда! — Кричу я, указывая на ближайшую пару солдат, стоящих на страже на берегу реки, которые, как оказалось, оба являются частью отряда специальных операций Леви. — Идите туда и вытащите его, быстро!

— Нам действительно обязательно это делать? Вы не можете заставить кого-нибудь другого сделать это? — отвечает мужчина по имени Олуо. Он прекрасный солдат, но должен научиться держать рот на замке, чтобы избежать дисциплинарных взысканий со стороны начальства и не прикусывать язык.

— Да. Приступай к делу. — приказывает Леви вместо меня.

— Да, сэр! — отвечает другой солдат, Гюнтер. — Давай, парень.

— Черт возьми, я не хочу промокнуть, — бормочет Олуо.

Двое мужчин поспешно спрыгивают с лошади, снимают ботинки, часы и куртки, отстегивают снаряжение и прыгают в воду. Леви, Ханджи и я молча ждем, наблюдая, как пара скаутов подплывает к тому месту, где, как мы видели, упал мальчик, и ныряем в воду, чтобы найти его. Олуо и Гюнтер выныривают из-под воды, закидывают потерявшего сознание мужчину себе на плечи и плывут обратно к берегу. Леви и Ханджи слезают со своих лошадей и спешат к берегу, чтобы помочь паре вытащить мужчину на сушу.

— В-вода была очень холодной! — Болтает Олуо, выбираясь из воды. Петра, еще один член элитного отряда Levi's, помогает Олуо надеть куртку и плащ, пока остальные из нас хорошенько разглядывают нашего таинственного мужчину.

Он молод, возможно, 17 или 18 лет, и его рост около 6 футов 0 дюймов. Его более высокий рост уменьшает вероятность того, что он вырос в подполье или за более бедной внешней стеной. У

него растрепанные черные волосы и загорелый цвет лица, что исключает вероятность того, что он житель подземного города. Его одежда уникальна: простая футболка оранжевого цвета и что-то вроде синих шорт с рисунком, которого я никогда раньше не видел. А его обувь еще более причудлива, со сложным дизайном, на пошив которого у сапожника, должно быть, ушел целый год, и со странным рисунком в виде галочек по бокам обуви. Это что, своего рода эмблема его организации или деревни?

Ханджи проверяет его пульс, прижимая пальцы к его шее, затем прикладывает ухо к его груди.

— Он дышит нормально. Звук его легких на удивление чистый, — комментирует она, отстраняясь.

Он должен был пробыть под водой не менее 2 минут, я был уверен, что его нужно будет реанимировать. Возможно, это как-то связано с его способностью контролировать воду? Его одежда порвана, мокрая и в пятнах крови, но, осмотрев его тело, кажется, что кровь не его собственная. Он совершенно не пострадал.

Леви быстро обыскивает его. Найдя что-то в левом кармане молодого человека, Леви достает маленькую деревянную коробочку.

— Что это?! — Ханджи выхватила контейнер из рук Леви и поднесла к своим очкам, поворачивая коробку, чтобы осмотреть ее со всех сторон.

— На ощупь... странно. — Комментирует она.

— Что ты имеешь в виду?

Ханджи слегка встряхивает коробку, и мы слышим, как внутри от движения стучит какой-то твердый предмет.

— Это жужжит... — Ханджи переворачивает коробку в правильное вертикальное положение и пытается открыть крышку.

— Я не могу... Фу! ...открыть это. — Крышка отказывается сдвигаться с места, несмотря на то, что, похоже, у нее вообще нет запирающего механизма.

— Дай-ка я попробую, — говорит Леви, хватая коробку. Но, как и Ханджи, он не может раскрыть содержимое коробки. Губы Леви слегка морщатся из-за его безуспешных попыток.

— Ну, разбить его - всегда вариант. — Обостряя ситуацию, Леви достает одну из своих пустых ручек, вставляет ее в прямоугольный металлический контейнер на бедре и достает одно лезвие. Подняв клинок над головой, он готовится нанести удар по ящику.

— ОСТАНОВИСЬ! Ты разобьешь все, что внутри! — Кричит Ханджи, хватая Леви за запястье, чтобы обездвижить его. — Мы разберемся с этим позже. А пока давай просто вернем это на базу с водяным.

Глядя Ханджи в глаза, Леви напрягается, как будто все еще собирается довести дело до конца. Его хватка на рукояти усиливается, но в конце концов он отстраняется, засовывая лезвие обратно в прорезь, откуда оно появилось.

— Отлично. Что угодно. У нас есть еще дела. — Леви бросает деревянную коробку Ханджи, которая секунду возится с ней, прежде чем внести. Она в последний раз бегло осматривает ее, прежде чем спрятать в один из карманов пальто. Тем временем Леви достает свой белый галстук, вытирая то место, где Ханджи схватила его за запястье.

— Командир! — Кричит один из моих людей, подъезжая ко мне на лошади. — Мы не смогли найти оружие этого человека. Мы подозреваем, что его подхватило течением и отнесло вниз по течению.

— Мы и так потеряли достаточно времени. Прекратите поиски.

— Да, сэр!

Было бы неплохо вернуть оружие этого человека. До сих пор считалось, что сверхтвердая сталь может пробить кожу титана. Восстановление этого меча и раскрытие состава его сплава, похожего на бронзу, могло бы стать большим скачком для человечества. Однако у нас просто нет времени копаться в речном иле, стена Роуз может быть прорвана в любой момент.

— Разведывательный корпус, выдвигаемся! — Я кричу своему разведывательному полку, призывая остальных на другом берегу реки перегруппироваться.

— За Трост!

http://tl.rulate.ru/book/100724/3507863