

Тем не менее, он не должен был быть идеальным, ведь все и так было хорошо.

— Шоу-тайм, люди — сказал он себе под нос, переставая хлопать, сунул руку в карман и достал две красно-синие таблетки.

— Кто ты такой, черт возьми? — спросил Лобо, осматривая его и буквально гадая, не сошел ли этот человечек с ума или что-то в этом роде.

Но прежде чем он успел сказать что-то еще, он увидел, как в руках мальчика загорелось голубоватое свечение Авроры.

Голубоватая энергия быстро влилась в две пилюли, которые он держал в руке, и затем исчезла. Пилюли излучали великолепный свет и выглядели совсем не так, как раньше.

Если бы это был мультфильм, у Лобо сейчас, наверное, был бы огромный знак вопроса на лбу. Но мужчина взял две таблетки, пропитанные неизвестно чем, небрежно бросил их в рот и проглотил одним глотком.

— Ухххх — Он издал слегка удовлетворенный стон, закрыв глаза и, похоже, наслаждаясь вкусом.

\*\*\*За минуту до аварии\*\*\*

— Лейн! — крикнул Перри своим обычным громким голосом с другого конца комнаты. На нем были черные брюки цвета хаки на поясе, синяя рубашка с длинными рукавами и зеленый жилет, дополненный слегка ослабленным галстуком.

Его черные глаза, зоркие, как у ястреба, устремились на черноволосую женщину, сидевшую за столом недалеко от его кабинета.

Лоис Лейн, которая достаточно долго слушала его громкий голос, чтобы привыкнуть к нему, даже не вздрогнула, так как ее голова по-прежнему была погружена в компьютер.

На самом деле почти все уже давно привыкли к этому.

— В чем дело, Перри? — спросила она в ответ и одновременно задала вопрос.

— Где тот репортаж о гала-концерте Люторов для моей первой полосы. Я просила тебя об этом вчера. Наши читатели теперь не будут читать пустую сторону газеты, ты же знаешь.

— Написание репортажа требует времени. Ты должен это знать, Перри. Скоро я его напечатаю  
— Лоис быстро набирала текст на клавиатуре. Накануне вечером Лекс Лютор снова устроил благотворительный вечер.

Кларка на мероприятии не было, поэтому это поручили ей. Лучше сказать, она его прикрывала.

— Что я только не делаю для тебя, Кларк... — подумала Лоис с легким ворчанием в голосе.

Серьезно, из-за этого она пропустила интервью с бывшим сенатором.

Если бы Супермен был рядом, она, возможно, не стала бы задерживаться на этом, поскольку знала, что город предпочтет интервью с Человеком из Метрополиса на первой полосе газеты, а не благотворительную акцию.

Что касается смелых и дерзких попыток Лекса Лютора повысить свою репутацию к предстоящим президентским выборам - сейчас ее это не волновало.

Если уж на то пошло, то возможные сомнительные секреты сенатора, который недавно выбыл из президентских выборов по собственной воле, казались ей куда более заманчивой перспективой для написания статьи.

Что касается ее мыслей о том, что Лекс баллотируется в президенты.

Разве мир и так не достаточно плох?

— Хорошо — Он перевел взгляд слева направо и слегка сузил глаза: — А кто-нибудь может сказать мне, почему Кента нигде не видно?

— Он сказал, что у него есть зацепка по межбандитской торговле оружием. Это может стать сочной историей, по крайней мере, так он мне сказал — Прежде чем Лоис успела вставить слово, ответил кто-то другой.

Красавица с табличкой с именем Кэт Грант.

— Почему мне не сообщили об этом? — спросил Перри.

— С вероятностью 95% он это сделал, а ты, наверное, просто забыл — Лоис улыбнулась, отчего

брови Перри еще больше изогнулись.

— Знаешь, за неподчинение боссу тебя могут уволить. Вы ведь знаете об этом, мисс Лейн.

— О! Уволить своего лучшего репортера-расследователя? Сомневаюсь, что вы сделаете что-то подобное, не так ли, Перри? — Лоис нагло ухмыльнулась, подняв голову от ноутбука.

— Почему ты... — Перри не успел закончить фразу.

БУУУУМ!

Звук, который, по ощущениям, был похож на взрыв, испугал всех.

— А? Что это? — Все внутренне недоумевали, глядя за окно, откуда доносился звук.

Лоис, в частности, наконец встала из-за стола, пытаясь понять, что происходит.

— Джимми, что происходит? — спросила она, повернув голову, чтобы посмотреть на мужчину среднего роста, с оранжевыми волосами, в свитере и жилетке.

— Не знаю, но, судя по всему, это происходит в центре города — Джимми Олсен, фотограф ежедневной газеты, едва успел договорить, как раздался еще один взрыв, похожий на раскат грома.

— Может, это очередная атака Злодеев?

— Что-то определенно происходит в центре города. Но что?

— Не знаю, Джимми, но мы собираемся это выяснить.

— Подождите! Мы???

— Ага, на вертолет новостей, поехали — Лоис взяла Джимми за руку и потащила его на крышу.

— Эй, подожди! Ты не можешь говорить серьезно. Шеф еще даже не назначил нас — в панике воскликнул Джимми, пытаясь сопротивляться притяжению Лоис.

Однако следующие слова босса разрушили его хрупкие надежды.

— Лейн, Олсен, что вы двое до сих пор делаете в здании со своими задницами? Пусть пилот запустит вертолет и предоставит мне информацию из первых рук о том, что там происходит. Все остальные, будьте готовы к тому, что новости придут к нам. Шевелитесь, люди — Перри кричал на своих сотрудников, указывая руками то туда, то сюда, изо рта у него текла слюна.

Лоис победно улыбалась, вытянув вперед вялого, мертвого Джимми Олсена, который выглядел так, словно его любимая Кошка только что умерла.

....

Лобо чувствовал, как мир вокруг него постоянно вращается, как его тело проходит сквозь одну стену за другой, пока его твердая задница не обрушилась с грохотом.

— Ух! — Он зажмурился от боли, когда пыль засыпала его глаза и обломки упали на его тело. Его глаза расширились, когда он оттолкнул обломки в сторону и поднялся на ноги, только чтобы снова поморщиться от боли.

— Ой! Что за хрень? — воскликнул Лобо, его кроваво-красные глаза смотрели вниз, на область груди, куда пришелся удар.

<http://tl.rulate.ru/book/100706/4523563>