

## Глава 6: Жди террористических атак на поезд, перевозящий абитуриентов (VI)

Лидер «Хьюго» молча смотрел на сигнал, который с тех пор, как замигал, светил все ярче.

«Эта штука сломана?»

Этот сигнальный гаджет стоил целое состояние, — он был необходим для экстренного спасения из станции Игоревич.

Он мигал примерно раз в минуту.

Обычно экстренный сигнал — это три быстрых нажатия, но этот сбой дал один миг, что могло говорить о поломке или любой другой причине.

«Боже, эта штука стоит кучу денег!»

«Эй, командир, расслабься. Заработать новые деньги — не проблема, правда?»

«А что насчет парней?»

«Они на позициях, бомбы установлены. Когда поезд подъедет, мы — бабах, грабёж и свобода! В лучшем случае это займёт не больше 15 минут!»

«Отлично. Вот и поезд. Приготовьтесь, все!»

«Да, сэр!»

Поезд, выдавая клубы пара, приближался. До станции Игоревич — 30 минут, пешком — чуть больше часа.

Даже если поезд сойдёт с рельсов, у них будет в запасе два часа, пока не прибудет подмога.

«Взорвите его!!!»

Хьюго закричал и...

- Ба-бах!

Раздался взрыв, сотрясший землю.

Поезд заскрежетал, наклонился и сошёл с рельсов.

«Идём, забираем всё!»

«Хахаха!! Теперь мы богачи!!!»

Поговаривали, что в поезде везли множество золотых слитков. Если переплавить и стереть королевские символы, сколько же можно на этом заработать на чёрном рынке?

Хьюго усмехнулся, наблюдая за мигающим сигналом, собираясь отчитать обманщика-мага, у которого он его купил.

- Ух!

- Бум!

Поезд сошёл с рельсов, скручиваясь и падая.

Иван, сидевший на дереве, осмотрел место происшествия.

Один, похоже, был командиром, другой — лейтенантом, а с ними ещё трое.

«Около десяти мчатся напрямик к поезду».

Посчитав, что всего будет около пятнадцати человек, Иван оказался прав.

Иван спрыгнул вниз, держа в руках пистолет.

- Бах! -

«!!!»

«!?!»

Бандиты, услышав далёкое эхо, либо упали на землю, либо спрятались за деревья.

Одного из них задела шальная пуля в голову. Ни у одного из этих пятерых парней не было «детекции линии огня».

Пули и прочее оружие бесполезны против сильных. Поэтому в составе группы героев нет лучников. «Сильные» могут почуять «жизнь» в выпущенном из огнестрельного оружия снаряде, делая оружие неэффективным против них.

Чтобы справиться с этим, очень важно зачаровать оружие так, чтобы оно убирало «жизнь». Но это невозможно сделать с такими предметами, как пули или стрелы, которые уже выпущены из рук.

Поэтому сильные не прячутся. Они прыгают прямо в направлении выстрела, чтобы справиться со своими врагами. Для слабых стрельба из огнестрельного оружия — сюрприз.

Вот почему члены отряда нападающих носят пистолеты. Они нужны не только для определения силы противника, но и для того, чтобы справляться со слабыми в мелких схватках.

«Кто там!!»

Этот громкоголосый парень, вероятно, был лидером, которого стоит оставить в живых для получения ценной информации. Остальных? Не обязательно.

Иван вышел из-за дерева и направился к этим ребятам.

«Бах! Бах!!»

- Та-та-та!!

Пули летали по всем направлениям. Иван перезаряжался на ходу.

Щёлк, пуля попала в жилет.

- Бах! -

«Арргх?!!»

Один повержен.

Щёлк ещё раз, пули отскочили от магазина.

- Бах! -

Ещё один.

Щёлк, бах, щёлк, звень-!

С каждым выстрелом погибал ещё один человек.

Тренированные агенты, возможно, не освоили «детекцию линии огня», но они не были настолько глупыми, чтобы попасть под обстрел.

Иван, увидев, что он один, а те не обучены, начал стрелять.

Результат? Умение, опыт и обучение имеют значение.

Четверо парней получили пули в головы, а один крупный парень весь трясётся.

«Ты, ты...!!»

Мужчина вздрогнул, выронил пистолет, вытащил нож.

Неплохой ход. Если пули не попали, пистолеты бесполезны.

«Кто тебя послал? Откуда вы, чёрт возьми, взялись?!»

- Бах! -

- Бум!

Ножом, которым он размахивал, попал в пулю, которая заставила его выронить рукоять, схватить запястье и попятиться.

Столкнувшись с огромной разницей в мастерстве, парень побледнел и начал дрожать.

«Ты хорошо запоминаешь лица?»

«Ммм... ты, ты, да, я точно тебя помню! Подожди и увидишь! Я...»

«Тебе повезло. С этого момента тебе нужно будет кое-что вспомнить».

Иван не ожидал, что этот парень расскажет о происшествии в поезде.

Организация, вызывающая такой хаос, не оставит очевидных улик.

Так что начали с наблюдений. Всё, что могло на что-то намекнуть, сколь бы малым оно ни было.

Манера ходьбы, поведение, во что одевались.

Может, особая татуировка или блестяшки.

Даже то, как они разговаривали, и их акценты.

"Если что-то приходит в голову, говорите".

Иван сказал тихо, размахивая топором.

Он не планировал убивать. Этот парень был как босс из учебника, предназначенный для главного героя.

Но причинять боль - это другое. Иван знал много способов причинить боль, не нарушая основных функций человека.

9:35 утра.

Десять минут после происшествия на поезде.

Миссия выполнена! Зачинщика поймали!

\*\*\*

"Ауч...!!!"

Экдизис схватилась за голову, застонав. Она не могла сосредоточиться.

Вассалы её отца устраивали беспорядки в первом классе; никого не было рядом, чтобы объяснить.

Она покачала головой, пытаясь встать.

"Хм?"

Она оказалась у окна. Сиденье, на котором она дремала, теперь лежало рядом с ней. Поездные сиденья так не наклоняются. Она поняла, что поезд перевернулся.

"Ой, как больно... Эй? Кто-нибудь-?"

Она позвала, оглядываясь. Она слышала шум, но привычной паники после железнодорожной аварии не было.

"Так, это... это".

"Бандиты!!!"

Экдизис ахнула, прикрыв рот. Нападения бандитов на поезда были редкостью. Что им вообще могло понадобиться в этом поезде...!

"Нет, нет! Я совсем одна!!!"

Испугавшись, Экдизис сжалась в комок.

Кажется, обычные разговоры, но на этот раз слова Экдизис удивительно оправдались.

"Что мне делать...!"

Предупредив всех, чтобы они не следовали за ней, иначе столкнутся с серьёзными последствиями, она оказалась совсем одна.

Экдизис почувствовала, что её голова становится пустой, и быстро схватила футляр для инструмента.

К счастью, даже после переворота поезда её скрипка осталась цела.

"Ух ты, слава богу! Что если бы с ней что-то случилось...?"

Она осторожно открыла футляр и нежно погладила свою скрипку.

Затем она схватила гриф скрипки, держа её как "топор".

Музыканты часто говорят, что инструменты - это как жизнь. Отсюда можно было бы заключить, что Экдизис была готова использовать свою собственную жизнь в битве.

Студентка, "Лучший скрипач", рискуя всем, вступает в бой, чтобы справиться с хаосом в поезде!

\*\*\*

До того, как король Эйнар объединил Дровское королевство. До угрозы Короля демонов.

В то время Дровское королевство было полно племенных вождей, известных как "Ялы".

Среди безумцев, проливавших реки крови топорами и ножами (а иногда и языками для вежливых приветствий), была особая группа.

"Гешины" Ялов. Хускалы.

В отличие от рыцарей, которые формировали военные связи за деньги и землю, Хускалы были воплощением верности и мастерства.

Рыцарям платили, но Хускалам? Верность была их единственной платой. Они не просили ничего, кроме основного и доли добычи. Никаких денег, никакой земли.

Даже без кровных уз они были "братьями", ели вместе, пользовались одной кроватью в одном доме. (Не обязательно делили ночь вместе, просто для ясности).

У короля Эйнара было много таких "братьев".

"Арх... Арх...!"

Парень тяжело дышал на опушке леса, поглядывая на перевернувшийся поезд.

"Эти проклятые негодяи забрали мою племянницу-!!"

Его племянница, которая и мухи не обидела, сейчас в этом поезде!!

Сгорая от гнева, он начал задыхаться и колотить себя в грудь.

"Если кто-то попробует за мной следить, я им серьёзно наврежу!"

Когда Экдизис сказала это королю Эйнару, великий дровский воин понял ответ на эту загадку.

"Ага, я просто не должен привлекать к себе внимания!"

Поскольку заслуживающие доверия люди считали Экдизис своей племянницей и заботились о ней, даже приличная маскировка не смогла бы не выделяться в одном и том же поезде.

Отправить её одну в следующем поезде через границу было проблемой.

Поэтому Эйнар, босс дровцев, ловко догадался: "Ага, тогда ей нужно следовать за поездом!"

Он собрал свою команду, своих "братьев", и серьёзно спросил:

"Кто готов охранять нашу Эси?"

"Я, сэр!!! Я буду защищать её ценой своей жизни!!!"

"Кто готов бежать рядом с поездом?"

"Это я, сэр!!!"

Все суровые Хускалы Дровы подняли руки и закричали.

Мощные, крепкие парни лет сорока с широко открытыми ртами, готовые вот-вот съесть нечто, вопят.

Наблюдая эту странную сцену, Эйнар серьёзно спросил:

— Посмотрим, кто сможет поступить в Академию Сент-Джана.

— ...!!

В Академии Сент-Джана смертельный вступительный экзамен. Хотя некоторые чувствовали себя уверенно в практической части или на собеседовании, письменный экзамен был слишком сложным, поэтому они отказались от него. (Воины не очень заботились об интеллекте.)

Но один парень держал руку поднятой.

— С этого момента ты первокурсник Атлетического колледжа.

— Да, сэр!! Я буду защищать Эци всеми силами!!

— Хорошо. Иди, брат.

— Да, сэр!!!

Это произошло два месяца назад. Парень пробрался в Красилово во время вступительных экзаменов в Сент-Джан в ноябре, сдал письменный экзамен на отлично и поступил в Атлетический колледж. (Он едва сдал письменный экзамен и с отличием сдал практику.)

К счастью, в Сент-Джане не было возрастных ограничений...

В один январский день после непрерывной погони за поездом в течение двух дней парень остановился, тяжело дыша.

Он увидел крушение поезда с расстояния 2 км, кинулся бежать, вырубая каждое дерево на своем пути.

Самый сильный студент Атлетического колледжа спешит спасти лучшую студентку Музыкального колледжа!

\*

Примечание автора:

Экдисис считает своих «дядюшек» жуткими.

Кто бы не считал в этом возрасте, верно?

<http://tl.rulate.ru/book/100654/3816351>