

Глава 1: С момента пролога прошло более 30 лет.

- Ах, до чего же незнакомый потолок... -

Сказал Ким Сонву своим крутым тоном.

Ну ладно, не совсем крутым на самом деле. Он был так взбудоражен, что его руки слегка дрожали.

Он ждал этого момента целую вечность. Незнакомый потолок, совершенно другой мир, понимаете? Реинкарнация, трансмиграция, перерождение - дайте всё это мне!

Если честно, он готовился к этому моменту с юности. Здесь главное это "подготовка".

Если вы из Южной Кореи, то вы скорее всего знаете основные правила реинкарнации в другой мир. Вам необходимо [написать критический отзыв на книгу объёмом в 5700 символов] и [полностью её прочитать].

Взгляните на следующий уровень подготовки Кима Сонву.

Любой роман, вебтун и игра, которые он прочитал. Всё что привлекло его внимание. В основном это [написание отзыва объёмом в 5700 символов] для каждой истории, в которую он хотел попасть.

Каждый день с большой благодарностью без остановок с новым отзывом каждый раз, тщательно и со всей этой чушью.

Поскольку это работа, в которую нужно трансмигрировать, очевидно, что он запомнил всю историю, сюжет, какие-то тайные заговоры, артефакты и то, как связаны все крупные игроки.

- Должен был выдать эти 5700 символов, а потом я услышу "ну так попробуй сам, болван".

Конечно, чаще всего это заканчивалось гневными авторами или интернет-персонажами, пытающимися его заткнуть. Но в конечном итоге он всегда выходил победителем.

Он наконец отправился в другой мир.

Теперь осталось только понять какого чёрта тут творится. Как раз это!

- Окно состояния!

Нет мерцающего, высокотехнологичного синего экрана, или чего то ещё.

Но ему всё равно. В конце концов, его список работ без окна статуса довольно длинный из-за всех этих отрицательных отзывов. По сути, он эксперт.

И теперь у него тело четырёхлетнего ребёнка. Время и сверхспособности на его стороне.

Рваная одежда и потёртый потолок? А на самом деле всё в порядке.

- Начать с такого места?!

- Серьёзно, совсем одарённый!

- Я завоюю богатство и статус, только подожди!

СМИ на Земле доказали, что успех слаще, когда ты выбираешься из тяжелого детства.

Ким Сонву рассмеялся и поднялся с места.

Первым делом надо начать с чего-нибудь простого, например, "изготовления мыла".

В 4 года на первой неделе путешествия трансмиграции Ким Сонву понимает, что его новое тело носит имя "Иван Петрович".

Его родители - простые фермеры, и он в шоке от того, что они не только не знают название своей страны, но и не умеют читать.

После неудачной попытки изготовить мыло и строгого выговора за возню с щёлочью он обнаруживает, что мыло в этом мире уже есть.

4 года. 6-я неделя трансмиграции.

Наконец, Ким Сонву получил возможность исследовать деревню, доставляя яйца. Когда он увидел газету, лежащую на земле, он почувствовал что-то странное.

- Если общество может печатать газеты и распространять их в таком сельском районе, как этот, то это вряд ли средневековье, верно?

В тот день большая часть его "трансмиграционного списка работ" была уничтожена.

4 года. 15-я неделя трансмиграции.

Наконец, Ким Сонву узнаёт название страны, в которой он находится. Узнав имя короля, известного как "его величество", он спешит домой и бросает свой заветный "трансмиграционный список работ" в камин.

Для него всё новое - новая страна, новый правитель и даже соседние королевства - это имена, которые он никогда раньше не слышал.

Теперь не важно "в какую работу он трансмигрировал", а важно "какой жанр этого мира".

Он надеется, что это не тёмное фэнтези. У мелких фермеров без окон статуса или особых бонусов трансмиграции, как правило, уровень выживания менее 5%.

8 лет. 4-й год трансмиграции.

Внезапно появляется демон-король.

Война ещё далека, но зловещие новости заполняют воздух каждый день.

8 лет, зима.

Отца "Ивана" забирают на призыв, и он уходит.

Мать "Ивана" берёт приёмных детей, чтобы сводить концы с концами.

Вот когда у Кима Сонву начинает меняться чувство собственного я.

Десять лет. Шестой год переноса.

Ким Сунву становится достаточно умелым, чтобы помогать матери с приёмными детьми.

Двенадцать лет. Восьмой год переноса.

Наконец Ким Сунву учится читать. Его награда за то, что он шесть лет доставлял яйца в дом старосты деревни.

Четырнадцать лет. Десятый год переноса.

В деревню приходит известие о смерти отца.

Странная часть в том, что это посмертное извещение было выдано два года назад.

Получив несколько монет в обмен на жизнь, он смотрит на плачущую мать и думает о двух вещах.

Одна из мыслей, мелькнувших у него в голове, заключалась в том, что жанр этого мира, вероятно, представлял собой некую стратегическую симуляцию.

Это было слишком сложно для ролевой игры. В большинстве случаев у них не было бы столько разных наций, если бы игроки не могли взаимодействовать с ними. Написание романа или вебтуна в этом мире привело бы к таким комментариям, как «Что за ерунда, просто ещё одна потворствующая история», и бесплатной публикации с чётким окончанием.

Поэтому он знал, что должен действовать. Живя мелким фермером в этой сельской местности, он никогда не бывал в главной истории, поэтому ему нужно было оставить свой след.

Окончание стратегической симуляции часто включало в себя завоевание мира, но ведь нужно было избежать того, чтобы тебя завоевала армия демонов, ничего не зная, верно?

Вторая мысль, мелькнувшая у него в голове, была: «Не волнуйся, мама».

Он вытер слёзы матери и подал заявление о призыве в военкомат. Его жалование составляло 15 дукатов из восточной части, и у него был контракт на то, что он будет отправлять всё это своей матери.

«Иван Петрович» надеялся, что руки этой женщины перестанут дрожать.

Это было не внезапное чувство долга, а скорее глубокое уважение к невероятной женщине, которая жертвовала всем для него, совершенно незнакомого человека. Он также испытывал чувство вины за то, что занял тело мальчика по имени «Иван» и стал причиной потери её единственной кровинки.

Восемнадцать лет. Четырнадцатый год переноса. Четыре года военной службы.

Благодаря небольшому военному вкладу и удачному стечению обстоятельств статус Ивана перешёл от «новобранца» к «действующей армии».

Он понял, что тело Ивана обладает бóльшим талантом к бою, чем он думал изначально.

Двадцать два года. Восемнадцатый год переноса. Восемь лет военной службы.

Когда фронт был отодвинут на край пропасти и половина союзных наций находилась в хаосе, появился герой.

К этому моменту Иван наконец понял жанр этого мира.

Это была героическая история, настоящая ролевая игра.

Но герой был просто историей из далёкой земли, а фронт Ивана всё ещё неуклонно отодвигался назад.

Двадцать восемь лет. Двадцать четвёртый год переноса. Четырнадцать лет военной службы.

Группа героя продвинулась вперёд, перехватила командиров армии демонов, и ситуация изменилась.

Теперь Иван служил в «Зоне контроля восстановления и подразделении по выявлению вражеских группировок».

Проще говоря:

- Подразделение зачистки

Это специализированное подразделение было развёрнуто, когда группа героя убивала вражеских лидеров и вражеские силы приходили в замешательство.

Примерно год с этого момента Иван путешествовал, используя тот же военный лагерь, что и группа героя.

Тридцать лет. Двадцать шестой год переноса. Шестнадцать лет военной службы.

Группе героя удалось победить Короля демонов.

Иван решил, что пора ждать окончания.

Теперь он только и хотел, чтобы спастись от этого бесконечного мира.

Тридцать два года. Двадцать восьмой год переноса.

Прошло два года с тех пор, как Король демонов погиб, но конца всё ещё не было видно.

За это время численность Подразделения очистки сократилась до одной пятой от первоначальной.

Поскольку новых призывников не поступало, Иван понял, что вышестоящее начальство планирует их распустить.

После того, что казалось их последней миссией, Иван расценил это как расширенный эпилог и подал заявление на увольнение.

Его мать из родного города умерла десять лет назад, поэтому он остался совсем один.

Вблизи столицы он основал приют и стал принимать в него военных сирот.

Это был небольшой акт доброты, учитывая его обстоятельства.

Тридцать четыре года. Тридцатый год переноса.

И всё-таки, даже сейчас.

Финальных титров нигде не было видно.

*

Мысль о том, что это могло быть не RPG, превратилась из предположения в уверенность благодаря одному посетителю приюта.

«Черт!»

«Да?»

«Это ведь что-то из мира академий?»

«Господин...?»

Посмотрев на неожиданно разгневавшегося директора приюта (военного героя с 18 годами службы, ветерана Отряда зачистки и знакомого героев из группы), гость почувствовал себя неловко.

Гость был направлен из дворца и, вспомнив прозвища директора приюта, покрылся холодным потом.

Зять короля, лесоруб, тот, кто убил Семь драконов, бессмертный, резервист — живая легенда среди новобранцев.

Глядя на эту грозную фигуру, которая, казалось, могла пустить в ход топор, если кто-то скажет что-то не так, гость натянуто улыбнулся и затаил дыхание, пока раздражение директора приюта не улеглось.

<http://tl.rulate.ru/book/100654/3815355>