

Мы видим, как гребцы работают на полную катушку, и корабли быстро продвигаются вперед. Это происходит не только благодаря усердной работе гребцов, но и благодаря моим навыкам. Скорость еще увеличивается благодаря системе, которая ведет корабли к докам как минимум на 60 % быстрее.

Иногда я все еще недооцениваю такой обман, но у нас всегда будет 60-процентный бонус к скорости, что дает нам преимущество перед любыми врагами, которых мы можем встретить... Когда я увидел лица горожан, паникующих в доках и на небольшом портовом рынке, я получил уведомление от системы, которое заставило меня улыбнуться, потому что это еще одно небольшое преимущество.

<Уведомление: Командный навык "Атакующие стены +2" (активирован) теперь равен 6 в сумме>

\*Бум-Бум-Бум\* Среди грохота пушек и молний ядра я попытался крикнуть своим людям, но был вынужден довольствоваться командным фейерверком, крикнув в это время своему отряду телохранителей: "Пошлите соответствующий сигнал всем людям на сушу и сформируйте правильные ряды как можно быстрее, мы двинемся к воротам, как и планировалось, под прикрытием пушечного огня GO!" Послав сигналы, мы медленно выехали на сушу, формируя ряды и выстраивая всех в плотный строй.

К тому времени, как наши всадники оказались на земле и организовали строй, наша элитная пехота во главе с варяжскими гвардейцами уже бросилась в бой, охраняя все возможные места засад, чтобы защитить наших медленно организующихся всадников. Сформировавшись, небольшой отряд из 10 человек во главе с капитаном-телохранителем галопом помчался к вражеским воротам, которые действительно находятся в не подлежащем восстановлению состоянии, что дает мне больше уверенности в том, что бомба с черным порохом разнесет ворота в пух и прах.

Затем я обратился к солдатам во время небольшой минуты молчания: "Что вас беспокоит, мужчины? Когда храбрость и мужественность раздавали ангелы Божьи... наши враги были последними в очереди! Господь хранит нас! Я считаю, что римляне не оказывают никакой услуги земле Македонии.

Редко когда я чувствовал такой неприятный запах. Конечно, такая торговая нация могла бы позволить себе свежее белье! Эти римляне вызывают во мне гнев, который я не могу сдержать! От макушки до подошв римлянин - это мерзость. Одних только его пристрастий к шлюхам достаточно, чтобы заставить мужчину содрогнуться! Я рад, что такие существа - наши враги, так что теперь бизнес и удовольствие могут смешиваться".

Я решил поиздеваться над нашими врагами, чтобы поднять наш боевой дух и уверенность в себе, что привело к ликованию моих людей! \*Да! Да!", а затем их снова заглушили пушки. Вскоре все внимание было приковано к тем, кто закладывал бомбу у ворот.

Трое мужчин сосредоточились на установке бомбы, а остальные защищались от кусков стены и случайных стрел, выпущенных храбрецами со стен, пытаясь положить конец тому, что делали эти люди. После установки бомбы они сели на лошадей и как можно быстрее поскакали к строю... \*ВООООООООООООООООООООООООООООМ\*.

После взрыва бомбы я не увидел ничего, кроме дыма и обломков. Эта новая бомба оказалась сильнее, чем я предполагал. Университет и гильдия алхимиков сотрудничали, чтобы создать эту уменьшенную и облегченную версию бомбы для разрушения врат. Эта новая бомба каким-

то образом позволяет спрессовать больше черного порошка в меньшем металлическом корпусе.

Но этот взрыв, я уверен, повредил стены, но скоро мы увидим, потому что я не могу потерять темп после такого взрыва, мы можем промчаться сквозь дым и легко сокрушить всех духов нашего врага! Я отдал приказ отправить салют, чтобы дать сигнал кораблям прекратить обстрел стен.

Затем я закричал: "Все всадники на фронт, мы прорываемся через проем и врываемся в город, убивая всех, у кого есть оружие, не щадите ни одного бойца и не убивайте никого с зелеными повязками на головах - они наши внутренние. А ТЕПЕРЬ, МОИ ЛЮДИ, МЫ АТАКУЕМ!" Затем я дал сигнал своей лошади, и мы понеслись вперед.

После короткой пробежки я уже мчался сквозь дымовую завесу, за мной следовали стражники, и мы увидели первых бойцов, выстроившихся в линию копий, но слишком поздно мой бронированный конь растоптал по меньшей мере двух человек впереди, а мое копьё раздробило внутренности одному человеку.

Они даже не успели как следует построиться, как были разбиты, поэтому тщетно пытались сражаться, и их довольно быстро рассеяли и перебили. Но вскоре мы оказались под прямым огнем лучников и смертоносных арбалетчиков, все еще остававшихся на стене... \*Ракета за ракетой отскакивали от наших металлических щитов, некоторые луки Сапахы потеряли свои крепления и спрятались за щитами, ожидая пехоту...

Пока остальные сипахи с некоторым успехом открывали ответный огонь по этим легкобронированным стрелкам, большинство из них просто прятались за различными защитными сооружениями на стенах. Затем я повел всадников дальше в город с сипахами на буксире, укладывая различных разрозненных защитников на улицах, пытаюсь пробиться к полю боя у главных ворот.

Спустя более 45 минут мы подъезжаем к главным воротам, и, к моему удивлению, никакого сражения не происходит, есть несколько связанных защитников, которые выглядят как скелетные команды, используемые для охраны главных ворот, мы столкнулись с большим количеством защитников у портовых ворот, чем здесь...

Я спросил своего шпиона, который находится на месте событий и ведет местных жителей на захват этих ворот, и он сообщил мне, что губернатор/командующий расположил большую часть войск на стене, окружающей дворец, и залег там, оставив город и перейдя на последний бастион обороны без боя - странная стратегия.

Я приказал своим войскам оповестить пехоту у портовых ворот, чтобы они оставили несколько человек для гарнизона ворот, а все остальные объединились с моей группой, чтобы возглавить последнюю атаку на защитников. Эта битва может стать сложной или затянуться надолго, если губернатор и его войска будут готовы сражаться до последнего человека, а эти 600 человек, охраняющие небольшой участок стены, могут продолжать менять своих людей, чтобы они не уставали, или перевозить раненых для лечения, ведь им не нужно много людей для защиты от нашей атаки... Ну, если у нас нет пушек, а стены вокруг дворца не должны быть сделаны так, чтобы выдержать артиллерию или бомбы для ворот!

Отправив гонцов к пехоте, я привел в город соплеменников, чтобы они охраняли наши тылы, гарнизонировали город и держали его на военном положении, не допуская никаких диссидентов, пока мы разбираемся с губернаторским дворцом. Затем я решил заказать особое

оружие, которое мы еще не использовали в настоящем бою, так как я планировал использовать его в качестве оборонительного, но это прекрасная возможность проверить его возможности в бою. Поэтому я вызвал еще одного гонца и сказал: "Соберите несколько человек и принесите хвачу во дворец, она идеально подходит для такой ситуации, как эта".

Во дворце капитаны гарнизона обороны беседуют с правителем в тронном зале дворца, один из капитанов выходит вперед и говорит: "Мой господин, мы уже говорили вам, что регент не может прислать нам подкрепление.

Он находится в нескольких днях марша от нас и к тому же заперт в Константинополе, у них нет возможности пройти с армией через Фракию, не пробиваясь через орды турок, на него даже может напасть бывший регент, и нет никакой надежды получить подкрепление... Мы либо выиграем битву, либо будем сражаться насмерть, либо сдадимся - вот наши единственные варианты... Держаться - не вариант!"

Эти капитаны говорили об этом с тех пор, как турки впервые заметили, что они берут крепости и непрерывно продвигаются к городу. Этот губернатор просто не захотел прислушаться к совету, чем вызвал отторжение и недовольство командиров своей армии. Велика вероятность, что эти люди либо взбунтуются, либо сдадут своего губернатора, чтобы добиться прав для себя от врага, с которым они столкнулись.

Другой капитан вышел вперед с хмурым лицом и сказал торжественным голосом: "Господин губернатор, есть шанс, что мы сможем хотя бы вернуться в Константинополь. Я не трус, но и не идиот, который жертвует собой в ситуации, не имеющей хорошего конца. Даже если мы все будем сражаться до смерти, что выиграют наши семьи, что выиграет страна, потерявшая 600 солдат и один из главных городов! Если мы сдадимся, то, по крайней мере, сможем прожить еще один день или обеспечить определенные права для римлян, живущих в городе!"

Правитель приложил руки к лбу, выходя очень расстроенным, и так было каждый раз, когда капитаны выдвигали какие-либо предложения, он был нерешителен и пытался спасти ситуацию, в которой не было абсолютно никакой надежды...

Он встал с трона и сказал: "Зовите всех людей на стены, мы будем защищаться до тех пор, пока не сможем вернуться, мы должны сражаться или умрем!" Сказав это, он просто вышел из тронного зала на балкон, чтобы понаблюдать за ситуацией на стенах и за тем, как прибывают и формируются нападающие...

Нам потребовалось несколько часов, чтобы доставить пушки и хвачу во дворец, расположенный в центре города. После того как все было готово, я отдал приказ всем мужчинам с луком запустить нашу специальную взрывающуюся стрелу во врагов внутри стен, только убедитесь, что стрела упадет либо на стену, либо за нее, чтобы нанести максимальный урон этими взрывами.

После того как все поднялись на ноги и зажгли стрелы, а затем дали залп по стенам, послышался залповый огонь сотен луков одновременно и очень дисциплинированный, заставивший врагов на стенах поднять щиты, если они у них были, или сжаться за крепостными стенами.

Несколько секунд спустя с крепостных стен и внутри них раздалась серия небольших взрывов... За ними последовали многочисленные крики людей, находившихся в стенах дворца. Эта атака довольно страшная, даже если стрела не попадет в вас, вы все равно получите некоторый урон, в конце концов, нельзя убежать от того, чего не ожидаешь.

Следующим шагом была хвача, пока люди на стенах разбежались, как муравьи, когда вы лили воду на их колонии. Когда я решил взять с собой Хвачу, я взял с собой несколько опытных людей, способных зарядить и прицелиться в эти странные боевые машины, и это у них получалось очень хорошо, они готовили Хвачу к стрельбе за несколько вдохов.

Здесь есть четыре хвача, но они немного отличаются от тех, что поменьше, стреляющих всего 100-200 стрел, эти хвачи стреляют 600 стрелами, сделанными на заказ, чтобы сеять хаос среди врагов, прячущихся за стеной. Ну, теперь, когда это объяснено, мы можем увидеть, как мужчины зажигают фитильную полоску и смотрят, как она загорается и искрит...

Затем вы слышите, как в воздух взлетают крошечные ракеты \*Swoof Swoof Swoof Swoof Swoof\*! Точность стрельбы приличная, стрелы группируются в небольших областях, так что на неудачливых мужчин в этих областях сейчас сыплются сотни стрел, и они, вероятно, уже не живут.

После трех раундов, в течение которых Хвачи пускали свои стрелы, мы перенесли пушки на место, направили их на ворота дворца и приготовились стрелять... Но в тот момент, когда они уже собирались выстрелить, мы увидели, что ворота дворца открываются, и из них выходят несколько человек, одетых в золотые доспехи и сидящих на лошадях. Рядом с одним из них на отдельной лошади сидел роскошно одетый мужчина, и эта группа продолжала идти к нам, держа в руках что-то вроде белого флага. Вскоре мужчины подошли достаточно близко к моему месту, чтобы мои лучники-сипахи остановили их с натянутыми луками: "Остановитесь прямо здесь, назовите свои личности и цель, с которой вы покидаете крепость".

Эти люди расседлали своих лошадей и слегка поклонились в мою сторону, затем один из них вышел вперед и сказал: "Мы - капитаны людей, охраняющих этот город, а этот человек, находящийся под нашей опекой, - правитель города Ираклий Кантакузен. Мы хотим сдаться, мы понесли достаточный урон и хотим сдаться здешнему владыке".

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/100560/3720652>