

У Ренджиро был план на двухмесячный перерыв. Он хотел, чтобы до начала второго года обучения в Академии он смог сократить количество жестов, необходимых для всех дзюцу, до одного.

Даже при постоянных тренировках на это ушло около двух недель. Без занятий он мог тренироваться от заката до рассвета.

После достижения цели он планировал поговорить с Мивой о некоторых перспективах, в которых он был заинтересован. В данный момент он находился в доме Мивы.

- Ааа, Ренджиро! Давненько мы с тобой не виделись. Как дела в Академии?

- Он не был таким высоким, когда я видел его в последний раз, - размышляла Мива, разглядывая юношу, чей внешний вид изменился с тех пор, как она видела его в последний раз.

- Все хорошо. Я только что закончил первый курс, и сейчас у нас двухмесячные каникулы

- Конечно, для тебя это было хорошо, я слышал, что ты был лучшим в своем классе. Отлично поработал, Ренджиро, продолжай в том же духе

- Спасибо, Мива-сама. Только благодаря вашей помощи я смог хорошо сдать экзамены

Тебе не нужно быть скромным, Ренджиро. К тому же я уже давно не был в деревне, так что моя помощь не должна была внести большой вклад

- Все в порядке, Мива-сама, я пришел сюда, потому что мне нужна помощь.

- В чем тебе нужна помощь? - спросила Мива.

- Прямо перед тем, как мы ушли на перерыв, наш инструктор упомянул о некоторых направлениях, которые мы могли бы исследовать как шиноби, и возможность стать сенсорным нин привлекла мое внимание, так что вы могли бы помочь мне с этим?

Мива сидела в тишине, пока в её голове проносились мысли.

- Хм... стать сенсорным ниндзя. Он вообще подходит для этого? Я всегда считала, что ему подойдет роль штурмового ниндзя из-за большого запаса чакры. Не стоит забывать, что у Ренджиро были проблемы с контролем чакры, так что стать сенсорным ниндзя, если это возможно, будет непростой задачей. Нет, было бы непродуктивно отговаривать его в самом начале. Я просто должна помочь ему найти свой путь и позволить ему учиться на собственных ошибках. Но кого мне попросить помочь ему? Может, попросить сэнсэя? Он может быть занят текущими стычками на границе. Что ж, попробовать не помешает

Придя к выводу, что нужно делать, Мива спросила,

- Ты уверен в этом?

Ренджиро быстро кивнул. Он хотел быть универсальным ниндзя, и стать сенсорным ниндзя было неотъемлемой частью его плана. Мастер одного умения был лучше мастера другого.

В бою сенсорные ниндзя могли распознавать скрытые цели и находить ключевых противников, давая своей команде или даже им самим стратегическое преимущество.

- Хорошо, тогда встретимся здесь завтра утром. Мы сходим к кому-нибудь, кто сможет помочь тебе с этим, так как у меня нет большого опыта в этом деле

- Спасибо, Мива-сама

- Ренджиро, - как только он собрался уходить, Мива задержала его.

- Сделай перерыв. Тренироваться это хорошо, но ты должен достаточно отдыхать, чтобы твое тело развивалось

- Я так и сделаю, Мива-сама

Похоже, она действительно заботится обо мне. Это приятно, - подумал Ренджиро, уходя, и решил устроить сегодня выходной. Ведь он непрерывно тренировался несколько дней. Он решил посетить город, так как в последнее время жизнь в клановом комплексе стала однообразной.

Вечером он провел обычную тренировку, после чего лег спать и стал ждать следующего дня.

Раннее утреннее солнце окрасило деревню в теплый золотистый оттенок, когда Ренджиро, закончив привычную тренировку, направился к дому Мивы.

Он появился у ее порога в точно оговоренное время. После резкого стука, дверь распахнулась, и перед ним предстала Мива.

- Доброе утро, Ренджиро, - сказала Мива, - ты готов к сегодняшнему дню?

Ренджиро кивнул с блеском возбуждения в глазах: - Конечно, Мива-сама

С этими словами, два Учихи отправились в путь, ориентируясь по знакомым улицам Конохи. Они добрались до самого центра деревни, где располагался сенсорный корпус.

Когда они подошли к внушительному зданию, взору предстала отличительная эмблема сенсорного подразделения, означавшая, что оно стоит на страже безопасности деревни.

Штаб-квартира сенсорного корпуса была одновременно функциональной и элегантной структурой. Высокое, внушительное, окруженное ухоженными садами, оно излучало серьезность и преданность делу.

Мива уверенно вела его по коридорам, пока они не достигли двери, у которой остановились. Коротко постучав, они получили разрешение войти.

Внутри кабинета их встретил мужчина средних лет, на вид ему было около сорока. Его внешность излучала мудрость и авторитет, которые, вероятно, были заработаны годами опыта.

Его волосы были аккуратно причесаны, а сам он был одет в традиционную одежду джонина шиноби Конохи, черный комбинезон поверх зеленой куртки. На его плечах красовался герб Яманака. Его глаза, поразительного оттенка бледной лаванды, таили в себе глубину знаний, что говорило о его мастерстве как шиноби.

- Я должен был догадаться, что он из клана Яманака, - подумал Ренджиро.

- Мива, добро пожаловать, а это, должно быть, Ренджиро, - поприветствовал их мужчина, его голос звучал спокойно и уверенно.

Он жестом пригласил их присесть. Взгляд мужчины остановился на Ренджиро, и в его глазах мелькнуло едва заметное узнавание.

- Так это и есть Ренджиро, Эри очень хорошо о нем отзывалась, - подумал Сато.

- Ренджиро, это Яманаке Сато. Он был моим сэнсеем-генином. Сейчас он, может, и старый и ворчливый, но не позволяй этому обмануть тебя, он один из лучших сенсорных ниндзя в Конохе

Глаза Сато дернулись при виде Мивы. Ему едва исполнилось сорок, как это может быть старо? Он был в самом расцвете сил!

- Черт бы тебя побрал, Мива, я вижу, ты все еще не забыла свой острый рот. Это, должно быть, Узумаки Ренджиро, новый талант из клана Учиха, - сказал Сато, поворачиваясь лицом к Ренджиро.

- Да, он точно ворчун, - Ренджиро подумал и сказал,

- Спасибо, господин, - Ренджиро принял комплимент.

- Я слышал, ты хочешь стать сенсорным ниндзя, давай сначала посмотрим, хватит ли у тебя таланта. Если нет, то нет смысла тратить время, - Сато быстро стал серьезным.

Сначала он прочитал Ренджиро лекцию о том, что делают сенсоры. Затем он велел Ренджиро сесть в медитативную позу и научил его чувствовать свое поле чакры. Ренджиро понадобилось почти полчаса, чтобы почувствовать свое поле чакры. Инструкции были очень информативными.

Затем Сато немного проверил поле чакры Ренджиро. После некоторых испытаний он пришел к выводу, что радиус поля чакры Ренджиро составляет 10,8 метра.

- Так много чакры для его возраста и большое поле чакры. У него блестящее будущее

Сато прокомментировал: - 10,8 метра неплохо. У обычного ниндзя поле чакры 4-5 метров. В клане Яманака мы обучаем сенсоров, если их поле чакры превышает 7 метров, в то время как для других шиноби Конохи минимальное требование 5,9 метра. Однако это лишь необходимый минимум. В клане Яманака довольно много тех, у кого поле чакры превышало 10 метров, прежде чем они начинали тренироваться, чтобы стать сенсорами. У меня оно было 11,6 метра. Так что, хотя ты и можешь стать сенсором, тебе придется потрудиться

Ренджиро быстро кивнул. Сато сказал,

- Хорошо, я буду направлять тебя. Однако, процесс подготовки сенсора довольно сложен. Нам понадобятся соответствующие условия для обучения. Я покажу тебе их, и с завтрашнего дня ты будешь приходить туда ежедневно в 10:30 утра

Затем он проводил Сато в тренировочный центр. Тренировочная база находилась под землей. В помещении было пусто, людей было очень мало.

Сато сказал: - Эти комнаты изолируют все, что находится за их пределами. Кроме того, они запечатаны так, что в них не слышно ни звуков, ни запахов. Так что вам придется полностью полагаться на свою способность чувствовать

- Понятно. Думаю, большинство сенсоров Конохи тренируются здесь. Полагаю, остальные ученики пользуются другими помещениями

Ренджиро последовал за Сато внутрь комнаты.

- Итак, здесь начнется настоящее обучение.

<http://tl.rulate.ru/book/100555/3935221>