С тех пор, как Итан понял, что попал в мир Наруто, он стал фантазировать о дзюцу, которыми он мог бы овладеть, и о силе, которой он мог бы обладать. В основе этих фантазий лежало его сродство с природой чакры.

Сердце Ренджиро наполнялось предвкушением, когда он размышлял над тем, какую стихию ему предстоит открыть. Он тщательно взвешивал все за и против каждого варианта.

Освобождение Огня, или Катон, было известно своей грубой наступательной силой. Он был силен против Ветра, но слаб против Воды. Освобождение Воды, или Суитон, было универсальным, позволяя как нападать, так и защищаться, что делало его сильным против Огня, но уязвимым для Освобождения Земли.

Освобождение Ветра, или Фуутон, отличалось скоростью и точностью, хотя ему не хватало грубой силы Огня. Он был силен против молний, но слаб против огня.

Освобождение Земли или Дотон, обеспечивало надежную защиту и устойчивость, но было относительно медленным. Освобождение молнии, или Райтон, было быстрым и точным, эффективным в ближнем бою, но уязвимым для защиты земли.

Желание Ренджиро склонялось к Освобождению Молнии, но он не стал затягивать с ответом на вопрос о результатах теста с бумагой чакры. Из-за своего рода Учиха, он наполовину ожидал к сродству огня.

- Что это значит? Значит ли это, что у меня две природы чакры? Может быть, это слияние обоих вариантов. Огонь и Ветер, не могу сказать, что я разочарован. Обе природы хороши. По крайней мере, я буду быстрым и сильным

=====

На одной из тренировочных площадок, закрепленных за кланом Учиха, Мива и Ренджиро встретились в дружеском поединке. Оба активировали свой Шаринган, и томоэ в их малиновых глазах вращались в предвкушении.

У одного было три томоэ, у другого два. Они шли легкими шагами, обходя друг друга, готовые вступить в бой.

Ренджиро сделал первый шаг, метнувшись вперед с впечатляющей скоростью. Шаринган позволял ему предугадывать движения Мивы. Он нанес быстрый и точный удар, целясь ей в бок.

Мива, обладавшая не меньшей скоростью и проницательностью, уклонилась от удара, сделав изящный шаг в сторону. В ответ, она нанесла серию быстрых ударов, целясь в ноги Ренджиро.

Шаринган Ренджиро позволял ему точно отслеживать ее движения. Он блокировал ее удары предплечьями, демонстрируя ловкость и быстроту рефлексов.

Отклоняя ее удары, Ренджиро воспользовался возможностью выполнить скоростное вращение и нанести мощный удар, который послал порыв ветра в сторону Мивы.

- Он становится все быстрее, - подумала Мива, готовясь отразить предстоящую атаку.

Мива использовала свой Шаринган, чтобы прочитать намерения Ренджиро. Она быстро активировала свое ниндзюцу, выпустив из рук порыв ветра, чтобы отразить его атаку. Две

атаки столкнулись, создав вихрь, нарушивший спокойствие двора.

Поединок продолжился быстрым обменом ударами, каждый боец использовал свой Шаринган, чтобы предугадывать и парировать движения другого. Интенсивность боя демонстрировала их мастерство в тайдзюцу и исключительный контроль над чакрой, превращая его в зрелище тонкости и силы.

Пока они сражались, Ренджиро решил применить технику ниндзюцу. Он сконцентрировал свою чакру и с удивительной скоростью выпустил шквал сюрикенов в сторону Мивы. Шаринган позволял ему направлять снаряды с небывалой точностью.

Впрочем, Мива и сама была не чужда ниндзюцу. Она использовала свой шаринган, чтобы отслеживать приближающиеся сюрикены, и ловко отклоняла их своевременным порывом ветра. Сюрикены безвредно разлетелись, оставив Миву невредимым.

Их поединок продолжался с ожесточением, и Мива все настойчивее пыталась превзойти Ренджиро. Глаза их шаринганов пылали решимостью, демонстрируя силу и ловкость клана Учиха.

Тяжело дыша, Ренджиро остановился, на его лбу блестели капельки пота. Напротив него Мива опустила руки, ее Шаринган был все еще активен, на губах играла победная улыбка.

- Ты уже устал? - поддразнила его Мива.

Ренджиро был слишком утомлен, чтобы обращать на нее внимание. Грудь Ренджиро вздымалась и опускалась при каждом тяжелом вдохе, и он размышлял о том, как далеко он зашел.

Всего семь месяцев назад он начал тяжелый путь обучения, зная, что отстает от своих сверстников учиха, которые начали тренироваться, когда были намного моложе.

Он вспоминал дни, когда ему с трудом давались даже самые простые дзюцу, и ранние утренние физические тренировки, которые оставляли его изможденным и усталым. В его памяти еще свежи были воспоминания о бесчисленных часах, проведенных в библиотеке клана за чтением свитков.

Мива, которая всегда была для него источником вдохновения и поддержки, сыграла ключевую роль в его обучении. Она помогла ему использовать силу шарингана, отточить тайдзюцу и освоить основы ниндзюцу.

Глядя на нее, Ренджиро понял, что, хотя сегодняшний поединок закончился в ее пользу, он добился значительных успехов. Путь Ренджиро был далек от завершения, и он знал, что ему еще многое предстоит узнать и достичь.

Но в этот момент размышлений он испытывал чувство гордости за то, что встал на путь ниндзя, и был полон решимости продолжить обучение.

Ренджиро взял за правило тренироваться до тех пор, пока не исчерпает свои резервы, медитировать, а затем повторять весь процесс. Поскольку его личный опыт общения с чакрой позволил ему сделать вывод, что она подобна мышцам, он решил, что будет истощать свои резервы, а затем заканчивать день медитацией.

Это помогло ему, поскольку его резервы увеличились примерно на пятьдесят процентов. В

сочетании с растущим телом Ренджиро был уверен, что у него будет здоровый запас чакры, с которым можно работать.

После того, как Ренджиро достиг удовлетворительного уровня основ, он перешел к шарингану и ниндзюцу. Ренджиро обнаружил, что единственный эффективный способ улучшить свой Шаринган, это практиковать с ним расенсюрикен.

Это позволило ему улучшить зрение и пробудить второе Томоэ, которого он достиг совсем недавно. Ренджиро удивился тому, как легко он пробудил его.

- Может быть, я просто талантлив. Но как мне вообще получить Мангекё? Я ведь сирота. Может, глаза Мивы сработают? У неё уже есть Мангекё? О чем я вообще думаю? Если Мангекё так легко получить, то Учихам придется несладко, - предположил Ренджиро.

Что касается ниндзюцу, то Мива давала ему советы, благодаря которым Ренджиро наконец-то смог выучить фирменное дзюцу Учихи, великое дзюцу Огненного Шара. Это было не простое достижение, ведь это было дзюцу ранга С.

Кроме того, Ренджиро не раз вступал в поединки с Мивой, когда она была свободна, что позволяло ему оттачивать свое мастерство и набираться боевого опыта. Это было очень важно, так как между отработкой приемов на тренировках и их выполнением в бою есть существенная разница.

Благодаря всему этому Ренджиро чувствовал себя достаточно подготовленным для Академии ниндзя, поступление в которую было уже не за горами.

http://tl.rulate.ru/book/100555/3797330