

Глава 34. Острота.

Я окунаю перо в емкость с чернилами, мое ультрафиолетовое зрение готово. Теперь пора начинать. И говоря "начать", я имею в виду прорисовку. В конце концов, нужно работать умнее, а не сложнее. Так почему бы не воспользоваться помощью искусственного интеллекта?

«Руби, загрузи чертеж зачарования Остроты», – мысленно приказываю я.

< Получаю чертеж зачарования Остроты.>

Просканировав Кодекс Зачарований, я теперь имею все возможные зачарования, хранящиеся в памяти Руби.

«Спроектируй для меня голограмму этого зачарования».

<Создание голограммы дополненной реальности Арканума Остроты...>

<Завершено.>

Перед моими глазами появляются и парят в пространстве буквы Арканума, светящиеся, как иероглифы. Это ментальная голограмма, видимая только мне. София не может ее видеть.

– София, хочешь сделать ставку?

– А? На что поставить? На что?

– Ну, как ты думаешь, сколько заклинаний Остроты я смогу наложить на кинжал?

– Ха-ха, одно! Два, если ты действительно хорош!

– А если я скажу, что смогу сделать три?

– Три!? Не может быть, это невозможно! И, пожалуйста, сосредоточься на своем зачаровании, Джек. Как только ты начнешь, ты не сможешь говорить!

– Ну, это мы еще посмотрим!

Это не невозможно, это просто невероятно трудно.

Арканум - язык богов, его созидательная сила буквально безгранична. Однако зачарование не лишено ограничений. Невозможно наложить тысячи зачарований на один предмет, чтобы сделать его сверхмощным, из-за очков зачарования. Эти очки указывают на предел, до которого можно усилить предмет.

Зачарование "Острота" обычно съедает от 8 до 20 очков, что зависит от мастерства зачарователя и качества чернил. Более высокие навыки и качественные чернила уменьшают количество потребляемых очков. У этого оружия двадцать шесть очков. Теоретически его можно зачаровать три раза, но каждое зачарование должно быть безупречным. Здесь нет места даже малейшей ошибке, а это невозможно. На два зачарования Остроты София потратила двадцать четыре, и это уже невероятно хорошо.

Для обычного человека - да.

Но для того, кому тайно помогает самый продвинутый ИИ?

Меня бы не устроило ничего меньше, чем совершенство!

Итак, я перетаскиваю голограмму на кинжал, выделяя достаточно места для трех заклинаний Остроты. Места для надписи много, так что мне не придется складывать буквы в стопку. Я выпрямляю руку и задерживаю дыхание, максимально усиливая концентрацию. Затем, следуя указаниям голограммы, обвожу линии чернилами.

Через некоторое время задача решена.

<Зачарование остроты наложено на стальной кинжал, очко зачарования - 8>

<Зачарование остроты наложено на стальной кинжал, очко зачарования - 8>

<Зачарование остроты наложено на стальной кинжал, очко зачарования - 8>

– ЧТО?! – София в шоке задыхается, видя, как я пишу третье зачарование.

Перо останавливается. Кинжал ярко светится.

– Ну и что из этого получится?

Потому что, судя по учебнику, зачарование чрезвычайно случайно, основано на принципе RNG. Зачарование "Острота" может варьироваться от +1 до +10. Она может увеличиться как на целых 10 пунктов, так и всего на 1 пункт. В зависимости от удачи он может стать либо очень сильным оружием, способным в мгновение ока унести жизнь, либо просто раскаленным мусором, который буквально ни на что не годен, кроме как нарезать морковь и лук.

(Что такое RNG? Это сокращение от «Random Number Generator» или Генератор Случайных Чисел (ГСЧ))

Когда свет померк и чернила осели, я оценил его.

Мое сердце колотится от волнения.

[Стальной кинжал].

[Рейтинг оружия: 92 (повышен на 68)]

[Вес: 512 грамм]

[Атрибуты:]

[Острота: 40]

[Прочность: 144/145]

[Специальные способности: Нет]

[Зачарование:]

[Острота + 10]

[Острота + 10]

[Острота + 10]

Очки зачарования: 2 (уменьшено на 24)

Идеально.

Но я пока ничего не говорю, потому что хочу увидеть реакцию Софии.

– Ну что? Как оно? – София подходит и смотрит на кинжал. – Даже если он получит три зачарования, это не гарантирует, что он будет лучше, чем... мой?

О, как забавно видеть, как у нее от удивления отпадает челюсть. Она переворачивает кинжал и рассматривает его под разными углами, ее руки дрожат.

– Дж-дж-джек? Это... это реально? – София заикается.

– Конечно!

– Подожди..., – качает она головой в недоумении. – Почему ты не сказал мне, что ты грандмастер-чародей?

– Э-э... потому что я не такой?

– Черта с два я в это поверю!

Она права. Единственное правдоподобное объяснение, которое она может придумать для этого почти нечеловеческого подвига, – это то, что я втайне являюсь грандмастером-чародеем, вершиной чародейских достижений.

Но теперь я задаюсь вопросом: действительно ли зачарование основано на RNG или это вопрос мастерства? В искусстве зачарования даже великим мастерам трудно добиться постоянства. Возможно, из-за этой непоследовательности многие приписывают успех RNG.

С помощью Руби непоследовательность практически исключена. Жажда выяснить это, я отправляюсь на улицу, чтобы купить еще больше снаряжения.

<Зачарование остроты завершено. Острота +10>

<Зачарование остроты завершено. Острота +10>

<Зачарование прочности завершено. Прочность +10>

<Зачарование прочности завершено. Прочность +10>

...

Похоже, я нашел ответ.

– Джек... Я больше ни во что не могу поверить... – бормочет София, сидя в углу и истерически смеясь про себя. – Каждый раз идеальные чары? Я сплю?

Однако я чувствую укол вины. Представьте себе, что вы потратили годы на освоение какого-то

ремесла, а какой-то случайный парень без всякого опыта превзошел вас. Это сокрушительная реальность, похожая на то, что многие почувствовали, когда ИИ начал заменять рабочие места на Земле.

Но я верю, что София сможет преодолеть этот шок. Позже я куплю ей немного сладостей в качестве небольшого утешения.

А сейчас пришло время для нового испытания: смогу ли я зачаровать предметы с Земли?

С этой мыслью я помещаю свой армейский нож под оценочную линзу.

[Таинственный нож из потустороннего мира].

[Рейтинг оружия: 98]

[Вес: 425 грамм]

[Атрибуты:]

[Острота: 38]

[Прочность: 547/600]

[Специальные способности: Нет]

[Зачарование: Нет]

[Очки зачарования: 31]

<http://tl.rulate.ru/book/100540/3517722>