

Глава 23. Время завтракать.

Я спускаюсь в обеденный зал таверны, предвкушая сытный завтрак. Дразнящий аромат жареного мяса и колбас наполняет воздух, и мой желудок урчит в ответ. После тяжелой работы прошлой ночью мой аппетит неутолим - кажется, я могу с легкостью поглотить целую корову.

За столиком у окна уже сидят Юми и Хана.

– Доброе утро, Юми. Доброе утро, Хана, – радостно приветствую я их.

– Джек! – Глаза Юми загораются от радости при виде меня. – Ты очнулся! И... твои раны... они исчезли!

– Да, мне уже лучше, – отвечаю я с искренним смехом.

Затем, заняв место за столом, не теряя времени, заказываю двадцать полосок бекона, десять сосисок и тридцать яиц.

Девочки наблюдают за тем, как я ем, с расширенными от шока глазами.

– Неужели ты сможешь доесть всю эту еду? – спрашивает Юми.

– Конечно! – отвечаю я.

Это целая гора еды, но поскольку "легендарный навык Они-чан" дает 500-процентный бонус к росту мышц, мне нужен весь белок и калории, которые я могу получить. Кажется, я потерял часть мышц из-за долгого постельного режима, так что пора их нарастить".

Через несколько минут София присоединилась к нам за завтраком.

– Доброе утро, хозяин, доброе утро, Юми, – говорит она и садится рядом со мной.

– Привет, София, – отвечает Юми, приветствуя ее с улыбкой.

Глядя на то, как слаженно работает команда, я чувствую облегчение. Похоже, Юми и Софии удалось наладить отношения. После того как Юми узнала о предыдущих действиях Софии в замке, она провела с ней строгий разговор. Я рад, что они сумели забыть об этом и теперь видят друг в друге настоящих союзников.

И теперь, если мы уже союзники, я должен кое-что сделать.

– София, посмотри на меня, – тихонько прошу я.

Она поворачивает голову, и наши глаза встречаются.

– Хозяин? – спрашивает она.

– Я просто хочу выразить свою глубочайшую благодарность. Если бы не ты, меня бы сейчас здесь не было, – искренне говорю я ей. – Спасибо, что спасла мне жизнь.

София, кажется, очень удивилась, услышав мои слова. Ее глаза расширяются, а щеки слегка

розовеют.

– Э... ну, я просто делала то, что должно было быть сделано. И к тому же... – скромно отвечает она. – Если ты умрешь, то и я умру.

– Несмотря на это, ты была просто великолепна, – говорю я. Затем, нежно прикоснувшись, я кладу руку на ее рабский ошейник и тихо шепчу: – Ты заслужила это. Освобождение.

С тихим лязгом рабский ошейник падает на пол.

Да, я знаю, что это, вероятно, не самое мудрое решение. Всегда есть риск, что эта женщина предаст меня, если перестанет быть моей рабыней. Но на самом деле я просто презираю рабство. Это самое худшее, что может сделать один человек по отношению к другому. В конце концов, я дружелюбный канадец, который верит в основные права человека. Кроме того, если бы она захотела, то могла бы дать мне умереть еще на черном рынке. Правда, она бы тоже умерла, но с помощью Кольца Феникса она бы воскресла и стала свободной. Тот факт, что она решила этого не делать, заставляет меня теперь верить в нее. Это авантюра, но я готов на нее пойти, чтобы обрести настоящего союзника.

– А?

София ошеломлена. Ей требуется еще пара секунд, чтобы осознать, что только что произошло. И тут на ее глазах начинают появляться слезы. Она изо всех сил пытается вытереть их.

– Эй, что-то не так? Разве ты не хочешь свободы? – спрашиваю я.

– Я... хочу! – Сквозь слезы ей удается дрожащим голосом ответить. – Но ты уверен в этом, хозяин?

– Да, – говорю я, – И, пожалуйста, больше никаких "Хозяин". С этого момента мы равны. Ты можешь называть меня Джеком.

Ее губы раздвигаются, произнося это имя, словно вновь обретенное сокровище.

– Джек, – шепчет она.

– Правильно. Давайте представимся друг другу как следует. Привет, я Джек, – улыбаюсь я, – Добро пожаловать в команду.

Я протягиваю руку, и она берет ее, и ее улыбка пробивается сквозь слезы.

– Я София. Пожалуйста, позаботьтесь обо мне, – отвечает она, и ее улыбка расцветает.

В этот момент мир вокруг нас озаряется нежным светом. Мое сердце наполняется теплом. София - красивая женщина, но я никогда не понимал, насколько лучезарной может быть ее искренняя улыбка.
