Что бы Олеандра ни планировала сделать, это должно было подождать до окончания экзаменов. Обычным студентам приходилось заниматься в последнюю минуту под знойной жарой, но у близнецов Гринграсс были богатые родители и терморегулирующие мантии. К тому же общая комната Слизерина находилась наполовину под землей, наполовину под озером, а значит, даже в жаркие месяцы там было приятно прохладно.

Более того, Олеандра выгравировала на маленьком плоском камешке с одной стороны руну града Хагал, а с другой - руну холода Изаз. Когда она растирала камешек между пальцами, вокруг нее возникала аура прохладного воздуха. Руны были не настолько велики, чтобы вызвать настоящий град, который бы мешал во время урока. Другие Слизеринцы хотели бы подойти поближе, чтобы воспользоваться мобильным кондиционером Олеандры, но слухи о том, что она сделала с третьекурсниками, держали их на расстоянии.

Близилось время экзаменов в конце года. Благодаря тому, что Олеандра пользовалась Ингвазом, все, что было связано с запоминанием или решением проблем, не представляло для нее никакой проблемы, так что она могла сдать любую письменную работу, если, конечно, не спала во время урока, чтобы послушать о предмете.

Ингваз также помогал сосредоточиться при произнесении заклинаний, но успех в колдовстве в основном зависел от природного таланта, старого доброго трудолюбия и силы воли. В конце концов, есть предел тому, насколько палочка может помочь заполнить пробелы. Некоторым волшебникам и ведьмам просто легче воплотить свои мысли в реальность, а другие действительно хороши в точности выполнения правильных движений, чтобы палочка распознала, какое заклинание нужно произнести. И наоборот, у некоторых плохо получается и то, и другое. Причин для этого нет, просто так получается.

Первый экзамен был по Чарам профессора Флитвика. На этом экзамене студенты должны были заставить ананас танцевать, а затем заставить его левитировать. Ответ на первую задачу, на первый взгляд, был прост: просто наложите на него заклинание "Танцующие ноги". Просто, правда? Ну, да, но не совсем. Заклинание "Танцующие ноги" требует, чтобы у цели были ноги. Грейнджер легко решила эту проблему, с помощью Трансфигурации вырастив ананасу пару ножек, которые заканчивались крошечными ступнями.

Олеандра не была готова использовать Трансфигурацию на этом экзамене, поэтому самое большее, что она смогла сделать, - это заставить ананас ритмично раскачиваться взад-вперед, а затем заставить его прыгать и кружиться с помощью чар левитации. Оказалось, что это тоже правильный ответ, поскольку он демонстрировал умение манипулировать предметом с помощью чар левитации.

Следующий экзамен был по Трансфигурации у профессора МакГонагалл. Этого Олеандра боялась больше всего. На экзамене профессора МакГонагалл требовалось трансфигурировать мышь в табакерку, при этом за украшения начислялись дополнительные баллы, а за сохранение мышиных черт - штрафы. Также нужно было трансфигурировать любой небольшой предмет в птицу, используя заклинание Авифорс - магию, связанную с Авис, заклинанием вызывания птиц.

Во всяком случае, Олеандре удалось превратить мышь в табакерку, но она сохранила лапки, из-за чего разбежалась. Затем, вместо Авифоры, она использовала Даклифору, превратив свою сумочку в утку! Это заклинание было сложнее, так как утки крупнее маленьких птичек, создаваемых Авифорсом, но Олеандра все равно преуспела, так как ее симпатия к уткам была сильнее. Поскольку утки технически являются птицами, профессор МакГонагалл пропустила это заклинание.

Затем был экзамен по Защите от темных искусств. Профессор Квиррелл был болен, поэтому письменные экзамены проводили студенты седьмого курса, а практические судил профессор Флитвик. На этом экзамене нужно было продемонстрировать свои навыки выживания с помощью заклинания создания огня и умение держать врагов на расстоянии с помощью сглаза.

Это было довольно просто, поэтому со словами " Инсендио!" и "Флипендо!" Олеандра закончила.

Остальные экзамены были для Олеандры довольно легкими. Она была уверена, что получит отличные оценки!

На травологии нужно было определить различные растения, увиденные в течение года, а также продемонстрировать заклинание отсечения, с помощью которого можно было получить новые растения из черенков. Никто не любит, когда у него отрезают части тела, поэтому владение этим заклинанием было необходимо, чтобы не пораниться о растение, с которым оперируют! Олеандра была довольно хороша в этом заклинании и часто использовала его для гравировки рун на твердых поверхностях.

Для зелий нужно было запомнить все рецепты, выученные за год (включая зелье забывчивости, как ни странно), а также сварить зелье лечения кипения. Никаких заклинаний на этом экзамене не требовалось.

Что касается астрономии и истории магии, то они были проще простого! Олеандра могла назвать все звезды, видимые с Земли, и все их характеристики, а Ингваз невероятно легко списывал на экзамене по истории!

Наконец-то экзамены закончились. Олеандра механически бродила по школе, думая о разных вещах, пока подсознательно не оказалась перед Запретным коридором на третьем этаже. Она сжала кулаки. Она точно знала, что хочет сделать: она хотела заполучить философский камень для себя! Тогда ее младшая сестра наконец-то сможет прожить долгую и здоровую жизнь, а она сама станет богатой! Ну, богаче.

Но сначала ей нужно было пройти мимо Пушистика, огромного трехголового пса.

"Ингваз..."

Олеандра приступила к мозговому штурму и, наконец, пришла к плану. Она покинула свое место на движущейся лестнице и направилась в Запретный лес, где набрала огромное количество желудей. Затем она вернулась в свою комнату в общежитии, где нашла свою сестру.

Олеандра постучала в дверь.

"Сестренка, у тебя есть минутка?" - спросила она.

"Что происходит на этот раз?" нерешительно ответила Дафна. До нее дошли слухи о сестре, но вместо того, чтобы злиться на нее за то, что из-за нее Дом потерял сто очков, она скорее завидовала. Если Слизеринцы и уважали что-то большее, чем кровь, так это власть!

"Я нашла способ вылечить нашу сестренку, но мне понадобится ваша помощь", - начала она. "Это будет опасно, против школьных правил, и нам снова придется столкнуться с этой собакой-мутантом. Ты со мной?"

Дафна заколебалась, потом кивнула. Неважно, что благородных исключали из школы, ведь они всегда могли нанять репетитора. Ее беспокоила опасность, но если у сестры был план, то она в него верила.

"Хорошо!" - сказала Олеандра, ухмыляясь. "Сегодня вечером мы отправимся в Запретный коридор. А пока я попрошу тебя помочь мне кое с чем".

И тогда они оба выгравировали Беркану на стольких желудях, сколько смогли.

http://tl.rulate.ru/book/100466/3482667