

Догнать неторопливо шагающего старика было не сложно. Его молчаливый помощник, чье имя нам до сих пор никто не назвал, все так же следовал рядом. А бравая тройца уже куда-то исчезла, видимо дальше наблюдать за периметром деревни.

- Не обижайтесь на Кжиштофа, - проговорил Эдриан, когда мы поравнялись с ним. - Кровь у парня горячая, да и есть свои причины быть недружелюбным.

- Честно говоря, на такой прием я и рассчитывал. Скорее удивился последующему радушию, - ответил старику, внимательней рассматривая дома вокруг себя.

Если издали поселение казалось чуть ли не безупречным и новым, то вблизи можно было заметить обветшалость строений. А так же то, что при этом за ними хорошо ухаживали. На стенах были заметны проплешины, заботливо заделанные и отреставрированные, но разный тон белой краски выдавал себя. Заборчики местами выглядели новее, как-будто участками заменяли совсем уж сгнившие части конструкций. А дворики, не смотря на аккуратный вид, имели разный дизайн, разный набор растений на участке — справа лужайка могла похвастаться красивыми голубыми цветами, а слева коротко постриженный газончик и аккуратно сложенные на него деревянные предметы обихода в виде бочек и корыт. Все это говорило об индивидуальности каждого жилища и рождало только новые вопросы.

- Скажите, Эдриан, а вы что, слепой? - пробасил рядом со мной напарник.

Я с удивлением посмотрел на старика. И действительно, его взгляд не фокусировался на чем-либо, смотрел ровно прямо и, как-будто, в никуда. Он не поворачивался, разговаривая с человеком. Да и роль юноши за спиной тогда становится ясна. Поводырь. Но как в таком случае он...

- Манерам вас, молодой человек, явно не учили. Так в лоб спрашивать о чужих недугах, - беззлобно усмехнулся дедуля. Парень за спиной остановился, слегка потянув за плечо старика.  
- Мы, кстати, уже пришли. Заходите.

Ну да, учитывая размеры данного поселка, дойти до его центра, даже прогулочным шагом, практически не отняло времени. Однако, остановились мы не на входе в административный центр, куда, мне казалось, нас ведут, а у домика на краю площади.

Заборчик, ограждающий участок, начинался сразу с края утоптанного грунта. До крыльца было метров пять и вела к нему выложенная камнем тропинка, по обеим сторонам от которой росли цветы. Две каменных ступеньки вели к двери из перетянутых железными пластинами досок, на которой вместо ручки висело кольцо.

Эдриан, пощупав левой рукой колышек на заборе, уверенной походкой пошел к дому, уже не нуждаясь в помощи юноши. Тот, промедлив несколько секунд, двинулся следом. Мы так же решили не отставать.

Зайдя внутрь избы, первым, что бросилось в глаза — это отсутствие прихожей. Мелочь, но дающая пищу для размышлений. Внутри же нас встретила комната, визуально занимающая две-трети дома, посреди которой стояло сооружение так похожее на печь, но заметно другой конструкции. Посреди нее проходила каменная перегородка, видимо отделяющая гостиную от спальни. Дверь ведущая во второе помещение была справа. Старик же пошел налево, к довольно большому столу, за которым без проблем уместятся человек шесть-семь. Чуть дальше, за ним, у стены располагались несколько шкафчиков, по пояс высотой, составленные вместе.

Гром с таким же интересом осматривал помещение, стоя рядом со мной. Только, а что стоять то? С этими мыслями подошел к столу и отодвинув один из стульев, сел в ожидании продолжения диалога.

- Присажив... А, вы уже, - Эдриан слегка растерялся посмотрев в мою сторону. А мой напарник, кивнув, неловко занял место возле меня. - Гриша, не достанешь нам настойки?

- Хорошо, - впервые подал голос сопровождающий и полез в шкафчики.

- Чаю вам предложить не могу, у самих нет, но зато в этой деревне имеются стратегические запасы довольно вкусного пойла неизвестного происхождения. Бывшие жильцы явно любили отдыхать.

- А кто здесь жил? - спросил напарник.

- Без понятия, - ответил Эдриан. - Когда мы тут появились, все уже было таким. Сначала была мысль, что жители в спешке покинули поселение, но подтверждение этому найти, увы, не удалось.

- Старик, ты же слепой, - задал я вопрос витающий в воздухе. Тот повернул голову в мою сторону. - Как ты видишь?

- Мне кажется произнесенные тобой тезисы взаимоисключают сами себя, юноша, - медленно проговорил он в ответ.

- Ты понял о чем я, - сказал ему несколько грубее, чем хотелось бы.

- Понять-то понял... - произнес дедуля, откинувшись на спинку стула.

Прервал дальнейший ответ Гриша, который вернулся к столу с деревянным цилиндром толщиной с бутылку шампанского и высотой сантиметров пятьдесят. Поставив его на стол, он, все так же молча, вернулся к тумбочкам и достал оттуда уменьшенные копии принесенного ранее сосуда, в количестве четырех штук. Хм... Хоть и грубая крестьянская работа, но выполнены в едином стиле. Интересно.

- Меня не меньше интересует вопрос — почему вы до сих пор слепы? - воспользовавшись паузой, спросил Гром. - Не то чтобы мне довелось проводить какое-то исследование, но абсолютно уверен, что после перерождения зубы полностью восстановились. Нет ни одной пломбы. Да и безымянный палец на левой руке нормально сгибается, чего не было уже больше двух лет. А вот ваша проблема со здоровьем не пропала.

Здоровяк был абсолютно прав. Шрам на правой руке от плеча до локтя, оставленный ножом, тому подтверждение. А точнее его отсутствие. Хотя заметил это и не сразу, настолько свyksя с отметиной.

Юный официант откупорил бутылку с характерным « Чпок ». Мы с напарником повернули головы на резкий звук, а юноша с невозмутимым лицом разлил мутную зеленоватую жидкость по бокалам и пододвинул их к сидевшим за столом, после чего и сам занял одно из свободных мест. Старик не с первой попытки, но подцепил рукой предложенный ему стакан и сделал большой глоток. Слегка поморщившись, он отставил тару в сторону.

- Многие говорят, мол хорошо, что не вижу эту жидкость. Но на вкус вполне себе не плохо, - с улыбкой сказал он. - А что касается твоего вопроса, Виталий. Я не знаю, что тебе ответить. За последние тридцать лет как-то уже привык жить в темноте и не могу сказать, почему она не рассеялась.

- Так, а .... - хотел было я возмутиться тем, что мой вопрос проигнорирован.

- Но я и правда стал видеть, - продолжил рассказывать Эдриан. - Энергию. Или как она там называется... Мана. Да, мана. Каждого сидящего тут окружает небольшое поле частиц, повторяющее контур тела. На вид как облако мелких светящихся песчинок парящих над кожей. Таким образом и могу определить ваше местоположение. Скажу больше, кроме людей, такой аурой обладают и другие существа, бродящие по этому миру, по крайней мере из видимых мною. А у вас, кстати, молодые люди, количество частиц явно больше, чем у любого в этом поселении.

- Интересно получается... - пробормотал Гром, разглядывая жидкость в стакане и все еще не решаясь отпить из него.

- Еще бы, - ответил старик. - А знаете как весело было первый раз очутиться среди людей? На тот момент подумал, что все, пришла моя очередь отправляться на небеса и окружают меня души таких же неудачников.

И правда интересно. Истинный взор, или как его иначе обозвать-то, достался слепцу... А еще мы отличаемся от остальных людей. Это из-за уровня и прокачки магической силы? Если представить, что описанное и есть физическое воплощение маны, то тогда так и выходит. Местные явно не успели бы прокачаться сидя в удобных домишках. Только есть ли в данном пассивном навыке та деталь, что делала бы его по настоящему читерским?

- А то, как другие используют навыки ты тоже видишь? - поинтересовался я у него.

- Вижу, - ответил Эдриан. - Иначе как бы смог понять, что не вы первыми начали колдовать? Хотя теперь имеются сомнения, что причин для конфликта не было.

С этими словами дедуля слегка повернул голову в мою сторону. А я то тут при чем?

- Нет. Он молчал, - сказал мой напарник. Это еще что за заговор? - Расскажите, как это происходит?

- Конечно расскажу, не такой-то это и секрет, - произнес он, снова отпивая из бокала. - Но взамен и от вас хочу подробное описание ваших приключений. Справедливый обмен? И вы не стесняйтесь - пейте, на вкус и правда славный напиток.

- Не проблема. Расскажем, что удалось повидать, - согласился с ним здоровяк и все-таки отпил из своего стакана.

Лицо его скривилось куда сильнее, чем у более опытного в таком деле Эдриана. Но недовольства видно не было. Если напиток и был неприятен по началу, то после появилась блаженная улыбка. Послевкусие, видимо, и правда хорошее. Но притрагиваться к своему бокалу я не стал. Не люблю алкоголь, ни в каком проявлении.

- Похоже на хороший коньяк с карамельным нотками, - дал свою оценку Гром. - Но градусов в нем явно меньше, что на мой вкус делает его только лучше.

- Превосходное резюме, столь нетривиальному напитку. Уверен способ приготовления его прост до чертиков и нам во чтобы то ни стало нужно узнать этот рецепт, - ответил Эдриан. - Александр, а ты не попробуешь?

- Меня зовут Аксель, - поправил его. - И нет, я не пью.

- Извини, но обращаться к тебе буду по имени.

- Звучит как неуважение к моему мнению.

- Кроме тебя, сидящего передо мной, - медленно проговорил он, наклонившись в мою сторону. - Стоит уважать и родителей, пусть и не до конца, но воспитавших тебя. Они кормили, одевали, помогли с образованием. Будь добр, не порочить их старания отказом от имени, которым они тебя нарекли.

И сказано это было с настолько серьезным выражением лица, что как-будто ничего важнее на этом свете больше-то и нет. Как же я не люблю тех, кто жить не может без прочтения нотаций. И ведь действительно свое мнение считают самым важным и пытаются его засунуть везде и всюду.

- А с чего ты решил, что родители у меня вообще есть? - спросил у него, пододвигаясь на встречу. Если еще придвинется ко мне, то в глаза ткну. Хотя он и так слепой.... А, не важно.

- Предположение, - ответил он и вдруг, улыбнувшись, откинулся обратно на спинку стула. - И судя по твоей реакции оно было совершенно верным.

- Ладно, - сказал я. Не хочу спорить со старым мараз...

- Не хочешь спорить со старым маразматиком? - все так же с улыбкой продолжил он мою мысль. - Извини, Александр, но за годы жизни у меня сложилось свое мнение, по поводу уважения к окружающим людям.

- Предлагаю все таки вернуться к предыдущей теме, - вклинился в наш разговор Гром, переводящий взгляд с меня на Эдриана. Гриша же все так же молча сидел на своем месте, потихоньку, маленькими глотками, смакуя алкогольную бурду.

- Отчего же не вернуться, - все так же расслаблено произнес старик. - Вам стало интересно, как выглядит магия. Значит, как понимаю, до каких-то выводов вы дошли и сами? Не озвучите их?

- Как мы успели с Аксе... Александром понять, навыки здесь это подчинение сил природы и известных нам законов реальности с помощью особого алфавита или целого языка. И этот конструкт упрощен в понятный нам язык и простые слова.

- То есть, вы тоже успели понять, что незачем выкрикивать команды для получения результата, - довольно ответил Эдриан. - Только дело в том, что показанное вам слово или два — это тоже упрощение. Например, моя молния, виденная вами, это следствие представления определенного словосочетания. Однако, во время ее активации я вижу, как направляющую руку окутывает целая роспись незнакомых символов. Их там на пару предложений наберется. А частицы, до этого свободно летающие вокруг меня, собираются в кучку и вылетают в указанном направлении, создавая уже видимый обычному человеческому глазу эффект.

- Используются во время этого они не все сразу, как понимаю? - Гром опередил меня с вопросом.

- Совершенно верно, - кивнул старик. - Точные замеры конечно не производил, но в процентном соотношении, примерно та часть что указана в условии использования навыка.

Это... Обалдеть. Так и знал, что этот дед чертов читер! Это какие же просторы для творчества открываются с такими знаниями! Самое первое, что приходит в голову — посылание на три известных буквы самих законов системы. Не нужно искать навыки, ведь теперь ты их можешь создавать сам. Хотя на данный момент и так непонятно, зачем нам присвоены классы, если можем свободно использовать любые скилы. Тот же Гром тому подтверждение. Маг земли блин, которые шип свой только ради развлечения юзает. А еще истинный взор в битве один на

один становится весомым козырем, когда ты буквально видишь, что собирается сделать противник.

Но... Хорошо, конечно, это звучит, но есть в этой бочке меда и ложка дер...

- Сколько различных символов ты уже видел? - спросил я у него.

- В точку! - этот вопрос еще больше его развеселил. - Мы с Гришей нашли общий язык не просто так. Он у нас юный археолог, специализирующийся как раз таки на умерших языках. И вот решили создать команду по структуризации новой, не знакомой нам письменности. На данный момент записали свыше трехсот уникальных символов. А учитывая довольно маленькое количество опрошенных, думаю это далеко не предел.

Ну да, ну да.... Самый натуральный программный код выходит. Только ты не понимаешь что в нем написано, да и вообще компьютер первый раз в жизни видишь. Задача не на один год, если не десятилетие. Не знаю специально или нет, но создатель сильно потрудился, чтобы его игру не взломали. Хотя при этом и выдал возможности для этого.

- Кстати! - встрепенулся напарник и полез в мешок. - Раз уж речь о навыках зашла, может вам будет полезен?

Он быстро выудил оттуда дискету и передал ее Эдриану. Тот с интересом принял ее. Кажется я знаю, что за навык на ней записан.

Книга навыков.

Навык: Вторые глаза ( пассивный)

Описание: Дополнительная пара глаз на затылке.

Внимание! Произойдет перестройка нервной системы и строения головы под новый орган!

- Кхе-кхе... - дед прокашлялся, прочитав описание. - Спасибо, конечно, ребята, за помощь. Только хоть я и так уже не красавец, но уродовать себя еще больше не горю желанием.

- Даже за зрение?

- Даже за него, - кивнул он, возвращая дискету напарнику. - И мне кажется, настала пора вашего рассказа.

- Дайте тогда хоть еще одну чашку, - сказал я. - История длинная будет, воды себе налью.

- Да, конечно, - тут же ответил Эдриан. - Гриша, достань, пожалуйста еще один бокал. Да и перекусить бы не мешало, сходишь к девушкам?

Юноша снова молча встал из-за стола и достав еще одну чистую чашку, покинул дом. Какой-то неразговорчивый он.

- Подождем его возвращения, если вы не против, - сказал старик.

- Да как-то некуда нам торопиться, - ответил ему напарник.

<http://tl.rulate.ru/book/100456/3562024>