Шел второй день нашей пешей прогулки. Изменений вокруг не было совершенно никаких. Как будто оказались в замкнутом пространстве, каждый раз, незаметно, возвращаясь к исходной точке пути. Только карта помогала развеять эти сомнения. Она старательно записывала весь пройденный нами маршрут. И она же стала причиной ссоры ближе к обеду.

- Гром, глянь на геолокацию нашу. Мы по-моему дугу описывать начали, - окрикнул я ушедшего метров на десять вперед напарника. И тут же мне пришлось отскочить в сторону. - Да дебильные палки!

На то место, где я только что стоял, приземлилась небольшая, но увесистая ветка. Понятно, что мы в лесу, и такое возможно, но это уже шестой раз за сегодня. Да и причины для ее падения найти было сложно. Вполне себе свежий кусок растения с зелеными листочками. На конце ветви был ровный срез, а не выдранные с корнем древесные лоскуты.

Проблема эта появилась еще вчера. Первые пару раз, неплохо так, отхватил по макушке, не ожидая такой подлянки. Пришлось с того момента ходить и посматривать наверх в ожидании новой бомбардировки. И это всего лишь не нравлюсь я лесу. А если захочу произвести масштабную вырубку этих дурацких деревьев, тогда что? За мной энты откроют охоту? Белки киллеры начнут преследовать?

- От меня ты что хочешь? - зло бросил в ответ Витя. - Выпрямить тебе дорогу или что?

Да, с настроением у него последнее время полный швах. Не зря в пунктах счастья мужчины указан полный желудок. А тут, человека, видимо привыкшего хорошо и много питаться, не из воздуха же мускулы взялись, заставляют чувствовать боль в животе от поглощения желудком самого себя.

- Если тебе нравится местная обстановка и хочется походить кругами подольше, то ничего, - спокойно сказал я.

- Извини, - пробубнил он и все таки открыл карту.

Дело в чем. Ручей, как стрела, долгое время вел исключительно ровной линией. И это было довольно многообещающе, ведь если представить лес в виде условного круга, то самый быстрый путь к краю будет по прямой. А сейчас он решил повернуть и это напрягало.

- Что делаем? - поинтересовался у него.

- Без воды совсем не хорошо оставаться, - обреченно ответил здоровяк.

Такая точка зрения понятна. Что днем, что ночью температура держалась на удивление стабильно — градусов двадцать пять, по ощущениям. И это не смотря на то, что мы в тени раскинувшегося над нами зеленого моря. Прибавить к этому можно еще и духоту, как перед

дождем летом. Что давало такую влажность в лесу - непонятно. Как вариант, что это смола, которой на деревьях тысячи литров. Но, как бы то ни было, физическое упражнение в виде ходьбы, дается, в таких условиях, достаточно трудно.

- В теории, нужно продолжать идти прямо, - предложил я, присаживаясь на ближайшую сухую корягу, чтоб немного перевести дух. - Ручей вполне может просто из под земли бить. Пройдем по кругу и потеряем время.

- Ты два дня назад веревку связать сумел из ничего. В голове не завалялось никаких идей по поводу емкостей для воды? Если бы были — уже предложил.

К сожалению, моих знаний явно не хватало для такого путешествия. Вот будь я индусом, что могут построить пятизвездочный отель в любом месте из подручных материалов, вот тогда да. Вода... О бутылках можно лишь мечтать. Полиэтиленового мусора тоже нет, не дома. Думаю в этом мире даже не знают о таком материале. Бурдюки бушменов из шкур животных хорошо бы решили проблему, но животных нет. Вообще нифига нет. Только собственная кожа и этот дурацкий.... Комбез!

- Гром, раздевайся, - вскочив с места, сказал напарнику.

- Мы еще слишком мало знакомы, - послышалось в ответ.

- Заканчивай с шутками за двести, - ответил ему, уже освободив от одежды руки. - Воду в них возьмем с собой.

Совсем забыл об этой инопланетной непонятной штуке, надетой на нас. Да и не просто так. Не спорю, сначала отнесся со скепсисом к этой одежде. Но о ней, буквально, забываешь, настолько классно комбез сделан, став второй кожей. Так и не могу сказать, что это за материал, который свободно пропускает воздух и при этом не дает промокнуть. Помогает сохранять тепло, когда спишь на земле, но при этом в нем чувствуешь себя менее жарко при ходьбе, чем в обычной футболке. Волшебство какое-то. Ах да...

Кое-как выкарабкавшись из своей экипировки, заметил, что Гром на меня странно смотрит.

- Ты какой-то слишком хилый, - наконец выдал он, продолжив раздеваться.

Даже как-то не нашел, что на это ответить. Ну да, спорт никогда не был моим близким другом, но что сразу оскорблять-то.

Спустя пару минут мы оба стояли голые и смотрели на разложенное на земле обмундирование.

- И что дальше? - посмотрел на меня здоровяк.

Вместо ответа, медленно выставил перед собой руку и, щелкнув пальцами, призвал печать. Появившийся круг разделил мой комбез на две половинки — штаны и будущий бурдюк. С победной улыбкой посмотрел на напарника, ожидая похвалы.

- Эмм... - протянул тот. - Скажи, а что тебе мешало сложить их вместе и разрезать сразу оба?

Весь пафос мигом улетучился и я, молча, отправился надевать портки.

Дальнейшие действия были простыми. Сначала отстирал, на сколько возможно, внешнюю сторону получившейся кофты. Потом вывернул наизнанку и плотно перевязал низ. В планах было связать рукава вместе и перекинуть через шею, наподобие рюкзака.

Поздравляем, вы создали предмет Кожа%?*#>@ ... Кожа#*&^$!%...

Поздравляем, вы создали предмет Мешок!

Кузнец: Опыт +20.

О! Так это тоже работа кузнеца? А почему опыта только двадцать? Не настолько уникальная вещь как палка? Ну да, куда там. Та дубинка была невероятным произведением искусства, созданным в жерле Роковой... Хотя еще более забавно, что система сама не в курсе из чего сделана наша одежда.

С накоплением маны разделил и второй комбез.

- Гром, ты сейчас удивишься, - с улыбкой сказал я, когда здоровяк стал изготавливать свою сумку.

- А? - не понимая о чем речь, обернулся он.

Мешок получился довольно внушительный, литров тридцать точно влезет. А учитывая феноменальную прочность этого тонкого материала, то при такой нагрузке, скорее всего и не порвется. Только жадность до добра не доводит. Как его тащить тогда? Поэтому ограничился небольшим объемом — литров на десять. На пару дней хватит и такого, а дальше... Будем надеяться на лучшее.

Спустя пятнадцать минут мы полностью собрались и отправились дальше в путь.

- Как ты навык активировал щелчком? - спустя некоторое время спросил напарник.

- Да никак, - ответил ему, поудобнее перехватывая импровизированные лямки. - Я тогда еще у

дерева наловчился призывать печать, а ночью продолжил тренироваться от нечего делать. Так что просто ловкость рук. Быстро задал направление и сразу после этого щелкнул.

Да, стоя на дежурстве, я и правда продолжил испытывать свои возможности. Например, узнал, что пентаграмма тухнет сама по себе через двадцать минут. А использовать ее могу не дальше трех метров от себя в любую сторону. Даже под землю смог отправить. Хотел еще эксперимента ради скастовать одну в другую, чисто посмотреть, что получится, но решил не делать этого среди ночи. Все таки шум от ударов по кругу имеется и столкновением двух, скорее всего разбудил бы Грома.

- А у меня проблемы со вторым навыком, - грустно произнес он. Блин совсем забыл, что у него есть готовый к использованию скил. - Там какая-то непонятная белиберда в инструкции.

- В смысле?

- Ну как, к шипу у меня лишь строчка из семи символов на картинке. Я их запомнил и воспроизвел. У тебя по другому? - посмотрел он на меня.

- Строчка говоришь? В моем навыке сразу нарисовано его исходное состояние.

Интересно выходит. Значит, как и предполагал, это всего лишь незнакомый язык, которым и кодируется заклинание. В моем случае символы расставлены сразу по своим местам. Имеет ли это значение?

- С гравитацией все по другому, - продолжил здоровяк. - Уже не картинка, а таблица поделенная на три столбца. В первом четыре строчки. Во втором и третьем по несколько десятков. И некоторые из этих строчек еще и зачеркнуты. А в инструкции написано Протяните руку и произнесите нужные слова.

Я задумался. В чем отличие такого навыка от других? Многогранность. Что шип, что печать — это уже готовое к использованию изделие. Точнее готово оно у меня, а магия земли берет ближайший подходящий материал для придания формы, но суть такая же. Гравитация же, если вдуматься, даже звучит слишком абстрактно. Это не определенный предмет, а взаимодействие между телами. И одним этим словом явно не описать все возможности силы притяжения. Все равно, что словом огонь вызывать и файербол, и стену пламени.

- Тебе самому нужно добиваться желаемого результата, складывая эти, так называемые, слова в предложения, - здоровяк даже остановился, крепко задумавшись. - Смотри, ты хочешь притянуть меня вон к тому дереву, что для этого нужно?

- Задать направление?

- Для этого ладонь существует. Нет. Думаю для начала тебе нужно указать, что ты хочешь

притягивать, а не отталкивать. Во-вторых, зона воздействия. Не надо для одной мухи использовать площадь размером со стадион. И в-третьих, сила. Опять же, для мухи нужно гораздо меньше давление, чем для слона. Так что, все эти переменные у тебя и указаны в инструкции.

- М-да... - почесав голову, произнес Гром. - А разбираться с этим надо, конечно же, самому. Дурость какая-то.

- Скорее имба. Представь сколько возможностей в одном навыке.

И это прям читерство какое-то. Получается не один узконаправленный скил, а целый зашитый в него класс. Разве он может сравниться с банальным каменным шипом? И использовать его можно уже хоть сейчас, в отличии от моего уникального.

От черной завести отвлек корень, неожиданно появившийся под ногами, об который я больно ударился ногой, чуть не упав. Да черт возьми! Его точно не было здесь еще несколько секунд назад! Задрал этот лес уже.

- Получается нужно экспериментировать и искать схему, которая бьет по площади, - сказал напарник, не обращая внимание на мои мучения.

- Зачем? - удивился его заявлению.

- Ну как, - тот посмотрел на меня. - Я бы мог прижать к земле, или хотя бы замедлить того медведя. Тогда бы точно не промазал.

- Ты видимо фантастики пересмотрел слишком много.

- Почему?

- Потому что, только в кино эффект на зрелищность, - ответил ему. - Зачем воздействовать на всю эту тушу? Да и навык у тебя первого уровня, не факт, что та гора мяса вообще почувствовала бы общее притяжение. А вот если вместо этого долбануть притяжением в одну конкретную точку, например на опорную лапу, во время бега, то как минимум он споткнется. Как максимум, вывих или перелом. Там даже небольшого воздействия хватит, инерция самого его тела сделает остальное. Вот и выходит, что маны потребуется меньше, а результат будет лучше.

И это еще не учитывая более точечные воздействия. Что если создать область притяжения вокруг сердца? Или убрать давление из головы? И еще больше интересно в таком случае становится, есть ли способ от этого защититься? Так-то и моя печать довольно ультимативное оружие, хотя, по факту, им вовсе и не является. Баланс в этом мире, видимо, идет к черту. Вот что бывает, если прикрутить магию к реальному миру.

Следующие пару часов прошли в молчании. Обстановка вокруг уже конкретно так надоела, усталость и голод давали о себе знать, и когда последняя надежда, на выход сегодня из леса, была потеряна, вдалеке, меж стволов, появился просвет.

- Ну наконец-то, - радостно выдохнул Гром, ускоряя шаг.

http://tl.rulate.ru/book/100456/3461677