

Феликс наблюдал, как Маша поставила щит на землю, а Ольга сделала магический круг, после чего их троих окружил голубой куполообразный предмет, появившийся из круга, и Феликс был немного удивлен.

"Привет... Хель... Алло?... Ты меня слышишь?" раздался голос Романа, когда на экране появился голографический экран.

"Доктор Роман. Мы вас слышим". Сказала Машка, услышав его.

"Маш! Слава Богу, ты в порядке". Roman said in a relieved tone.

"Романи?! Что ты делаешь на этом сиденье?! Где Лева?" возмущенно крикнула Ольга, увидев его.

"Waah! Директор Ольга?! Вы живы?! Как вы там?!" потрясенно и удивленно сказал Роман.

"Ты что, меня только что не видел?! И что это у тебя за реакция такая?!" в гневе крикнула Ольга.

"С-извините, директор. Просто вы пропали после Сдвига лучей, и мы не могли вас найти. И я просто удивлен, что увидел вас в сингулярности". Роман сказал ей, что ему удалось немного успокоиться.

"Ну, а где Лев? И почему ты сидишь на этом месте?!" спросила Ольга, сверкнув глазами.

"Профессор Лев, похоже, погиб. Он был в самом центре, когда произошел взрыв. Я сижу на этом месте, потому что выше меня никого нет". Роман сказал ей с сожалением.

"Нет. Лев." потрясенно сказала Ольга, и на ее лице появилось грустное выражение.

Роман посмотрел на нас троих и тут заметил доспехи, в которые была облачена Маша, глаза его расширились.

"Маш. Не скажу, что я не рад тебя видеть, но... что это за прикид?! Это бесстыдство?! Я тебя так не воспитывал!" сказал ей Роман с удивлением.

"Все не так, доктор. Понимаете..." сказала Маша, прежде чем объяснить ему ситуацию.

"Ну, сейчас мы ничего не можем с этим поделать. Надо радоваться, что героический дух захотел нам помочь, так что это плюс для нашей ситуации". Сказал Роман, успокоившись.

"Итак, доктор, как вам остальной персонал и условия?" спросил Феликс, глядя на него, так как Ольга была удивлена его вопросом.

"Мы потеряли 80% персонала. Мы также работаем на энергии от резервных генераторов, так как основные генераторы сильно повреждены." сказал Роман.

"Но саботировать деятельность Великого Ордена, когда это крайне важно. Кто бы мог это сделать?" сказала Ольга, глядя на Феликса.

"Саботаж?" спросил Феликс, услышав это.

"Да. Поскольку ты гражданский, ты не можешь знать, но маги всегда пытаются подорвать других. Я уверена, что кто-то сделал это, чтобы подорвать мои успехи". Сказала Ольга, скрипя зубами от злости, когда Феликс посмотрел на нее.

"А что с остальными кандидатами в магистры? Все ли они выжили?" спросил Феликс.

"Да, благодаря тому, что вы быстро сообразили поместить их в криосон, они живы, но из-за полученных повреждений сейчас находятся в коме. Правда, один кандидат в мастера был обнаружен за пределами комнаты Rayshift, что нас очень удивило". Роман сказал, что обе девушки были удивлены последней информацией.

"О, это я. Я нашел ее, когда подошел к ее гробу и решил вынести ее из комнаты для безопасности". Сказал я, удивив остальных.

"Вот и отлично. Похоже, она отделалась лишь легкими травмами, так что ее состояние не такое уж критическое". Сказал им Роман.

"Это хорошо." сказал Феликс со вздохом.

"Хорошо, что ты знаешь об этой сингулярности?" спросила Ольга, не желая оставаться в стороне.

"Мне жаль это говорить, но у нас не так много информации о ней. Мы знаем, что это город Фуюки из 2007 года, где история разошлась". Сказал Роман.

Ольга раздраженно прищелкнула языком, услышав это. Как директору "Халдеи", ей нужны были результаты, которые она могла бы показать Ассоциации, иначе у нее их отнимут.

"Хорошо, мы исследуем сингулярность и попытаемся ее исправить. Всегда будьте готовы к нашим вызовам". Строго сказала ему Ольга.

"Как скажете, директор. Желаю вам удачи". Сказал ей в ответ Роман.

"Подождите секундочку. Я хочу спросить еще кое-что". Сказал Феликс, привлекая их внимание.

"О чем?" спросил Роман, немного смутившись.

"Можно ли вызвать Слугу, чтобы он нам помог? Не то чтобы я не верил в Машу, но она еще относительно новая". Сказал ему Феликс.

"Это невозможно. Халдея пыталась вызвать Слугу, и только три таких вызова были успешными". Возмущенно сказала Ольга.

"То есть, это не невозможно, но для вызова требуется большое количество маны, что является препятствием для вызова Слуги, так как обычно Грааль дает Хозяину ману, необходимую для вызова Слуги". Роман сказал ему.

"Мана. Магическая энергия, правильно. А мы можем использовать ману в воздухе? Маш говорил, когда мы бежали, что в воздухе много маны". Сказал Феликс.

"Это... вообще-то отличная идея. Я только что просканировал твоё окружение и, хотя оно немного глючит, вижу, что там много маны. Если вы сможете её использовать, то вызов слуги станет возможным". Роман улыбнулся, когда понял, что сказал.

"Это потрясающе, сенпай!" удивленно сказала Маша, услышав это, и улыбнулась Феликсу.

Ольга тем временем была в шоке, услышав слова Романа. Она не могла поверить, что такой высококлассный маг, как она, не смог придумать план, который смог придумать гражданский человек.

"Ну, значит, это возможно, да?" Феликс попросил подтверждения.

"Да. Не обращая внимания на сомнения в том, получится или нет, стоит попробовать". Сказал Роман, кивнув ему.

"Отлично. Тогда мы можем попробовать вызвать Слугу, который поможет нам в битве". Сказал Маш, соглашаясь с идеей.

"Отлично. Тогда... а?... Бежим! Ты должен бежать!" тут же сказал Роман, увидев что-то.

"Что это?" спросила Ольга, встревоженная его словами.

"Я вижу сигнатуры Слуг, которые направляются в вашу сторону! Уходите отсюда немедленно!" крикнул Роман.

"Это плохо. Мы не можем сражаться со Слугами. Сенпай, директор, бежим!" срочно сказала им Машка.

"Ну, пошли." сказал Феликс, собираясь бежать.

Маш подняла свой щит, когда купол исчез. Оглянувшись назад, Феликс с облегчением отметил, что за ними, похоже, не было никаких Слуг. Они добежали до моста, и Феликс понял, что сейчас произойдет.

"Сенпай, остановись!" сказала Маша, заставив Феликса и Ольгу остановиться на месте.

В нескольких футах перед ними появились цепи, и Ольга удивилась, а Феликс напрягся.

"Ара~, столько свежей добычи. Спасибо, что пришли на мою территорию". Их внимание привлек женский голос, и они посмотрели в ту сторону.

"О, Боже, это же Медуза Альтер". Подумал Феликс, увидев слугу.

Служанка заплела косу, на ее лице появилась садистская ухмылка, а волосы заплясали вокруг нее. Между двумя людьми и служанкой встал Маш, который ухмыльнулся. Затем она подошла к статуям, но тут глаза Маш расширились, когда она увидела их.

"Сенпай. Это они?" спросила Маша с ужасом, который был и у Ольги.

"Это статуи. Это люди". Испуганно сказал Феликс, глядя на опасного Слугу.

"Правильно. Я могу использовать их, чтобы получить больше маны". Сказала Медуза Альтер, поглаживая лицо одной статуи.

Но затем она оторвала голову от тела статуи, и из нее потекла кровь, что привело группу из трех человек в ужас. Улыбнувшись, она слизнула кровь, упавшую на губы.

"Я только что уничтожила одну. Но теперь я получу еще три". Медуза Альтер сказала, глядя на группу, и некоторые из ее волос приняли форму змей.

"Коса, волосы как у змей и способность превращать людей в камень. Ты - Медуза". Сказал Феликс, привлекая внимание двоих.

Глаза Медузы Альтер слегка расширились, затем она рассмеялась и посмотрела на него.

"Верно, мальчик. Я впечатлена тем, что тебе удалось так быстро узнать мою личность. В награду я обязательно оставлю твою статую напоследок". С ухмылкой сказала Медуза Альтер, собираясь.

"Маш." сказал Феликс, когда Маш взялась за свой щит.

"Я сделаю все возможное, чтобы защитить вас, сенпай". Сказала Маш, взяв в руки щит.

"Правильно. Борись и развлекай меня еще больше". Сказала Медуза Альтер, размахивая косой, а ее волосы приобрели форму змей.

Феликс вздрогнул, увидев это. Ольга стала нервничать еще больше. Маш тоже нервничал, но был готов защищать их, так как предстояла схватка.

<http://tl.rulate.ru/book/100426/3433488>