

— Эм ... понятно, похвальное стремление — едва слышно произнёс кто-то в толпе выживших. На людей, приготовившихся к неминуемой смерти будто бы, напал паралич, вызванный столь кровавой и быстрой расправой над группой мертвецов. Люди смотрели на Джона, а Джон безмолвно смотрел на людей, думая о чём-то своем.

Его телу, несмотря на прошедшую схватку было по-настоящему хорошо, окутанный с ног до головы теплом и чувствуя внеземную свежесть так не похожую на всё, что он испытывал до этого, Джон никак не мог заставить себя сделать хоть что-то в попытке наладить контакт с настороженно наблюдающими за ним людьми.

Картину всеобщего безмолвия и витающей в воздухе неловкости, разбил заунывный стон и хрипение, донёсшееся до человеческих ушей из прилегающих к овальной площадке тоннелей. Может быть, в подавляющем эффекте была виновата акустика, но у людей сложилось впечатление, что медленно бредущие во тьме запутанных проходов мертвецы на сей раз придут в гораздо большем количестве и тогда даже этот загадочный мужчина не сможет им помочь.

— Нужно помочь Лизе, иначе нас определённо сожрут, как я посмотрю, она решила заобнимать дверь до смерти.

— Согласен, эй, Лиза, хватит уже висеть на двери, твои огромные сиськи, которыми ты упираешься в неё, в этот раз тебе не помогут.

— Ахахаха, — засмеялись некоторые люди, сбрасывая скопившееся напряжение, большинство же, наградило бедняжку сочувствующими взглядами, даже если до этого времени она доставляла значительные неудобства, разжигая своим бесконечным отчаянием и паникой, неуверенность в их сердцах.

— Заткнитесь идиоты, — закатив глаза к потолку произнесла вторая женщина в их отряде поневоле. Медленно подойдя к содрогающейся от рыданий и дрожащей от дикого ужаса женщине, она нежно обняла её за плечи, успокаивающе шепча на ухо всевозможную чушь.

— Вставай, малышка, всё закончилось, давай отойдём в сторонку и позволим этим шутникам попробовать самим открыть эту дверь - продолжала женщина, помогая Лизе подняться.

— Я ... всхлип ... всхлип ... больше не могу, — пуще прежнего разрыдалась Лиза, увидев неподвижно лежащие тела мертвецов, - хочу домой, пожалуйста, отпустите меня домой, - привыкшая к тихой и благополучной жизни, обласканная вниманием мужчин, эффектная женщина сломалась под гнётом пережитого, тяжело воспринимая реальность.

\*\*\*

Тем временем, встрепенувшись и прогнав приятную истому прочь, Джон подошёл к высокому мужчине, от которого до сих пор, не смотря на атмосферу, царящую под землёй, исходил приятный запах мускатного ореха. Его зачёсанные назад волосы по-прежнему задорно блестели от падавшего на них света фонарей, похоже мужчина любил использовать большое количество воска для укладки волос.

— Спасибо за оружие, — Джон протянул топор мужчине постаравшись дружелюбно улыбнуться слегка бледному мужчине, несмотря на ощущение неправильности во рту.

— Д-да, обращайся — чуть заикнувшись, пуще прежнего побледнел мужчина, смотря на Джона, как загнанная в угол жертва, разглядывает настигшего её хищника. Не выдержав

давления, исходящего от загадочной фигуры, мужчина старался смотреть себе на ноги, что-то его очень сильно напугало во внешнем виде Джона.

— Я, пойду, пожалуй, помогу ребятам, что-то они больно долго возятся с дверью — прохрипел мужчина, по-прежнему не поднимая своей головы. Взяв топор из рук Джона, он молниеносно развернулся, отправившись к галдящей толпе, стараясь не сорваться на бег.

— Не обращай на него внимания парень, — вступил в разговор седоволосый мужчина, стоящий рядом с всё ещё тяжело дышащим офицером, ни делающим ни единой попытки подняться с холодного пола.

— Сегодня, не самый лучший день - продолжил старик, с громким щелчком перезарядив обрез — он, да и мы все устали от этого кошмара, что творится вокруг нас, воистину, кажется, что господь Бог, покинул это место, оставив нас наедине с дьявольскими порождениями адской бездны, рыскающими повсюду в поисках горячей человеческой крови.

— И ... я веду это всё к тому, что ... во-первых, спасибо тебе за твою помощь, она была как нельзя кстати, а во-вторых, пожалуйста, ради спокойствия всех остальных, постарайся не улыбаться. Множество людей может смириться с тем, как кто-то с лёгкостью разрубает топором на части тела мертвецов, но мало кто останется спокойным, если их недавний спаситель покажет им свои значительно выпирающие словно у вампира клыки ... — шумно почесал свою шевелюру старик, при этом не выглядя сильно напуганным, могло показаться, что мужчина наслаждался увиденным, иначе ничем другим было не объяснить его лёгкую ухмылку и смеющиеся глаза.

— Пошнял — внезапно прошепелявил Джон, пытаясь языком ощупать своё старое-новое приобретение, он уже начал забывать, что способен на такие трюки. Зажмурив глаза, Джон сконцентрировался на своих ощущениях, попытавшись убрать дискредитирующую его в глазах окружающих, пикантную особенность его организма. И всё же, Джон наконец, почувствовал облегчение, кто-бы мог подумать, что он будет рад столь устрашающим способностям, но в конце концов, подобное означало, что его организм постепенно приходит к нужной кондиции.

— Так нормально? — фальшиво улыбнувшись спросил Джон.

— Вот теперь в самый раз, — увидев преобразование молодого человека, старик выглядел так, словно собирался запрыгнуть от удовольствия, — конечно, сложно выбросить из головы, как кровь убитых тобою тварей впиталась в твой организм, но, сделаем скидку на освещение, яркий фонарь, отбрасываемые стенами тени, всякое может почудится, не беспокойся, мы с Барти, могила.

Неожиданно невысокий старичок обнадеживающе подмигнул, стараясь продемонстрировать крепость сказанного обещания. Столь непринуждённое поведение, поневоле вызвало у Джона небольшую, но искреннюю улыбку.

- К слову, забыл представится, меня зовут Фредерик, я владелец самого лучшего ресторанчика итальянской кухни, если не в мире, то уж в этом городе точно - гордо выпятил свою грудь Фредерик, стараясь не обращать внимания на скептически смотрящего на него Барти - скажи, ты на самом деле, какой-то супер секретный агент работающий на правительство или же жертва бесчеловечных экспериментов, которые и превратили тебя в ... - мужчина никак не мог подобрать слов описывающих способности Джона - ... в тебя - извернулся старик.

- Впрочем, - не дав Джону вставить и слова в его монолог, Фредерик продолжил - ничего не говори, когда мы выберемся из этого города, не хочу, чтобы правительственные агенты

залезли в мою дряхлую задницу стараясь узнать, сколь глубоки мои знания.

- И ещё, я хот...

- Да заткнись ты уже, голова болит от твоей болтовни, тебе уже седьмой десяток пошёл, старый хрен, а ты всё так же любишь поболтать, - не выдержал Барти - лучше помоги мне встать, пока я не отморозил свои яйца.

— Мне-то может и седьмой десяток, — словно филин вскинулся Фредерик — но я по крайней мере, стройный как молодая берёза, а ты, моложе меня на двадцать лет, больше походишь на огромный мясной шар, а всё почему? — искренне возмущаясь, старый мужчина ухватился за протянутую руку, помогая товарищу подняться — всё потому что, ты жрёшь слишком много фастфуда, а ел бы в моём ресторане, и не превратился бы в увальня, поверь моим словам, с твоим образом жизни, ты сыграешь в ящик раньше меня, Богом клянусь

— Знаешь, что ... — не остался в долгу Барти, начав самозабвенно перепираться со своим другом.

Двое мужчин получали истинное удовольствие от пикировки, найдя способ сбросить стресс и хоть на краткий промежуток времени вернуться к старой жизни.

— Ваше оружие, сэр ... — осторожно обратился к Джону, считай его ровесник. Молодой парень, крепко держал автомат, словно это была величайшая ценность, которую ему доверили на хранение. Подумать только, разница в их возрасте была минимальной, но как же сильно они отличались друг от друга. Может быть, Джон когда-то также открыто смотрел на окружающий мир, доверяя всем и каждому, теперь же, вдоволь наплескавшись в дерьме, он ко всему относился с большой долей подозрения и опаски, постоянно ожидая подвоха.

У него не было времени основательно проанализировать произошедшие с ним события, но теперь, пережив последние события, Джон был стопроцентно уверен в том, что Марк его наебал, оправив в подземную лабораторию, этот ублюдок, не мог не знать, что в том месте, из Джона выбьют всё дерьмо. Такая осведомлённость о происходящем в университете и лаборатории, скрывающейся под ним, была подозрительна. Можно было не сомневаться в том, что он работал на правительство, и используя его, решил избавиться от потенциальной угрозы для человечества, ещё бы, монстр, скрывающийся под оболочкой молодого парня, слишком опасно. Джон понимал это, но всё же был оскорблён до глубины души, подобный предательством.

— Спасибо, — взяв оружие из рук парня, Джон отстегнул использованную обойму, заменив ту на последний оставшийся у него источник благородного свинца.

[Идти с группой или в одиночку] — задался вопросом Джон, разглядывая сильно шумящих людей. Против первого варианта было неудобство перемещения с большой группой людей, уж слишком много внимания они привлекали, против второго варианта, было незнание Джоном пути наружу, а соответственно был высок риск надолго застрять в этом месте, в конце, нарвавшись на противника, который будет ему не по зубам.

— Скажите, выход на поверхность далеко отсюда? — он прервал никак не утихающий спор двух мужчин.

— Достаточно далеко, чтобы с уверенностью заявить, что он недостижим, — уверенно произнёс Барти, очевидно догадавшись о причине, которая побудила Джона задать этот вопрос - и даже с твоими выдающимися умениями, поверь мне, ты завязнешь в той толпе монстров что бродит

там и на поверхности, поэтому я предлагаю тебе идти с нами, в этом убежище — Барти кивнул в сторону до сих пор закрытой двери, — если я правильно помню слова моего товарища, есть проход на другую сторону реки, в ту часть города, что всё ещё контролируется властями.

— Город ещё держится? — удивленно переспросил Джон.

— Да, — усмехнулся Барти, — несколько отрядов военных, ещё в самом начале заехало в город, плюс сотрудники полиции и те, кого удалось выдернуть с заслуженной пенсии, большая часть города под нашим контролем, всё же, каким бы крутым ты ни был, крупнокалиберные пулемёты и гранатомёты способны уравнивать человека с монстрами.

Глубоко вздохнув, мужчина продолжил — конечно, судя по переговорам, ситуация критическая, но ребята ещё держатся, да и нет у них другого выбора, правительство организовало карантин, отстреливая всех, кто пытается покинуть город, у нас осталась одна надежда, добраться до наших и дождаться момента, когда власти страны найдут выход из сложившейся ситуации, уверен они найдут вакцину от этой заразы ...

— Или сбросят на нас парочку ядерных бомб, выжигая всё дотла — невозмутимо продолжил речь за своего товарища Фредерик — выхода у нас нет, поэтому мы будем рады, если ты присоединишься к нам, твоя помощь нам не мешает, а в этом чертовом лабиринте ты сгинешь в одиночку, потому что сколь бы крутым ты не был, тебя задавят толпой, лишат сил и сожрут, ведь иначе, ты бы уже давно сбежал из этого места и города, мы нужны тебе, так же, как ты нужен нам, считай это взаимным использованием друг друга, если тебе будет от этого легче.

Старый мужчина был достаточно серьёзен продвигая свои аргументы, и Джон вновь встал перед выбором.

[Заманчиво, но они балласт, проход ведущий на другую сторону реки, слишком всё туманно, и Барти полагается на слова своего знакомого ни разу не побывав в этом месте самостоятельно, лучше одному, а толпу, я смогу избежать] — принял решение Джон, бесчеловечно, но слишком часто он попадал в неприятные ситуации помогая другим, в этот раз может и не повезти.

— Простите, но я, пожалуй ... — речь Джона перебил громкий крик ярости.

— ОТКРЫВАЙСЯ СУКА, ОТКРЫВАЙСЯ ТВОЮ МАТЬ — во всю мощь лёгких кричал толстый мужчина с огромной залысиной на голове.

— ДА ЧТО НЕ ТАК С ЭТОЙ ДВЕРЬЮ — со злости ударив ногой по оставшейся глухой к его крикам двери, мужчина, и все остальные отшатнулись от внезапно раздавшегося скрежета за дверью, и последовавшего за ним, мягкого, слегка взволнованного женского голоса, звучащего приглушённо, из-за чего общий смысл им сказанного угадывался с трудом.

Наконец, механизм, продолжая громко скрежетать, начал поворачиваться, отпирая дверь. Перед взором измученных людей предстала симпатичная женщина, кутающаяся в длинную, вязанную кофту бардового цвета. Позади неё стояло несколько крупных мужчин, вооружённых вытянутыми на изготовление помповыми ружьями. Их хмурые лица не оставляли ни капли сомнений в том, что произойдёт если кто-то из людей стоящих снаружи вздумает совершить глупый поступок.

— Люди, в этом месте — удивлённо воскликнула женщина, прижав руки к своему рту, её глаза неверующе расширились, будто бы она была глубоко шокирована увиденным. К слову, люди до этого яростно стремившиеся попасть внутрь безопасного убежища, замялись, с надеждой

смотря на встречавших их незнакомцев, вновь потеряв дар речи.

— Господи, да что с вами ребята? — не выдержала женщина, всё ещё обнимающая Лизу, — здравствуйте, меня зовут Джулия, и как вы можете видеть, мы попали в незавидную ситуацию, поэтому мы надеемся на вашу помощь, потому что нас преследуют ... — женщина слегка запнулась, услышав чей-то душераздирающий вопль, донёсшийся до людей из глубокой тьмы позади них — ... мертвецы.

— Ох, конечно - конечно, — всполошилась женщина — проходите, меня зовут сестра Моника, можете называть меня сестрой, мы рады приветствовать наших новых гостей и окажем вам подобающее приветствие, у нас вы найдёте тёплый кров, еду, и спокойствие, заходите, не стесняйтесь и не обращайтесь на моих братьев, они хоть и выглядят суровыми, на самом деле, очень мягкие и добродушные.

Теплота и интонация, которую источала Моника, покорили сердца измученных людей, одновременно бросившихся к спасительному проёму.

— Не толкайтесь, вы все в безопасности и все пройдёте, — звонко засмеялась Моника, помогая входящим внутрь убежища, людям.словно яркий мотылек в густой темноте ночи, женщина вернула людям надежду на благополучное будущее.

\*\*\*

— Удачи тебе парень, постарайся выжить, — Барти всё понял по глазам стоящего напротив него — на самом деле, войдя в этот тоннель, тебе будет достаточно следовать за указателями, они идут непрерывно до самого выхода на поверхность, так что ты не заблудишься.

— И вам удачи, будьте осторожны, слишком уж это подозрительно — в знак благодарности кивнул Джон, без раздумий отправившись в указанный тоннель. Он едва поборол своё желание присоединиться к этим людям, когда увидел, что убежище не пусто, но внутреннее предчувствие было неумолимо, находящиеся внутри убежища люди, представляли опасность, возможно даже большую, чем представляли обитатели подземелья.

[Указатель, не обманули] — подумал Джон, разглядывая ярко-красную стрелку, намалёванную на стене, за этим местом, ухаживали люди, более того, хоть ему могло и показаться, но проведя рукой по нарисованной стрелке, он увидел отпечаток краски на кончиках своих пальцев, словно её обновили не так давно. Людей словно заманивали в подготовленные сети, а убежище, хоть и казалось обычным, было местом, где с жаждущими спасения людьми сделают что-то очень нехорошее.

[А может быть я окончательно спятил, ожидая от всего какого-то подвоха] — не мог не признать очевидных вещей Джон. Услышав чей-то топот впереди, Джон приготовился стрелять, когда из-за угла словно снаряд вылетел лизун, беспомощно размахивающий своими лапами. Грузно съехав по стене, монстр не успел ничего предпринять, как его тело молниеносно прошил каскад антрацитово-тёмных щупалец, покрытых плотной чешуёй, пронзивших его тело насквозь словно вовсе не встречая сопротивления, чрезвычайно плотного покрова.

[Вот и узнаю, подводит меня моё чутье или нет]

Только увидев произошедшее, Джон рванул к спасительной двери, забыв обо всех своих сомнениях. Существо, идущее ему на встречу, было хорошо ему знакомо, и у него не было желания сталкиваться с очевидно ещё сильнее мутировавшей тварью.

Он успел в последнюю секунду, пронесшись словно ветер над недавним полем боя. Когда зазор между дверью и коробкой составлял всего несколько сантиметров, он успел просунуть в него свои пальцы, намертво её зафиксировав.

— Здравствуйте, я Джон, рад знакомству, — не обращая никакого внимания на дуло ружья смотрящего прямо в его лицо, он без видимых усилий открыл дверь пошире, проскользнув за неё, словно на мгновение превратившись в желе.

— С вашего позволения, я закрою её сам.

Резко захлопнув тяжёлую дверь, Джон со всей силы начал поворачивать штурвал, не обращая внимания на удивлённые взгляды окружающих. Облегчённо вздохнув, он посмотрел на стоящего за его спиной мужчину - советую её хорошенько заблокировать, потому что, я уверяю вас, то, что за ней находится, вас не порадует.

Отведя одним пальцем дуло оружия, чуть ли не упирающееся ему в лицо, Джон с лёгкостью обогнул мужчину, приветливо улыбнувшись Монике. — сестра, рад вас видеть, благодарю вас за вашу добродетельность.

— Всё же решил присоединится к нам, парень? — с улыбкой спросил Фредерик.

— Да, с вами веселее

[Секта, относящаяся к корпорации, что может быть лучше ...]

Увидев, татуировку на руке охранника этого места, Джон был рад, ведь он знал с чем ему предстоит столкнуться.

— А нас скоро будут кормить?

— Да, скоро, вы будете довольны — загадочно улыбнулась Моника.

<http://tl.rulate.ru/book/100397/3513843>