

"То есть ты хочешь сказать, что мы находимся в другом мире.

В мире, который находится за пределами влияния Гайи и Алайи.

И ты обладатель Шестой истинной магии."

Скатах сказал это с усталым выражением лица.

"В общем-то, да."

"Ха... Я слишком стара для этого."

"Ну, возраст - это всего лишь цифра."

Я ответил, взглянув на нее, и эти слова вырвались сами собой.

"Фоу??"

Сказал белый убийца, сидящий у меня на коленях и смотрящий на меня с наклоненной головой.

Милашка, угощайся.

"Значит, нет никакой войны за Грааль, никаких событий, приводящих к концу света, или еще чего-нибудь?"

Спросила она с изумленным выражением лица.

"Что касается войны Грааля, то ответ - нет.

А что касается последнего, то я не уверен в будущем, но на данный момент ответ - нет."

"Тогда зачем ты вызвал меня?"

Она бросила на меня вопросительный взгляд.

"Я тебя не вызывал. Я просто исследовал этот замок и решил заглянуть в подвал башни, а когда добрался туда, то обнаружил сундук, а так как я играл в несколько игр, то решил открыть его. Разумеется, с осторожностью."

"И вы открыли его, и я была вызвана?"

Спросила она, прерывая меня между делом.

"Да, я не собирался вызывать ни тебя, ни кого бы то ни было. И, судя по всему, вызвали не только тебя."

Я сказал это на двусмысленной ноте.

"Вы имеете в виду, что что-то или кто-то еще был вызван помимо меня?"

Она подняла брови, в ее словах сквозило любопытство.

"Когда я открыл его, первое, что было вызвано - это несколько божественных конструкторов. С одним из них, я уверена, вы должны быть знакомы."

Она с любопытством посмотрела на меня, и в ответ на это я вызвал Гэ Болг, который вскоре материализовался перед ней.

Она была ошеломлена уже второй раз за сегодня.

"Знакомое ощущение."

Спросил я полувопросительно, с некоторой неуверенностью.

"Это... мое... копьё?"

Она тоже произнесла это неуверенно и материализовала свое собственное копьё.

Я осмотрел их с расстояния и не нашел между ними никакой разницы.

Но даже тогда я решил спросить ее.

"Это действительно то же самое копьё, что и у тебя, или ты чувствуешь разницу между ними?"

"Они одинаковы, я знаю, что это копьё, которое я создала своими руками."

Она сказала это с решительным выражением лица, глядя мне в глаза.

"И ты сказал, что призвал еще несколько божественных конструкторов?"

Спросила она, на мгновение прервав сложившуюся неловкую атмосферу.

В ответ на вопрос я просто призвал остальные.

"Начиная слева направо,

Духовное копьё Частифол

Копьё Лонгинуса

Гунгнир

Астарп

Трезубец Посидеона

Ронгоминаид

И Последний Васави Шакти"

.

"Фоу фоу фоуууу."

"И да, Фоу тож был призван."

Она внимательно оглядела их и сказала,

"Разве не удивительно, что..."

"Все они - копия, и ты тоже была вызвана вместе с ними, божественный дух, владеющий копьем на уровне гроссмейстера?"

Я закончил предложение за нее.

"Да, это также вызывает у меня любопытство."

И снова мы сидели в тишине, не имея ничего особенного, о чем можно было бы поговорить.

Тогда я спросил ее, массируя переносицу между глазами.

"Ха... и что теперь?"

"Что ты имеешь в виду?"

Она ответила с одинаково измученным выражением лица.

"Я имею в виду, что при нормальных обстоятельствах, когда вызываются духи, они обычно сражаются в войне за Святой Грааль за свои желания, но сейчас войны за Грааль нет. Так что же ты хочешь делать?"

Я уточнил свой вопрос.

"Я и сама думала о том же, но раз уж ты задала вопрос, значит, у тебя в голове есть какое-то решение."

"Ну, у меня просто есть несколько предложений. Ты можешь сделать что-то другое, если хочешь."

"Во-первых, ты можешь уйти отсюда и начать жить так, как тебе хочется. После заточения в Стране Теней, я думаю, вы предпочтете именно это."

"А другой вариант?"

"Поскольку эта эпоха отличается от той, к которой ты привыкла и тебе не предоставили никакой информации, я предлагаю тебе пожить в этом замке и узнать об этой эпохе, а когда ты почувствуешь себя достаточно уверенно, ты сможешь отправиться в самостоятельное путешествие."

"Я ценю твое великодушие, но Скатах не собирается быть в долгу."

Она сказала это с безразличным видом.

"Ну... тогда почему бы мне не нанять тебя?"

"Для чего?"

"Прости, если я скажу что-то, что тебя оскорбит, но если ты согласишься или захочешь, я бы хотела, чтобы ты меня обучила?"

И взгляд ее глаз сменился с формального на более строгий.

"Ты уверен, что не говоришь это импульсивно?"

Эта Скатах не станет с тобой церемониться, будь ты простым крестьянином или самим Владыкой Порядка и Хаоса."

"Я уверен в этом решении. Сейчас я нахожусь в неизвестном мире. Хотя я и могущественен, но не всеведущ."

"Кроме того, если есть шанс, что эту силу у меня отберут, я хочу на что-то опереться, даже если это будет бесполезно."

"Кроме того, учитывая, сколько у меня божественных конструкторов, само собой разумеется, что будет глупо, если я не научусь использовать их должным образом, несмотря на наличие такого учителя в моем окружении."

Она посмотрела мне в глаза, когда я это сказал и через некоторое время, словно удовлетворенная, кивнула.

Тогда я снова сказал.

"Кроме того, я думаю, нам обоим сейчас следует расслабиться.

Отдохнуть недельку или около того и попытаться адаптироваться.

Нужно разобраться в текущих делах, потому что я не думаю, что ты и я, если уж на то пошло, хотели бы жить в уединении."

Она посмотрела на меня и кивнула.

"Очень хорошо, тогда мы сделаем так, как ты говоришь. А теперь давайте официально представимся. Я - Сактах, королева Страны Теней."

"Я Лиам Сильвеструс Дилюк Ротхильд, Владыка Хаоса и Порядка. Можешь называть меня Лиамом или Дилюком."

Выражение ее лица смягчилось до первоначального.

"Хорошо, Дилюк, я буду на твоём попечении."

После этого мы оба решили проверить сундук.

"Так это тот самый сундук, который вызвал меня?"

"Да."

быстро ответил я.

"Тебе нужно было провести какой-то особый ритуал или что-то в этом роде?"

"Нет, я просто осторожно открыл его на расстоянии, и все случилось."

Мы оба посмотрели на сундук, потом друг на друга и кивнули.

Я подошел к сундуку, открыл его, и вдруг...Я отодвинулся назад, сделав кувырок.

Она, вместо того чтобы смотреть на сундук, странно посмотрела на меня.

"Не суди, сундуки бывают злыми.

Радуйся, что это не мимик."

Затем она отвернулась с побежденным выражением лица.

Женщины.

"Здесь нет ослепительного света."

Она сказала, оглядываясь на меня.

"Подожди, дай я проверю."

"Ммм... здесь есть камень, камень маны."

"Ну, хотя кристаллизованная мана важна, она не сравнится ни с божественной конструкцией, ни со мной. Может быть, с той белкой."

"Эй, не смотри на Фоу свысока."

"Фоу фо фоу фоуууу!"

Сказал Фоу, вставая на задние лапки, пытаясь выглядеть угрожающе, но в итоге выглядел совершенно очаровательно.

"Ха... пожалуйста, будьте серьезны."

Увидев выражение ее лица, я решил прекратить шутить, посадил Фоу на плечо и попытался придумать объяснение.

"У меня есть идея."

"Расскажи."

"Ну, когда я совершил призыв, камень на ларце светился ярко-зеленым, а сейчас он едва светится."

"Так, может, он будет готов к вызову в прежнем виде, если этот драгоценный камень будет мерцать?"

"Да, моя теория заключается в том, что он будет собирать ману из атмосферы, поэтому он идеально расположен на лей-линии.

Или это зависит от времени предыдущего вызова.

Время может варьироваться в днях, неделях, месяцах или годах.

Судя по качеству призыва, я думаю, 4 года, плюс-минус."

"Хм... звучит правдоподобно."

"Прими это с долей сомнения. Это был мой первый раз, когда я вызывал, так что я могу

ошибаться."

"Очень хорошо."

И снова эта неловкая атмосфера начала формироваться.

"Фоууууу."

сказал милый пушистик, сидящий у меня на плече.

"Ты прав. Давай я покажу тебе твой новый дом."

"Ты можешь его понять?"

Спросила Скатах, подняв глаза и весело улыбаясь, что, как мне кажется, было скрыто за ее вуалью.

Прислушавшись к ее словам, я тщательно обдумал их и ответил

"Не... понять... Я бы сказал, что это скорее понимание намерений, стоящих за действиями, чем понимание самих слов."

"Фоу!!!"

Сказал Фоу, игриво потрепав меня по щеке своими маленькими лапками.

"Да-да, пойдем. Пойдем?"

Спросил я, глядя на Скатаху рядом со мной.

"Веди."

На что она отрешенно ответила.

"Это оружейная."

Сказал я, указывая жестом на длинный огромный зал.

Все это место - пример архитектуры, основанной исключительно на использовании магии порядка, чтобы поддерживать условия на высоте.

"Ну, для оружейной Владыки Порядка и Хаоса она довольно... скучная."

"Фоу!!!"

Сказала Скатах, которую поддерживал сидящий на ее плече Фоу.

Предатель.

"Что ж, сегодня мой первый день, а также..."

Я заставил оружие материализоваться, а затем отправил его в отдельный шкаф.

Каждый из этих шкафов был сделан Порядком, а снаружи его окружал первозданный хаос, готовый разорвать в клочья любого, кто прикоснется к нему, кроме меня.

Под ними я поместил золотую табличку с их именами.

Затем я осмотрел комнату и, в отличие от других комнат, она показалась мне архаичной, поэтому я использовал магию Хаоса в тандеме с Порядком, чтобы манипулировать реальностью, подстраивая ее под свой вкус.

"Ну, как насчет сейчас?"

Спросил я, изо всех сил стараясь не выглядеть самодовольным.

"Признаю, способность переписывать реальность в соответствии с вашими желаниями - это очень страшно."

Она ответила, оглядывая комнату, затем переключила внимание, посмотрела на меня и сказала,

"Даже без моего учения, просто на основе своего магического искусства ты являешься одним из самых грозных противников, с которыми можно столкнуться."

"Что ж, не стану отрицать. А теперь почему бы нам не посетить остальные части вашего замка? Фоу кажется беспокойным и скучающим."

"Вот и все."

Сказал я ей, с восторгом перечисляя все, что было в моем замке.

"Ну, должна сказать, что если говорить о замке, то я никогда не видела ничего подобного."

"Хм... этого и следовало ожидать, я думаю. Так что на сегодня все. Прошло так много времени, что я предлагаю отправиться спать."

"Да, потребовалось немало времени, чтобы все увидеть."

Ммм... как бы это сказать?

"Тебя что-нибудь беспокоит?"

Спросила она, видя мой задумчивый взгляд.

"Я просто хотела спросить... ну, ты знаешь... о ну там это."

"Что, я не расслышала."

"Хафф, что насчет твоей одежды."

"Пardon?"

Сказала она, глядя на меня вопросительным взглядом.

"Пожалуйста, не пойми меня неправильно. Ты новичок в этом мире, и, насколько я знаю, не думаю, что героические духи вызываются с дополнительными комплектами одежды. Поэтому я не хотел, чтобы при пробуждении у тебя возникли какие-либо проблемы."

Увидев мои серьезные объяснения, она рассмеялась.

"Ха, вот уж не ожидала, что Владыка Порядка и Хаоса будет возиться с одеждой девушки."

"Ну?"

"Нет, у меня нет запасной одежды."

"Может, мне... ну, знаешь... создать ее или что-то в этом роде?"

"Это будет полезно."

Услышав это, я почувствовал облегчение.

Я наполовину думал, что на меня навесят ярлык извращенца.

"В любом случае, позвольте проводить вас в спальные комнаты."

"Так где же моя комната?"

Спросила она, глядя на стену.

"Напротив тебя."

"Не шути так, это не... Ааа... твоя манипуляция реальностью. Ты собираешься использовать свои силы в таких мирских целях?"

Она спросила меня с побежденным видом.

"Ну, у меня же есть сила, так почему бы и нет?"

"Ха... Я уже вижу, что ближайшие дни будут утомительными."

"Но не скучными." отметил я.

"Ну, в этом ты прав. И я полагаю, что та, что рядом с моей, твоя?" спросила она, подняв глаза.

"Да, это так. И если тебе что-то понадобится ночью, пожалуйста, скажи мне без колебаний. И позволь мне снять с тебя этот меховой комок."

"Фоуууу!"

И Фоу начал бить меня лапками.