

После хаоса, что царил в королевстве из-за проклятия Шарлотты, Ями и Сатору покинули замок, общаясь и время от времени сражаясь из-за мелочей. В конце концов они добрались до ресторана, где хозяин был рад решению проблемы, но огорчен тем, что крыша частично разрушена и работа затруднена. Сатору использовал силу голубого, чтобы поднять обломки крыши и вынести из ресторана.

Хозяин был очень благодарен и решил угостить Ями и Сатору бесплатной едой. Оба были довольны и снова заказали суп, который ели ранее. Поев, они посмотрели друг на друга, кивнули, будто понимая мысли друг друга, и разошлись, Ями направился налево, а Сатору направо.

Время шло, а Сатору продолжал удивляться новым открытиям, увиденным им в этом мире. Так продолжалось, пока не начало садиться солнце. Сатору решил найти место для ночлега и нашел дом, где снял комнату на несколько дней вперед. Поднявшись в комнату, он лег на кровать, улыбнулся и заснул.

На следующий день Сатору проснулся, потянулся и сел на кровати, потеряв глаза. Затем встал, пошел в ванную, принял душ. Вышел свежим, вытерся и начал одеваться. Надел простую белую рубашку, черные брюки и сапоги. Сатору всегда любил белые рубашки. Собрав вещи, чтобы выйти, он остановился и посмотрел на сумку, где лежали его вещи. Оттуда достал темные очки и повязку, посмотрел на них некоторое время и решил надеть очки.

"Повязке придется подождать", - сказал он, закрывая дверь. Сатору спустился на второй этаж, пошел в столовую, заплатил за еду и спокойно позавтракал. Затем вышел и некоторое время прогулялся по городу.

Дни шли, и Сатору повторял свои действия снова и снова. Он просыпался, завтракал, гулял, обедал, снова гулял, ужинал и ложился спать. Сатору наскучила его повседневная рутина, и он решил сделать что-нибудь новое.

Сатору сидел на скамейке у фонтана, занимая почти всю скамейку. Он сидел посередине, вытянув руки, и смотрел в небо. "Ах, ничего интересного не происходило в эти дни. После проклятия Шарлотты ничего не случилось. Что мне делать?" - подумал он, глядя в небо. И тут у него появилась идея. "Хе-хе, я знаю, что делать", - сказал он и встал, направившись в отдаленное место.

Через некоторое время он оказался в переулке. Сложил руки вместе и исчез. Через мгновение Сатору появился на крыше дома перед большим замком, отличным от того, который он знал ранее. Этот замок принадлежал другому королевству.

"Значит, это другое королевство, но какое?" - сказал он и прыгнул с дома на землю. Затем начал идти, оглядываясь по сторонам. Перед этим Сатору накрыл гримуар тканью, чтобы скрыть, из какого он королевства, ведь если увидят его гримуар, могут возникнуть проблемы. Он шел некоторое время, пока не столкнулся с людьми.

"Здравствуйте, можно задать вам небольшой вопрос? Моя голова иногда подводит меня, но чей этот замок?" - спросил он невинным тоном.

"Серьезно, у тебя с памятью проблемы? Этот замок раньше принадлежал лорду Сиэлю и леди Лойс, пока они не умерли, и его не заняли Зоградисы", - ответил прохожий.

"Спасибо, извините, у меня провалы в памяти", - сказал Сатору и пошел прыгая и подпрыгивая. Человек подумал, что он странный и, возможно, болен. Прыгая и идя, Сатору начал соединять нити.

(Кажется, я понял, где нахожусь. Это Королевство Пика, родина Юно. Судя по всему, я здесь до начала событий "Черного Клевера", но мне нужно еще разобраться), - подумал он и остановился, посмотрев на замок. Затем слегка опустил темные очки и увидел замок при помощи шести глаз.

(Вижу признаки силы демона, но эта сила очень слаба. Похоже, контракт еще не завершен, возможно, они лишь одолжили силу у дьявола), - подумал он, поправил очки и сложил руки вместе, чтобы исчезнуть.

Через мгновение Сатору появился за деревянным домом с кирпичной кладкой и огляделся. Он находился в деревне. Повернувшись направо, увидел довольно большой череп монстра. Улыбнувшись от этого открытия, начал гулять по деревне. Люди, видя его, считали знатным из-за волос и лица, но потом, заметив простую одежду и манеру держаться, решили, что он простолюдин из другого города.

Сатору некоторое время гулял, пока не остановился на горе, откуда открывался вид на церковь. Он сразу узнал это место - дом наших главных героев Асты и Юно, братьев и соперников в стремлении стать Магическим Императором Клеверного Королевства.

Пока Сатору смотрел на все это, услышал громкий крик. Повернув голову, увидел бегущих детей - черноволосого мальчика с янтарными глазами и мальчика со светло-золотистыми волосами и зелеными глазами. Сатору узнал этих детей - Асту и Юно. Он просто вздохнул с улыбкой. Сатору видел, что они о чем-то разговаривают, но не придал этому значения, занятый подсчетом времени, чтобы понять, в какой момент истории он находится.

(Похоже, проклятие Шарлотты уже снято, значит, я в прошлом. Судя по виду Асты и Юно, им сейчас лет по 7-8. Если учесть, что тот парень, забросивший меня сюда, говорил о некоторых изменениях, то, думаю, между мной и Астой с Юно разница лет в 9-10. До начала сюжета еще несколько лет), - подумал он, повернулся и отошел, затем исчез.

Через мгновение Сатору появился в красивом лесу, полном жизни. Там росло множество деревьев, растений, некоторые уже знакомые ему, другие - новые с яркой окраской. Также водилось много животных, больших и маленьких. Сатору был поражен всем этим и некоторое время гулял по лесу, размышляя.

(Хм, не знаю, вмешиваться ли мне в определенные события. Не уверен, что мои действия не изменят ход истории. Наверное, стоило вмешаться, когда активировалось проклятие Шарлотты. Да, возможно, стоило. Буду вносить небольшие изменения в сюжет), - думал он, идя, пока не остановился у края горы.

"Вау, вид лучше, чем в аниме! Думаю, им стоило приложить больше усилий, но я не жалею. Королевство Сердца очень красивое!" - радостно сказал Сатору. Он полетал вокруг, любуясь видами, затем спустился на траву рядом с яблонями и озером. Подойдя к дереву, сорвал яблоко. Наслаждаясь фруктом, он заметил, как из озера за его спиной начала подниматься высокая женская фигура, которая затем выстрелила струей воды в Сатору. Но вода ударила во что-то и упала на землю, не затронув его. Сатору обернулся и увидел фигуру женщины из воды.

Женщина некоторое время смотрела на него, обдумывая, как поймать нарушителя. Затем начала поднимать воду из озера, чтобы атаковать Сатору. Вода окружила его, приняв форму ведра, но Сатору это не беспокоило. Он спокойно откусил от яблока и посмотрел на водяную женщину.

Та вернулась в озеро, а с неба ударила молния перед Сатору. Когда пыль осела, стал виден человек с черными волосами, фиолетовыми глазами, золотыми серьгами и хорошей одеждой. Увидев спокойно евшего яблоко Сатору, он нахмурился, повернулся и отошел. Когда он сделал несколько шагов, ведро с Сатору последовало за ним.

Сатору был спокоен, поскольку уже знал, кто эти люди. Женщина в воде - водяной дух Ундин, а мужчина перед ним - Гаджа, верный страж королевы Лолопечки и её возлюбленный. Сатору знал, что так и будет, ведь он вошел в чужое королевство без разрешения и, видимо, его собирались отвести в тюрьму или к королеве. Он мог вырваться из ведра, но раз его несли, зачем напрягаться. Так что он просто расслабился и наслаждался поездкой.

Они шли некоторое время, пока не увидели что-то наподобие замка или горы. Сатору не разобрался что это, и они вошли, прошлись и оставили его в комнате, полной воды, а Гаджа ушел. Сатору уже съел яблоко и некоторое время ждал там. Ему наскучило, и он нашел ману Гаджи, чтобы телепортироваться поближе. Когда Сатору появился, то увидел водяного духа Ундин в истинной форме, разговаривающую с Гаджей и также с женщиной в простой одежде на циновке - королевой Сердечного Королевства Лолопечкой. Сатору знал, что так и будет, поэтому прошелся, чтобы послушать их разговор.

Ундин сказала: "Но Лолопечка, ты не знаешь, нет ли у него дурных намерений, не пришел ли он напасть, украсть или причинить тебе вред. Мы должны допросить его".

Лолопечка ответила: "Но он ничего плохого не сделал, просто наблюдал за тобой и дал запереть себя. По-моему, у него нет дурных намерений".

Ундин возразила: "Это правда, но, может, это ловушка, чтобы напасть? Ты так не считаешь, Гаджа?"

Гаджа сказал: "Полностью согласен с Ундин. Возможно, таков его план нападения. К тому же, у него много маны, хотя, похоже, он её подавляет". Услышав это, Сатору удивился и осмотрел себя, не подавляет ли он силу, даже не замечая этого.

Лолопечка сказала: "Это возможно, но он вел себя спокойно. Смотрите, он все еще там". Она повернулась к экрану с водой, где была видна комната с Сатору. Но когда все трое посмотрели туда, то удивились, что его там нет. Еще больше их удивило, что они этого не заметили.

Лолопечка, Ундин и Гаджа одновременно сказали: "Где он???".

Сатору ответил: "Кого вы ищете?".

Ундин спросила: "Парня с белыми волосами и темными полосками, который был в комнате".

Лолопечка добавила: "Да, того человека".

Гаджа сказал: "Но как он сбежал?". Он смотрел на экран, но первым среагировал, повернув голову влево и увидев спокойного Сатору, разглядывающего экраны с рукой на подбородке.

Сатору произнес: "Может, ему надоело там и он решил уйти?".

Гаджа сказал: "[Магическое творение: Тэндзиола]" и выстрелил лучом в Сатору. Когда луч попал в него, поднялась пыль, но по звуку отреагировали Ундин и Лолопечка, повернувшись туда, куда Гаджа атаковал. Пыль осела, но ничего не нашли. Гаджа был настороже, как вдруг услышал голос позади королевы.

Сатору спросил: "Так вы принимаете гостей?". Он держал руки в карманах брюк. Увидев, где он, Ундин начала создавать водяных рыцарей, которые бросились атаковать Сатору. Но атаки остановились в дюймах от его тела. Увидев это, Сатору вздохнул и исчез, появившись чуть позади Гаджи.

Сатору сказал: "Знаете, я не ищу драки. Я просто путешествовал по королевствам, чтобы развеять скуку и, может, немного пошалить, но у меня нет дурных намерений". Он поднял вверх обе руки в знак сдачи. Гаджа все еще был настороже, а Ундин наблюдала за ним.

Лолопечка спросила: "Кто ты?".

Сатору спокойно ответил: "Кто знает". Все трое нахмурились от этого ответа.

Сатору продолжил: "Хе-хе-хе, извините. Меня зовут Сатору Годжо, сильнейший маг... ха-ха... житель Клеверного Королевства. На самом деле я путешествовал по разным местам с помощью своей силы и пришел в это королевство полюбоваться красотами природы. Должен сказать, это

очень красивое место".

Ундин спросила: "Хорошо, пока поверим тебе, но как насчет твоей магической силы, ты пользователь пространственной магии?".

Сатору ответил: "Хе-хе, нет, позвольте показать вам. Протяните руку". Он протянул к ним руку, другой указывая на себя с детским выражением лица. Все трое заколебались, но Лолопечка начала идти к нему, вытягивая вперед руку. Но что-то остановило её и не дало продвинуться, чтобы коснуться руки Сатору.

Лолопечка сказала: "Что такое, как ты останавливаешь мою руку?".

Сатору ответил: "Ха-ха-ха, видите ли, на самом деле вы не останавливаетесь, а двигаетесь медленнее, чем ближе подходите. Мы могли бы даже взяться за руки". Он протянул свою руку, чтобы коснуться руки Лолопечки: "Чтобы вам было понятнее, представим это цифрами. Цифры идут и идут, бесконечно, никогда не останавливаясь. Их миллионы, бесконечно. Так и здесь. Чем ближе вы подходите ко мне, тем медленнее продвигаетесь, бесконечно замедляясь. Так создается ощущение, что вы остановились. Вот что такое моя магическая сила". Он улыбнулся и опустил руку.

Сатору добавил: "Итак, раз вы знаете, что я не причиню вреда, я хотел бы попросить разрешения входить и выходить из королевства, когда захочу".

Гаджа спросил: "И почему мы должны?".

Сатору ответил: "Хм, хороший вопрос. Ну, если не хотите давать, тогда и не надо. В любом случае, я уже уходил". Он повернулся, сделал несколько шагов и добавил: "Кстати, удачи с вашим проклятием, королева Сердечного Королевства". Услышав это, Гаджа начал создавать заклинания, чтобы атаковать Сатору, но Лолопечка опередила его с вопросом:

"Откуда ты знаешь о моем проклятии?". Она была сбита с толку и немного нервничала. Услышав это, Сатору повернулся к ним и сказал:

"Знаете, я вижу многое, очень многое". Он слегка опустил очки, чтобы показать глаза, отчего остальные немного поежились. Затем он поправил очки и добавил: "Кроме того, вокруг твоего тела вижу темное сияние".

Сатору продолжил: "Видите ли, у каждого человека белое сияние, представляющее его магическую силу. У некоторых оно сильное, у других немного слабее. А у твоего дорогого водяного духа голубое сияние, вероятно, олицетворяющее магическую силу или жизненную энергию. Да, давайте назовем это жизненной энергией. Итак, Лолопечка, у тебя тоже есть это белое сияние, но вокруг него вижу темное сияние, которое означает демона. И вы, наверное, догадываетесь, откуда я знаю, что это демон. Просто я сталкивался с демоном, но сейчас не об этом речь. Суть в том, что демон и наложил на тебя проклятие, верно?".

Лолопечка кивнула, и Сатору продолжил: "Вот как я узнал о твоем проклятии".

Лолопечка с надеждой спросила: "И ты можешь его снять?".

Сатору ответил: "Да и нет. Понимаете, я могу попытаться снять его, но это займет у меня очень много времени, годы. Но я не могу снять его, потому что если демон заметит малейшую деталь, даже небольшую, он может активировать проклятие, и ты можешь умереть".

Лолопечка опустила голову с грустью, но Сатору продолжил: "Но не волнуйся, ты еще проживешь несколько лет. Кроме того, через несколько лет сюда придет человек, который сможет снять проклятие, так как единственный способ, который я вижу - мгновенно снять проклятие, чтобы оно не активировалось и демон ничего не заметил".

Лолопечка подняла голову с радостью и надеждой от этих слов.

Сатору закончил: "Мне бы хотелось продолжить разговор, но я оставил бобы на плите, так что ухожу. Но я вернусь поговорить, так что, пожалуйста, не атакуйте меня, вы не можете причинить мне вред. И Гаджа, будь искренним с сердцем. До свидания". Он помахал рукой на прощание и сложил руки вместе, чтобы исчезнуть.

Исчезнув из Сердечного Королевства, Сатору появился в своей комнате, которую снял, путешествуя по другому королевству. Он осмотрел свои вещи и немного подумал, прежде чем заговорить:

"Черт, почти не осталось денег. Придется искать работу, но не хочу оставлять свои вещи, их могут украсть". Он сказал это грустным тоном из-за опасения за свои вещи. Но тут его гримуар засветился, взлетел и открылся. Он перелистал несколько страниц, и на чистом листе начало появляться написанное. Когда текст был готов, гримуар перестал парить и упал Сатору в руки. Он прочитал созданное заклинание и улыбнулся, увидев, что это было.

[Магическое творение: Карманное пространство].

Простое заклинание, позволяющее хранить предметы в отдельном измерении, где время не влияет на вещи, а доступ имеет только владелец заклęcia.

Прочитав заклинание, Сатору рассмеялся и активировал его. Все его вещи исчезли, затем он повторил, и вещи появились на кровати. Сатору был очень доволен этим заклинанием, так как теперь ему не придется носить с собой ничего.

"Ха-ха, это заклинание идеально, оно очень облегчает мне жизнь", - радостно сказал он, подпрыгивая от восторга.

В настоящее время Сатору находится на пляже, глядя на океан. Он проснулся, позавтракал, положил все свои вещи в инвентарное заклинание и отправился на пляж. Сейчас Сатору

думает, чем заняться дальше. Он уже побывал в других королевствах, увидел новые вещи, чуть не развязал войну с Сердечным Королевством из-за простого яблока. И тут у него появилась идея.

"Хе-хе-хе, это будет здорово", - сказал он, снимая темные очки, чтобы открыть глаза и смотреть на океан. Затем начал собирать нейтральную энергию, или, как он её назвал, ману ноль, и распределять по телу. Шестью глазами он начал осматриваться, в его мозг хлынуло много информации, из-за чего он слегка испытал боль. Но благодаря обратной технике он избавился от боли, так прошло несколько секунд, и он улыбнулся и телепортировался.

В следующий момент Сатору появился в небе и начал падать. Он понял, что плохо рассчитал дистанцию, поэтому начал направлять свою силу, чтобы не удариться о землю. Постепенно его скорость замедлилась, и он приземлился на землю со стилем. Сатору не был уверен, достиг ли он цели, поэтому надел темные очки и оглядел пляж, где находился. Затем услышал грохот позади и обернулся.

Там стояла девушка в черных самурайских доспехах, направив на него катану.

"Кто, черт возьми, ты такой и что тут делаешь?" - с угрожающими и раздраженными нотками в голосе спросила она. На это Сатору просто улыбнулся.

<http://tl.rulate.ru/book/100340/3604321>