

-Ишгар-

-Усадьба семьи Хартфилия-

(Месяц спустя)

Хартфилия - могущественная семья со скромным происхождением.

Хартфилия Канзен, одна из самых богатых и узнаваемых компаний в королевстве Фиор, управлялась ее основателем и законным владельцем Джудом Хартфилиа. Начав свою карьеру в качестве члена торговой гильдии "Любовь и удача" в Акалифе, Джуд Хартфилия основал компанию и посвятил ей большую часть своего времени, и все ради того, чтобы компания выросла в торгового гиганта.

И теперь семья Хартфилия входит в число самых богатых семей Ишгара.

Но он отправился в этот путь не один, рядом с ним была его жена Лейла Хартфилия, которая внесла огромный вклад в их семейный бизнес.

Они были довольны своим успехом и решили завести ребенка.

У них родилась дочь, которую называли Люси Хартфилия. Для окружающих они выглядели идеальной семьей, у них было все, что только можно пожелать, и ни в чем не было недостатка.

Но у каждой семьи была своя доля проблем.

Джуд Хартфилия, погружающийся все больше в свой успешный бизнес, стал уделять все больше и больше времени работе, а семье не доставалось практически никакого внимания, к большому неудовольствию его жены.

"Честно говоря, дорогой, тебе стоит отложить все эти дела, приехать и провести время с дочерью", - сказала однажды Лейла. "Такими темпами ты скоро будешь постоянно жить в своем офисе".

Лейла была красивой молодой женщиной. У нее были мягкие карие глаза и длинные светлые волосы, которые она обычно носила собранными в пучок, а также кружевная розовая лента с оборками по краям, которая лежала на ее волосах, а пряди волос обрамляли ее лицо.

У нее была сладострастная фигура, а также схожие черты лица с юной Люси. Девочка мало что унаследовала от своего отца в плане внешности.

Однако, несмотря на красоту, в ее глазах можно было заметить признаки слабости и усталости. Она выглядела неестественно бледной, а ее напряженный голос был едва слышен.

Она была больна, и вид ее ухудшающегося здоровья больно ранил сердце Джуда.

"Лейла, тебе следует больше беспокоиться о своем здоровье. Доктор сказал, что тебе не следует перенапрягаться физически. А я должен продолжать свою работу. Ты же знаешь, какими сложными могут быть дела с корпорацией "Юннель", они уже давно присматриваются к нашему поместью", - сказал он и погладил нежные руки жены.

Даже прикасаясь к ней, он всегда старался быть осторожным.

Болезнь отняла у нее так много сил.

Когда-то гордая и могущественная пользовательница магии Звездных Духов едва могла выйти на улицу.

Джуд Хартфилия перепробовал все, от самых дорогих лекарств до самых известных в мире магов-целителей, но никто так и не смог найти причину ее болезни.

Лейла в этот момент взяла его за руку, заставляя его чувствовать себя менее напряженным и находить утешение в ее присутствии.

"Я знаю, я уже сталкивалась с ними, помнишь? Я просто хочу, чтобы ты проводил больше времени с Люси... Ты знаешь, как сильно она тебя боится? Девочка не очень хорошо знает своего отца, поэтому она создала этот пугающий образ тебя. Я не смогу изменить это, пока ты не сделаешь это сам", - сказала Лейла слабым, но твердым голосом.

Вместо ответа Джуд тяжело вздохнул.

Он любил свою дочь, действительно любил... но его работа была не менее важна. Без денег он не мог обеспечить ей ту роскошную жизнь, которую всегда мечтал дать своим детям. Он хотел, чтобы Люси никогда не жила в бедности, как он.

Поэтому до тех пор, пока Хартфилия Канзен не станет стабильным, ему придется повременить со своими обязанностями отца.

"Я обещаю тебе, что постараюсь, Лейла. Я не буду жертвовать своим временем в офисе, но я создам больше возможностей, чтобы проводить больше времени и с тобой, и с Люси. Просто я не хочу потерять все, что мы построили до сих пор, не хочу оказаться без гроша в кармане, как в прошлом", - наконец сказал он.

Он почувствовал теплое прикосновение жены к своим щекам.

"До этого не дойдет, если ты будешь последовательно выполнять свою работу и держать голову высоко, все будет хорошо. Просто проводи больше времени с дочерью, это все, о чем я прошу", - она ответила ему такой яркой улыбкой, что у него потеплело на сердце.

"А сейчас я должна присмотреть за нашей девочкой - в последнее время она очень капризничает из-за слухов, которые она слышала от слуг", - продолжила она.

"И что же это за слухи?", - весело спросил Джуд.

"О каком-то великане, живущем в лесу", - ответила с улыбкой Лейла.

"Госпожа Люси!"

Недалеко от поместья семьи Хартфилия находился бескрайний пышный лес и горы. Построенное вдали от шумных городов, оно было идеальным мирным раем для любого человека.

"Давай! Не отставай, Гретель!"

В последнее время в близлежащих городах ходили интересные слухи, которые достигли ушей слуг.

"Пожалуйста, не бегите, госпожа Люси! Вы можете пострадать!"

Несколько раз видели гиганта, который бродил по горам и охотился на вулканов.

Некоторые предположили бы, что это, скорее всего, маг из соседней гильдии, выполняющий какие-то задания, но после дальнейших обсуждений выяснилось, что это не так.

Гигант охотился на этих монстров и, по мнению некоторых, собирался их съесть! Конечно, многие считали это просто сказкой, мифом, придуманным местными жителями. В лес было отправлено множество поисковых отрядов, которые так и не обнаружили великана.

Тем не менее многие находили останки скелетов вулканов повсюду.

"Великан, наверное, живет в пещерах, я найду его и понесу своим звездным духам - тогда я стану такой же сильной, как мама!", - сказала Люси, держа в руках серебряный ключ, подаренный мамой на ее последний день рождения. "А еще я спросила у мамы, можно ли мне ненадолго взять Водолея".

"Но ты еще очень молода, и я не помню, чтобы ты когда-нибудь вызывала золотой ключ - по словам госпожи Лейлы, тебе нужен большой магический резерв. Ты ни разу не вызывала золотого духа, и хотя я не эксперт в этом вопросе, как госпожа Лейла, я могу с уверенностью сказать, что ты еще не готова".

"Не беспокойтесь об этом, я могу вызывать серебряных духов много раз, так что с золотыми ключами проблем быть не должно", - возразила Люси.

Бедная служанка Гретель, пытавшаяся угнаться за энергичным ребенком, была на исходе сил.