

Ранним утром, когда Фадж отдавал последние распоряжения по упаковке вещей, в его кабинет ворвался сигнал тревоги. Несанкционированное проникновение в дом Уолдена Макнейра. Фадж, знающий Макнейра как "исправившегося" Пожирателя смерти, состоящего на службе у Люциуса Малфоя, немедленно понял, что за этим кроется. Вероятнее всего, Макнейр искал что-то, что могло бы поставить под угрозу его, Фаджа, жизнь. Несмотря на приказ ОМП оставаться под домашним арестом, он схватил свой секретный, незаконный ключ от норы и устремился в бегство. Лучше быть в розыске, чем мертвым. Как только он окажется в безопасности, напишет "этой проклятой женщине Боунс" о своих действиях, надеясь, что она не добавит к его бедам новые обвинения. — Мерлин, — бормотал он, — хоть бы она приняла мое оправдание! Хоть бы не повесила на меня ярлык "разыскивается"! Он знал, что его приказ о "целовании на месте" для всех сбежавших из Азкабана заключенных все еще в силе, и не хотел, чтобы он распространялся на него самого. ***Дамблдор провел ночь в камере ОМП, "понимая", что потерял все. Подавленный, он даже не подумал позвать своего "друга" Фоукса, чтобы тот его спас. Не подозревал он и о том, что в камере через два окна от него сидит его "постоянный" шпион и мастер зелий, тоже сетующий на свою судьбу. Как стало известно от мальчика, гоблины узнали правду о деньгах и артефактах, извлеченных им из хранилища мальчика. Все было возвращено. "Пенсионный фонд" Дамблдора оказался пуст, поскольку он знал, что в нем было меньше, чем вся сумма, украденная у мальчика. Немало денег ушло на подкуп членов Школьного совета и Визенгамота, чтобы сохранить за собой посты директора школы, главного колдуна и Верховного маглорождённого. Фадж, под влиянием Малфоя, пытался вырвать эти должности из его рук с тех пор, как Люциус стал главой дома Малфоев после (весьма подозрительной) смерти отца. Теперь, даже если бы у него оставалось золото, он знал, что не сохранит эти должности. Он снова станет мистером Дамблдором. Он не был мистером Дамблдором с тех пор, как задолго до войны с Гриндельвальдом. С конца 1920-х годов он был, по крайней мере, профессором Дамблдором. А это было семьдесят лет назад. Он ничего не мог с этим поделать. За последние несколько лет юный Гарри здорово его одурачил и, как показали вопросы женщины Боунс во время второго допроса, предоставил ей еще больше доказательств его незаконных действий. Все его навыки общения оказались бессильны против ее настойчивости. Каждый раз, когда он пытался увести ее от истины, заставляя строить ложные предположения, она просто требовала прямого ответа или угрожала дозой веритасерума. Она не дала ему никакой свободы действий. Он просчитался, потребовав освобождения или предъявления обвинения, потому что она так и сделала — предъявила обвинение. Всего за пару часов до этого она сообщила ему, что суд над ним уже назначен и что его не отпустят до суда, да и то только в том случае, если каким-то образом признают его невиновным во всех обвинениях. Даже он знал, что вероятность этого в настоящее время оценивается как "крайне маловероятная". Чтобы попытаться хоть как-то контролировать "сообщение", ему нужно было выйти на улицу и вступить в контакт со средствами массовой информации. Однако этого не происходило. Пока он находился в изоляции, люди, особенно СМИ, контролировали информацию и действовали без его руководства и возможности опередить события. Поэтому он не мог дать опровержение. — Это безумие! — прошептал Дамблдор, глядя на пустые стены камеры. ***В поместье Риддл, где в настоящее время скрывается недавно "частично возродившийся" Тёмный Лорд Волдеморт, Тёмный Лорд пытался с помощью своих очень маленьких и слабых рук прочитать утренний выпуск "Ежедневного пророка". Он видел, что сообщалось об "игре" мальчика Поттера с первым заданием, и не мог понять, зачем он это сделал. Его смущали мотивы мальчика, и это была ситуация, в которой он чувствовал себя неуютно. Судя по статьям, действия Поттера свидетельствовали об очень хитром слизеринском мышлении. У него была надежно захваченная аудитория и, судя по всему, без ограничений по времени. А затем он использовал и эту аудиторию, и неограниченное время, чтобы уничтожить репутацию старшего персонала Хогвартса, особенно этого магглолюбивого дурака Дамблдора, самого министра магии и двух директоров департаментов Министерства. Единственное, чего он не мог понять, так это

почему. Не знал он и того, как действия мальчика повлияют на его план, согласно которому в июне следующего года он должен был оказаться на кладбище. Пока что он подождёт и посмотрит, какие последствия будут иметь действия мальчика, а затем внесёт необходимые изменения в свои планы. Газета уже сообщила ему, что он потерял юного Барти как своего шпиона на месте преступления. Это означало, что Барти также не сможет заменить портключ на Кубке, чтобы увезти мальчика из-под самого носа Дамблдора, не говоря уже о том, чтобы организовать мальчику возможность первым добраться до Кубка. Впрочем, в конечном счёте, мальчику вовсе не требовалось, чтобы его забрали по завершении третьего задания; просто ему понравилась почти поэтическая справедливость этой концепции. Барти не так уж много потерял, так как из-за опасности, присущей его заданию, информация о том, почему он оказался в Хогвартсе, была защищена как Фиделиусом, так и чарами принуждения. Нет, юный Барти не будет никому "рассказывать" о своей истинной миссии. Вместо этого он будет рассказывать о том, что он был единственным организатором и инициатором подачи заявки на имя мальчика Поттера. Он будет рассказывать всем, кто будет требовать от него информации, что сделал это для того, чтобы мальчик погиб из-за того, что не обладает достаточной квалификацией и силой, чтобы выжить. Однако если на него наложить Веритасерум или какое-нибудь другое зелье правды или чары внушения, то Фиделиус и Веритасерум вступят в конфликт и приведут к тому, что юный Барти лишится жизни. Они могли бы заподозрить что-то еще в этой истории, но у них не было бы доказательств, чтобы действовать. Вместо этого будет раскрыто, как ему вообще удалось освободиться из тюрьмы. Таким образом, Волдеморт надеялся, что ОМП будет...Цель — расследовать исключительно этот инцидент, отложив на время план в отношении Поттера. Теперь у них есть "красная селедка", за которой можно наблюдать, отвлекая внимание от истинной цели. — (oIo) —

<http://tl.rulate.ru/book/100269/3427044>