

— Цукаучи, ты как раз вовремя. Садись вон там, и мы начнем через минуту.

Темноволосый детектив кивнул в знак благодарности шефу. Он подошел и сел на свободный стул за большим конференц-столом. Он открыл черный портфель, который носил с собой, и положил на стол папку с бумагами. Убедившись, что ничего не пропало, он поднял голову и осмотрел открывшуюся перед ним картину.

Большой стол был окружен различными Героями, которые сидели в своих креслах и либо праздно болтали, либо занимались праздными делами, чтобы скоротать время. Кроме него самого, за столом находились восемь офицеров, стоявших у стены в полной готовности. Он не удивился бы, если бы у кого-то из них было внутреннее беспокойство: возможность работать рука об руку с Героями всегда была предметом гордости полиции. А еще это было отличным поводом для рассказов детям, если то, что он слышал от своих коллег-детективов, было правдой.

Даже он сам был в какой-то степени грешен, но обычно это была его сестра.

От размышлений Цукаучи отвлек звук закрывающейся двери, заставивший его и всех присутствующих посмотреть на шефа, который подошел к подиуму в передней части комнаты. Поправив галстук, он обратился к собравшимся.

— Доброе утро, офицеры, герои. Я благодарю вас всех за то, что вы нашли время прийти сюда. Я не хочу, чтобы это затягивалось дольше, поэтому перейду к делу. Как многие, если не все из вас знают, в Токио появился новый игрок. В течение последних трех месяцев он наводил шороху прямо у нас под носом.

На экране за спиной шефа появилось до боли знакомое изображение - вероломный Герой, которого удерживает нападающий в маске. Среди зрителей воцарилась напряженная тишина.

— Мы стали называть этого человека "Шинигами". СМИ и общественность придумали ему разные имена с тех пор, как запись появилась в Интернете, и у нас нет никаких сведений о том, какой псевдоним он выбрал, но для простоты мы будем обращаться к нему именно так. За последние три месяца этот человек стал виновником гибели людей по всему городу. Думаю, мне не нужно говорить вам о том, насколько важно привлечь этого человека к ответственности.

Словесного ответа не последовало, но серьезные взгляды некоторых Героев были достаточны.

— Чтобы выполнить эту задачу, я позвал вас, Герои, выбранных по причинам, которые я раскрою в ходе этой встречи, чтобы мы могли уничтожить этого мстителя до того, как он унесет еще несколько жизней. Для дальнейшего объяснения я приглашаю детектива Наомасу Цукаучи.

Детектив встал и подошел к трибуне с папкой в руках. Он кивнул шефу и встретил взгляды собравшихся.

— Спасибо, шеф. Те, кто меня знает, будут рады меня видеть, а те, кто не знает, приветствую вас, — Он начал перелистывать папку, не сводя глаз с небольшой толпы. — Сразу скажу, чтобы развеять все недоразумения: мы имеем дело не с простым убийцей. Если уж на то пошло, его следует рассматривать на том же уровне угрозы, что и Убийцу героев.

Он не успел договорить, как несколько Героев и офицеров сузили глаза.

— Убийца героев? — спросил синеволосый мужчина с квадратными чертами лица. — Я не сомневаюсь в ваших словах, детектив, но это все же очень серьезное заявление.

— Я понимаю, Ингениум, — Он ответил. — Но я бы никогда не сделал такого заявления, если бы не был абсолютно уверен, — Цукаучи вырвал страницу из папки и положил ее на подиум.

— Первый вопрос, который необходимо задать, — что мы знаем о нем. К сожалению, нам известно очень мало, — сказал он, нахмурившись. — Мы не знаем точно, когда он начал действовать, но, основываясь на собранных нами доказательствах... мы можем предположить, что это произошло по крайней мере пять или шесть месяцев назад.

Брови повсюду поднялись в шоке, а Цукаучи внутренне поморщился.

— Погодите, — прокомментировал Сотриголова, поднимая руку. — Вы хотите сказать, что этот шинигами действует уже несколько месяцев, и никто ничего не сказал? — Его взгляд сузился и сфокусировался на Цукаучи, в глазах и тоне слышалось обвинение.

— ...Мы понятия не имели, — со вздохом ответил детектив. — Это подводит меня к следующему моменту: большинство его убийств, за исключением... этого, — он жестом указал на экран. "Были очень тонкими. Все они происходили в местах, которые не привлекают особого внимания, например в переулках или старых зданиях. Мало того, согласно данным экспертизы, убийства совершались в позднее время. Ни громких звуков, ни тревожных звонков, ничего. Единственный случай, когда кто-то понимал, что поблизости находится труп, — это вонь или кровь, а такие сообщения обычно поступали по утрам.

Герой с усталым видом смотрел на него какое-то время, а потом кивнул.

— Понятно. Тогда могу ли я предположить, что там есть тела, которые вы не нашли?

Цукаучи мрачно посмотрел вниз.

— ...Ваше предположение вполне может оказаться верным. Вот почему мы не можем произвести правильный подсчет тел.

Слабые звуки сжимающихся кулаков щекотали ему ухо. Он их не винил.

— Как вы узнали, что он виновен во всех этих смертях? — спросил Мануал, простодушный герой.

Цукаучи почувствовал, как у него дрогнули губы.

— Это заняло некоторое время, и мне стыдно признаться, что я начал думать об этой идее только после того, как увидел результаты неудачной сделки с наркотиками, — Он нажал на кнопку, и экран изменился. — Это место преступления. Под этими брезентами лежат тела наркоторговцев из якудзы. Рядом с одним из них мы обнаружили кокаин на сумму около 35 миллионов йен, как сам наркотик, так и сумку с деньгами, содержащую половину этой суммы. Из-за наличия этих двух факторов и отсутствия сопутствующего ущерба на месте преступления я исключил нападение злодеев или войну за территорию.

— Остается один вариант: Мститель, — сказал Аизава. Цукаучи утвердительно кивнул.

— Это была очень важная гипотеза. Когда я увидел сходство этих смертей с теми, что были обнаружены в предыдущие месяцы, она стала достаточно твердой, чтобы стать заключением. Это подводит меня к следующему пункту: Опять же, за исключением Домино, все жертвы умерли от ножевых ранений. В протоколах вскрытия трупов якудза и еще нескольких человек, которых мы подозреваем в том, что они были убиты им, нет никаких признаков других причин смерти. Единственные аномалии, которые удалось обнаружить, заключаются в том, что многие раны были нанесены в смертельно опасные места - позвоночник, череп и даже сердце, — а в некоторых случаях мышцы и ткани вокруг этих мест отсутствовали.

— Отсутствовали?

— Да. Мы находили недостающие части поблизости...обычно на полу.

Аизава потер подбородок и хмыкнул.

— Это говорит о том, что шинигами не только знал, куда бить, чтобы обеспечить летальный исход, но и мог делать это с достаточной силой, чтобы разлетались куски плоти, я прав?

Детектив кивнул, и по залу пронеслось несколько шепотков.

<http://tl.rulate.ru/book/100266/3503414>