

— Если вы все слушали эти уроки, то, когда появились первые законы, связанные с причудами, главной заботой правительств всего мира было поддержание порядка и стабильности путем обеспечения того, чтобы пользователи причуд с враждебными намерениями не сеяли хаос. Было испробовано множество тактик, от простых ловушек до высокотехнологичных хранилищ, каждое из которых было приспособлено для уникального кворка преступника, но по мере того, как из хаоса поднималась профессия про-героя, ответственность за поимку перекладывалась на самих героев, а не на бла-бла-бла...

Уффф... то, что сейчас говорит учитель истории, наверное, важно, но я не могу заставить себя заботиться об этом. Если бы не завтрак, я бы уже заснул. Я пытаюсь записать все, что он говорит, но уверен, что после уроков это будет выглядеть как корявая запись.

Да, как догадались мои одноклассники, я не очень хорошо спал этой ночью. Я посмотрел в зеркало перед уроком, и мешки под глазами в сочетании с бледной кожей могли бы сделать меня похожим на зомби. Что всего лишь на одну ступень ниже, чем то, чем я обычно здесь являюсь, но я отвлекаюсь.

Я тихо застонал, проводя руками по столу. Как я докатился до жизни такой? Я спал достаточное количество часов, не засиживался допоздна и точно знаю, что под моим футоном ничего не было...

...Ах да. Этот сон.

В прошлом мне снились довольно странные сны, но ни один из них даже отдаленно не напоминал то, что я видел прошлой ночью. Мало того, я все еще чувствовал, как вокруг меня кружатся песчинки, как когтями впирается в меня тьма... и этот звонок. Что-то в этом звуке было ужасно неправильным. Как будто моя душа пыталась покинуть тело каждый раз, когда он звонил (или звенел?).

...было ли что-то в моей еде вчера вечером? Говядина выглядела немного странно...

— Огава-кун? Огава-кун?

Я быстро поднимаю голову и вижу, что учитель - невысокий худой мужчина - смотрит на меня с раздражением, которое быстро переходит в озабоченность, привлекая внимание всего класса. Я уже слышу, как к обеду заработала мельница слухов.

— Огава-кун, с тобой все в порядке? Ты выглядишь ужасно бледным.

Больше, чем обычно? Неужели все так плохо?

— У меня немного кружится голова, спасибо. Проблемы со сном.

Учитель недоверчиво приподнял бровь, так как "проблемы со сном" никак не соответствовали тому, как я выглядела сейчас для него.

— Ну, я думаю, вам стоит сходить к медсестре после уроков. Я рад, что вы стараетесь быть внимательным, но ваше здоровье — это приоритет.

Ух ты, ты думаешь, я этого не знаю? Я не знал, что все будет так плохо! Внешне я киваю.

— Обязательно, спасибо, сенсей.

Учитель удовлетворенно кивнул и вернулся к своей лекции, обратив на себя внимание всего класса. Хм, никто ничего не шепчет. Для старшеклассников это странно.

— Как я уже говорил после того, как были сформированы первые "протоколы контроля" для причуд, а вместе с ними и для Про-Героев, были быстро установлены законы, касающиеся использования причуд для Профи. Один из наиболее известных законов назывался "Закон об использовании причуд", который сильно ограничивал использование причуды в боевых целях и часто приводил к негативным последствиям для профи, которые тяжело ранили или убивали с помощью причуды. Позже этот закон был ослаблен, так как разнообразие и опасность некоторых злодейских причуд требовали применения силы, превышающей обычные ожидания, но положение о "запрете на убийство" остается обязательным и сегодня, чтобы обеспечить надлежащую процедуру и смягчить напряженность между...

ЗВОН! ЗВОН! ЗВОН!

Даже не пытаюсь больше слушать, я схватил свои вещи и выскочил за дверь. За считанные секунды я добрался до ближайшей ванной комнаты и бросил сумку на пол, после чего посмотрелся в зеркало. Да, все выглядело по-прежнему плохо. Я вымыл лицо и немного причесался, пытаюсь прийти в себя. Черт возьми, что это был за сон?

Я делаю несколько глубоких вдохов и пытаюсь успокоиться. Вдох, выдох, вдох, выдох.

Я чувствую, как мои эмоции успокаиваются и туман уходит из моей головы; хорошо. Если я буду продолжать в том же духе, то не удивлюсь, если к концу дня на кого-нибудь наброшусь.

Я вытираю руки и наклоняюсь, чтобы поднять сумку, когда замечаю, что из нее выглядывает что-то, не похожее на книгу. Любопытствуя, я открываю сумку дальше и... стоп, что!

Что, черт возьми, делает здесь эта маска?

У меня дергается правый глаз, когда я беру маску в руки и с недоверием смотрю на синий "х" на ее лбу? Как она здесь оказалась? Неужели я случайно захватил ее, когда уходил из дома? Если да, то как же я устал!

Я вздохнул и сжал переносицу одной рукой. Seriously, этот день становится все более дерьмовым с каждым часом. Я не хочу, чтобы это увидели учителя, а тем более одноклассники; Ками-сама знает, что случится, если они это сделают, и я не хочу, чтобы они запятнали этот драгоценный подарок своими грязными, невежественными руками. Не моя вина, что они, как и большинство людей в мире, такие узколобые.

Я осторожно поглаживаю маску, приходя в себя. К счастью, не похоже, чтобы маска была сломана или как-то повреждена. Я мельком смотрю на свою сумку на полу, и тут мне в голову приходит мысль. Если маска здесь, значит ли это, что...?

Я потянулся к сумке и нащупал в ней нож, но остановился и тихо застонал, когда мои пальцы встретили холодную сталь. Конечно, нож должен быть там!

Я делаю еще несколько глубоких вдохов. Ладно, ладно, успокойся, просто оставь его на дне сумки и надейся, что учителя не станут любопытствовать. Веди себя, как обычно, как несчастный человек, пока не кончится школа, и все будет кончено. Извини, моя дорогая Всемирная коллекция, но моя головная боль важнее.

Я кладу маску обратно в сумку и плотно закрываю ее, после чего решительно шагаю обратно в

класс. К счастью, до звонка оставалась еще минута или две, так что у меня было достаточно времени, чтобы сесть и достать тетрадь и карандаш, не расстраивая учителя. Я вошел в класс и только было начал это делать, как заметил, что некоторые ученики смотрят на меня уголками глаз. Обычно я не придаю значения тому, что обо мне говорят (или любым другим глупым слухам, которые так любят распускать старшеклассники), но тут мне стало немного любопытно, поэтому...

— Посмотри на него. Он похож на призрака, — Ты похож на крысиное дерьмо, спасибо.

— Как ты думаешь, что произошло? — Откуда мне знать?

— Не знаю. Может, слишком долго пробыл на кладбище? ОУ! — Seriously, я действительно похожа на призрака? Моя кожа не такая уж и бледная! Спасибо.

— Я ему сочувствую, я тоже так выглядел. Ночные марафоны игр-стрелялок не помогают, — Мудрые слова, дружище. Как и прохождение всей DLC-кампании Skyrim за одну ночь.

— Фу. Жутко.

<http://tl.rulate.ru/book/100266/3434716>