«Местонахождение: вроде как заброшенная церковь»

— Ух… я больше не могу! — простонала Гестия, полностью упав на пол. Точнее на специальный коврик Не хватало ещё чтобы Богиня простудилась, лёжа на холодном полу.

— Ты отжалась всего две сотни раз. Разве этого достаточно для разминки? — спросил, смотря не на богиню, а на коготь кобольда, на поверхности которого в данным момент вырезал нужные магические знаки специальным лазером.

— Это много! — возмущенно воскликнула она, еле приподнявшись на локтях. — Может быть мне нельзя ходить в подземелье. Зачем такие тренировки?

— А ты что, уже разузнала об этом? — прекратив на миг работу, оторвал взгляд от будущего артефакта и посмотрел на богиню.

— Нет? — несколько раз моргнув, в глазах богини зажглась надежда. — Точно! Пойду проведаю Гефест!

Под моим смеющимся взглядом, дрожащая богиня поднялась на ноги и поковыляла в ванную, откуда вышла Лилирука с полотенцем на голове. Девушка увидев состояние Гестии, быстро отошла пропуская её, а сама села напротив меня.

— Что это с ней?

— Она придумал как откосить от похода в подземелье, — хмыкнул, продолжил заниматься будущим артефактом.

— Зачем вообще ходить богине в подземелье? Разве нас с тобой, точнее тебя, не хватит? — задумчиво проговорила Лилирука, вздрогнув и поежилась, когда мой клон принёс ей кружку с чаем. — Никогда не привыкну к этому…

— А что ей делать дома одной? Правильно — нечего. Сама она тут заскучает, а отпускать целую богиню работать в киоски с шаурмой или такояки уже я не соглашусь. Не по статусу ей. А так, будет чем заняться, и я смогу присмотреть.

— Если с этой стороны смотреть… — задумавшись на пару секунд, Лилирука мотнула головой. — Все равно как-то странно!

— Предлагаешь ей от скуки на стену лезть? Развлекать народ на рынке? Или заняться изготовлением вина? Тоже вполне неплохое занятие.

— Ну уж нет! — Лилирука поёжилась от воспоминаний. — Я тоже помогу в её тренировках!

После встречи с Сомой прошло несколько дней. Когда вернулись домой, Лилирука все еще не верила, что она наконец свободна. До конца дня проходила в прострации, даже не отреагировав на то, как Гестия поставила уже свою Фалну. Кстати, как для той что лишь тырила магические камни, второй уровень был довольно высок! По словам Гестии конечно же.

На следующий день, поняв, что её никто не выгоняет, за дверьми не стоит вся банда Сомы, а мы не шутники, Лилирука наконец оттаяла. Стадия отрицании прошла. Пришёл гнев — как это так, её обменяли на рецепт вина! Торг прошел незаметно, а депрессию уничтожали домашним мороженым. Короче было весело. Особенно когда пришла стадия принятии и Лилирука решила предложить в благодарность своё тело. Гестия ей чуть уши не оторвала за такие предложения!

Еще полдня потратили на объясняя, что мы банда… тьфу ты, семья необычная и не нужно удивляться холодильнику, плит и клона что появился за её спиной и перепугал до синих чертиков. Остальные полдня лазили по всему Орарио, собирали сокровища Лилируки с тайников. Итого получалось что у нашей семьи появился бюджет в полмиллиона Валлис. В общем за деньки можно было не переживать, а подземелье посещать чисто ради тренировок, повышения уровня и исследования этого феномена.

Кстати, Гестия обновила мою Фалну. Потом конечно смотрела на меня с осуждением и восторгом одновременно, но что поделать? Сам получаю наслаждения от чувства что мое тело меняется.

[Айзен Соуске: Уровень 1]

[Сила……I 99→ G 254]

[Выносливость……H 105→ F300]

[Ловкость……H 150→ F 350]

[Скорость……H 170→ E 420]

[Магия……I54→ H 160]

«Заклинания» — Телекинез

«Навыки» — Мастер Боя 1ур (пассивный)

По словам Гестии и восхищенной Лилируки, мои характеристики скакнули просто нереально высоко за столь небольшое время. Хотя учитывая сколько я монстров убил, это не очень то удивительно. Если не считать, что рядовой авантюрист так не сможет. Они вообще надолго на первых этажах не остаются и стараются убивать более сильным монстров, а не как я словно пылесос прохожу по этажу. А вот характеристики Лилируки.

[Лилирука Арде: Уровень 2]

[Сила……I 54]

[Выносливость……I 68]

[Ловкость……H 150]

[Скорость……G 250]

[Магия…… G230]

«Заклинания» — Усидчивость

«Навыки» — Золушка

Как я понял, до получения второго уровня её характеристики были в пределах G ранга, только магия повыше. Усидчивость помогала таскать тяжелые вещи, а Золушка была заклинанием иллюзии или трансформации. Кому как удобней. Единственное Лилирука и Гестия не могли понять, как обычная носильщица не касающаяся монстров, смогла получить новый уровень, ведь для этого надо было победить монстра намного сильнее чем ты или сделать что-то

уникальное, добиться достижения… От предположения Гестии я даже обиделся! Видите ли, Лили смогла украсть у меня мои трофеи и это зачло как победу над сильным монстром! Хотя…

— Что мы планируем сегодня делать? — закончив с чаем, поинтересовалась девушка, когда я отложил новый артефакт.

— Думаю, сходим до десятого этажа, посмотрим на новых монстров. А там как дело пойдет, согласна?

— Ага! А? — Лили задорно кивнула, застыла, когда на нацепил на её шею коготь гоблина, исписанного знакам и с шестигранным отверстием в самой толстой части.

— Закончил артефакт. Он, как и твой навык, способен облегчать вес. Не только груза, но и самого тела, так что сможешь в случае чего убежать от монстров.

— Вау! Высококлассное снаряжение! Его ведь можно дорого продать?

— Хех, не думаю, — не снимая с шеи, взял коготь руки. Требовалось вставить в специально вырезанный паз обработанный магический камень. Активация заклинания не заставила себя долго ждать и магические знаки еле заметно блеснули.

— Ой-ей! — Лилиурка запаниковала оттого что начала медленно подниматься в воздух, словно мы в космосе.

— Перебор, — вытянув камень, артефакт перестал работать, а Лили упала обратно на стул. Подкорректировав силу заклинания, вставил камень обратно. — Ну как?

— Кажется нормально… — Лилирука прислушиваясь к ощущениям, слезла со стула. И легкой походкой сделала пару шагов. — Тело такое легкое!

— Прекрасно! — я одобрительно кивнул, подошел и чуть повернул магический камень, отключая заклинание, а Лилирука вновь почувствовала всю тяжесть тела. — Повернуть против часовой стрелки перед входом в подземелье и артефакт заработает. Сделал запас магических камней, если не будешь пробовать поднять предметы весом около тонны, то тебе их надолго хватит, — Сразу передал небольшой мешочек с обработанными магическими камнями, ограненными в форму шестигранника.

— Я буду дорожить подарком!

— Да это не подарок так то… — оценив её выражение лица, решил не продолжать. — Теперь надо заняться амулетом для Богини. Кстати, она там что-то долго… — я покосился на дверь в ванную, откуда она словно меня услышав, вылетала уже одетая богиня и быстро попрощавшись, подхватила сумку, убежала. — Ну ладно.

Раз Гестия убежала, кстати довольно бодро несмотря на двух часовую разминку, мне стоит заняться новыми амулетами. Если Лилируке сделал на облегчения веса, то Гестии сделаю защитный. В принципе им всем надо по паре защитных, облегчения веса и так далее, трофеев должно хватить после последнего спуска. Они у меня будут в зубах и когтях монстров, как в шелках. Бугагага!

«Отступление: Кузня Гефест на тридцать пятом этаже Вавилонской башни»

Чем может заниматься богиня кузнечного дела в свои выходные? Конечно создавать новый

клинок или топор! Сейчас богиня настроившись на своё любимое дело, мерно била молотом по наковальне, созидая очередной шедевр.

— Гефест! — от резкого голоса и резкого открытия двери, богиня промахнулась по заготовке, ударив совсем не там, где хотела. —Наконец-то нашла, фуф! Как же тут жарко...

— Ху-х... как ты сюда вообще попала!? — с раздражением проговорила богиня, бросив испорченную заготовку в печь и повернувшись, требовательным взглядом смотрела на подругу.

— Мне разве запрещено тебе навещать? — от вида приподнятой брови, Гестия чуть замялась и неловко прокашлялась. — Они сейчас заняты сладостями

— Ха-а-а... — Гефест устало приложила ладонь ко лбу. — Ты взяла себе в семью повара? Планируешь закормить моих людей?

— Ну-у, может быть немного? — Гестия даже показала пальцами насколько это немного, но Гефест закатив глаз, не поверила ни на грамм.

— Ладно, зачем пришла в мой выходной? — но Гефест не дала заговорить второй богине в кузне, остановила поднятой ладонью. — Хотя стой, пошли ко мне.

Выйдя из кузницы, Гефест наградила авантюристок с кремом на губах, сердитым взглядом, отчего те старались не двигаться и куда только не смотрели, но не на свою богиню. Гефест все же промолчал, пошла дальше, а Гестия двигаюсь за ней, до самой комнаты в которой обычно отдыхала Богиня.

— Опять какие-то проблемы с твоим Айзеном? — усевшись на дивана, Гефест одним глазом указала на стол, типа выкладывай что у тебя там в сумке. Наверно только из-за сладостей она не прогнала подругу.

— В этом смысле все в порядке, мы уже все решили. — Гестия чуть грустно вздохнув, принялась вытаскивать из магической сумки разные десерты. — Мы немного поругались, я чуть поплакала, и мы разрешились все разногласия... — Гестия отвернулась, чтобы не видеть насмешливый взгляд от подруги. — Ладно, он решил проблему моей лени...

— Что ты замолчала? Рассказывай дальше! — богиня с хмыком оценила все то, что принесла Гестия. —Он у тебя точно не шеф-повар, а не авантюрист?

— Он просто любит готовить, — пожала плечами черноволосая богиня, присев рядом с Гефест. — Слушай, а богам разрешено посещать подземелье?

— Естественно можно, — богиня уже примерялась что съест первым. Тортик или вон то красное пирожное?

— Блин... — с некоторым разочарование пробурчала себе под нос ленивая богиня. — А бить монстров из подземелья?

— Конечно! Знаю Гермес иногда с группой ходит на нижние этажи.

— Блин... — Нестия снова тихо ругнулась, нахмуренно задумалась.

— Ты это к чему вообще ведешь? — с подозрением покосилась на неё Гефест одним глазом.

— Айзен предложил ходить в подземелье с ним, чтобы не скучала дома. Даже тренировать

начал!

— Так в чем проблема?

— Ну-у… там монстры? — попыталась выдать аргумент Гестия.

— Давай на чистоту — ты просто ленивая богиня, у которой лень борется за свою жизнь. Сначала тебе не нравиться то, что Айзен полностью тебя обеспечивает и кормит вкусняшками, словно вы женатая парочка. — Гестия от возмущения потеряла дар речи. — А теперь тебе не нравится то, что ты будешь спускаться в страшное подземелье и работать… упс, помогать члену своей семьи? — Гефест смерила подругу хитрым взглядом. — Определись уже. Либо сидишь в церкви и ждёшь, либо ходите вместе. Или ты не веришь в навыки этого Айзена?

— Просто как-то страшно что ли… — подавлено проговорила богиня. — Вдруг я не сдержусь и воспользуюсь божественными силами?

— Мне кажется тебе стоит больше доверять Айзену. Он ведь без условий согласился на твою Фалну. Хотя это подозрительно… — Гефест прервалась дабы с наслаждением откусить кусок пирожного. — Или приводи его ко мне. Я возьму к себе личным поваром и ему не придётся возиться с мелкой богиней!

— Что!? Даже не думай! — Гестия с фырком, вырвала из рук Гефест пирожное и пересела на край дивана, подальше от подруги.

— Аха-ха-ха, какая ты милашка, когда дуешься! — Гефест не сталась на месте, придвинулась, обняла фыркающую Гестию. — Ладно, не буду забирать твоего мальчика. Но ты приди его на Денатус, если он будет в ближайшее время.

— Хорошо… — пробубнила богиня, но все же отомстила, на глазах доев отобранное пирожное. — Так что делать с подземельем?

— Что делать? Тренируйся раз взялась и не используй свои силы. Если не уверена, просто скажи Айзену что не хочешь, понятно?

— Угу… — Гестия вздохнула, решила перевести теме. Надо было сметить внимание Гефест с Айзена на Лилируку.

«Конец отступления»

http://tl.rulate.ru/book/100243/3518500