«Это то, о чем я думал с самого начала… Императорская семья вмешалась в Скрытое Правило. Если этот факт станет известен, это будет проблемой со справедливостью. Почему вы приняли эти условия, президент?»

«Не стоит ли нам также проверить, что он за человек?»

Скрытое правило: последний выживший.

Конечно, это правило было изменено под давлением императорской семьи прямо перед введением системы подчинения.

Если бы это был первый канцлер, он, конечно, ни за что не стал бы слушать императора.

«Чтобы поднять историю с этой проблемой… Как и ожидалось, ограниченность рыцарей все та же».

Однако, даже будучи президентом, давление было неизбежным.

Также возник вопрос о личности Ли Яна, поэтому президент принял предложение королевской семьи о скрытом правиле, притворившись, что не может победить.

Конечно, именно принцесса Юлия первой придумала такое скрытое правило.

Из-за его протеста император оказал давление на академию.

«Конечно, с точки зрения Ли Ангуна, это может показаться несправедливым…»

«Я могу только надеяться, что произойдет правильное решение».

Крейтон силен. Больше, чем кто-либо другой среди нынешних студентов академии.

Нет, возможно, он мог бы быть сильнее учеников прошлых выпускников.

Вот почему они оба еще больше беспокоились об этом противостоянии.

Конфронтация, в которой на карту была поставлена жизнь Йена.

Будучи профессором, я не могла решить, поддерживать ли Яна или поддерживать Крейтона.

Как сказала Лидия, я просто хочу, чтобы произошло правильное дело.

***

«Я был озадачен, когда услышал слова принцессы, но в конце концов она не была обычной рабыней».

«Я с самого начала был в команде с принцессой. Почему-то они сказали, что странно, что не увеличили баллы».

«А не банда… Я думаю, это вопрос взаимного интереса. Шесть студентов, которых только что исключили из-за отрицания, должно быть, также заключили сделку с императорской семьей. Ну, такой раб, как ты, не поймет дела благородной семьи.

С самого начала Крейтон не согласился с планом принцессы.

Сделка между семьей и императорской семьей. Если бы не давление со стороны его семьи, Крейтон не захотел бы участвовать в таком деле.

Мне не было жаль ситуации Йена.

Потому что это просто раздражало.

Для него, который уже достиг самого высокого положения в истории среди кадетов академии, он не хотел беспокоиться о том, чтобы уронить раба.

— Ты хочешь сохранить силы с самого начала?

'Да. В конце концов, если он достигнет скрытого правила, останется только Ёншик. В этот момент Ёнсик должен победить его любой ценой».

— Нет, сколько бы… Во-первых, похоже, что рабы даже через Большую Волну не пройдут.

«Речь идет о подготовке на всякий случай. Если в любом случае это будет Янгсик, разве нельзя будет выиграть, набрав очки во втором тайме?»

«Это вполне возможно, но…»

Более того, просьба принцессы также была расплывчатой.

С самого начала последнее скрытое правило: беречь силы, думая о последнем человеке.

Было почти смешно, что императорская семья оказывала прямое давление, чтобы коснуться даже скрытых правил, и что принцесса была настолько осторожна и настаивала на поимке одного из своих рабов.

Хотя он неизбежно принял настойчивость принцессы, произошла ситуация, которая изменила мнение Крейтона.

«Дорогое сердце, юная Аэра… Это весело».

Потому что автор назвал раба, который ел вместе со своей невестой.

Во-первых, их помолвка была не той, которую хотела Лоррейн, но этого было достаточно, чтобы навлечь на себя гнев Крейтона.

С тех пор Крейтон скорее надеялся, что ее Йен доживет до конца.

И что касается него, он сохранял умеренную силу и сохранял очки.

И в итоге Ян прошел большую волну, а после этого с пугающей скоростью поднимал свои очки.

А затем я встретился с Крейтоном.

«Это была пустая трата времени».

«Что ты имеешь в виду, говоря, что это пустая трата времени?»

«Потому что я в любом случае выиграю. Они не смогут остановить мою победу, и при условии, что они остановят мою победу, сделка, заключенная их семьей с императорской семьей, станет

бесполезной. Что бы это ни было, у императорской семьи не было бы причин брать на себя ответственность за того, кто потерпел неудачу».

«Ты ничего не знаешь, но твой рот смеётся над тобой. И мне придется это исправить. Я выиграю."

Глаза Крейтона все еще рисовали дугу.

Однако в корабле, наполовину закрывшем его глаза, он смотрел на Йена по-другому.

«Что-то вроде нахального раба…»

Это дерзко. Нет, стыдно было сказать, что он был высокомерен по отношению к рабам.

Это было отвратительно. Это все равно, что наблюдать за жуком, который сосет человеческую кровь.

Было противно, как червю, докучать без какой-либо угрозы.

«Я не буду нести ответственности, даже если случайно умру здесь».

«Если бы я думал, что умру, профессора все равно бы вышли. И это, должно быть, ты мог случайно умереть?»

Изначально, если бы это был Йен, он бы не сказал ничего, что так поцарапало бы живот другого человека.

Однако замысел принцессы был раскрыт, и невезучий человек по имени Крейтон, который сочувствовал этому замыслу, попытался покончить с собой.

И обращение с ничтожным рабством продолжает получаться.

Вся эта ситуация портила настроение Йена.

«Я дал рабам слишком много права голоса».

То же самое касается и Крейтона.

Потому что ничтожное насекомое жаждет своей невесты и выплевывает слова, которые не то же самое, что сказать, что оно убьет себя.

По его мнению, даже если он сожжёт меня, он не будет удовлетворен.

"… Ой."

Электрический дротик.

Магия третьего уровня, которая временно оглушает противника, запуская дротики, настолько маленькие и быстрые, что глаз не может их поймать.

Хотя у него почти нет смертоносной силы, это была весьма полезная магия, поскольку она могла на мгновение создать брешь во время боя.

Скорость броска дротиков также была несравненно выше, чем у обычных снарядов, поэтому

они идеально подходили для внезапной атаки.

«Как и ожидалось, дворяне предпочитают совершать отвратительные поступки. Электрический дротик во время разговора.

Однако Ян спокойно раскрыл свой тайный щит и заблокировал атаку Крейтона.

Для раба, нет, даже для курсанта 3-го курса академии, это невероятно быстрый расчет.

Процесс расчета был не таким сложным, как для магии охранного типа, но даже в этом случае расчет магии 3-го уровня на такой высокой скорости означал, что его навыки достигли определенного уровня.

«Это был не просто глоток. У тебя действительно есть талант?»

Еще раз ускоряю призыв. Затем, следуя магическому кругу, нарисованному в моей голове, я плету цифры.

Магия, которую ты хочешь рассчитать, представляет собой магию 3-го уровня, состоящую из трех магических кругов.

Это была магия третьего уровня, но ее разрушительная сила была больше.

По умолчанию — огонь. Вокруг него раскинулся магический круг в форме облака.

Магический круг, комбинация нескольких кривых, сжимал умственную силу просто путем расчета, но Кратон уже давным-давно превзошел этот уровень.

С ним в центре он сочетает в себе Electric Charge и Make Cloud высшего уровня.

И заканчивается это последней операцией, которая органично и динамично соединяет три магических круга.

Расчет, который уже занял несколько минут при аварийном ускорении Крейтона.

Однако на самом деле в последний раз время составляло менее примерно 3 секунд.

«Огненный шторм».

Из наконец завершенного магического круга поднимается облако пламени, как будто оно вот-вот взорвется.

Облако пламени бросилось к нему, как будто могло напасть на Яна в любой момент.

«Мне потребовалось так много времени, чтобы это вычислить».

Затем долетевшее до него огненное облако в одно мгновение поглотило его и взорвалось.

Это был механизм атаки Огненного Шторма.

Кстати,

"Что… !"

«Было очевидно, что он делает, поэтому не потребовалось много времени, чтобы развеять это».

Облака, накрывшие Яна, быстро разлетелись во все стороны.

Облака пламени уже утратили свое тепло, а искры, которые сталкивались так, словно собирались взорваться в любой момент, уже исчезли.

Просто окружающая температура повышалась по мере распространения слегка горячего воздуха.

Выражение лица Йена, когда он смотрел на Крейтона, было холодным по сравнению с ним.

«Рассеял… а ты?»

Рассеивание основано на обратном действии магии противника.

Мне нужно было не только выяснить магию противника, но и отслеживать операцию в обратном порядке, поэтому на ее рассеивание, естественно, ушло вдвое больше времени.

Более того, магия, которую использовал Крейтон, была колоссального третьего уровня.

Это означало, что рассеивание в таком быстром темпе было возможно только в том случае, если у вас были арифметические навыки, которые могли достичь как минимум 4-го уровня, нет, 5-го уровня.

Магию третьего уровня можно рассеять только тогда, когда вы находитесь на уровне профессора или выше.

Магия 4-го уровня иногда сложна даже для профессоров, и на континенте лишь несколько волшебников могут рассеять магию 5-го уровня.

Существа, способного рассеять 6-й уровень, в настоящее время на континенте не существует.

Вещи, требующие вычислительных навыков, в несколько раз превосходящих обычные магические вычисления. Это Диспел.

— Раб или что-то в этом роде?

Но такое развеивание сделал раб, который только начал заниматься магией.

Это была ситуация, которую невозможно было понять с помощью здравого смысла.

«Что… Ты пил? Может быть, ты на самом деле был приспешником демонов?

Поговорка о том, что рабы – слуги демонов.

Принцесса даже не сказала Крейтону, что ее Ян — инопланетянин, которому не удалось призвать героя.

Потому что это была история, связанная с авторитетом императорской семьи.

Вместо этого он лишь выдвинул оправдание тому, что он может быть слугой демонов.

Это была правдоподобная история, поскольку раб обладал высоким уровнем магических навыков, который можно было в короткие сроки передать в академию.

Однако, поскольку история не была реалистичной, Крейтон не до конца в нее поверил.

Однако его появление только что заставило меня подумать, что он действительно был приспешником демонов.

«Потому что это не так. По крайней мере, принцесса, должно быть, так сказала.

Но даже так ничего не изменилось.

Если он действительно использует демоническую силу, профессора вмешаются и убьют его.

Вы не сможете победить себя, используя только его навыки. В этом заключался расчет и уверенность Крейтона.

«Если магия третьего уровня не сработает…»

Крейтон снова сплел числа по магическому кругу.

Базовый атрибут — Молния.

Сплетите магический круг по форме, аналогичной предыдущей Огненной Буре.

Три магических круга покрыты магическим кругом усиления, который меняет основной атрибут на молнию и увеличивает разрушительную силу.

И наконец, один магический круг, охватывающий все магические круги.

Завершающий последний магический круг в форме неба, как если бы он покрывал землю.

На самом деле для завершения всех вычислений потребовалось около 6 секунд.

«Омега Шторм».

Темные тучи, казалось, накрыли мир Йена.

«Я даже не могу развеять это».

Темные тучи, закрывавшие зрение Йана, готовились к последней молнии, которая унесет его жизнь.

Омега-Шторм, уже нацеленный на него, позаботится о том, чтобы, что бы ни делал Ян, он не сможет избежать тысячи молний, которые обрушатся на него.

«4-й ранг…»

Но Йен просто смотрел на темные облака.

Без всякой оценки. С таким видом, будто просто увидел что-то подобное.

Даже Ян не мог рассеять магию 4-го уровня.

Время вычислений было для этого слишком сложным, а обратить процесс вычислений вспять было гораздо хлопотнее, чем просто выполнять вычисления.

Поэтому он выбрал не рассеивание, а другой метод.

"Что… ? Ни за что… !"

Облако, закрывающее Шторм Омега, который снова накрыл Яна.

Нет, правильнее было бы назвать это небом, а не облаками.

Магия Йена полностью закрыла световой люк, выходящий в поле.

«Пятый ранг…?»

Его магия была чем-то, что он пытался проглотить, как магия Кратона 4-го уровня.

http://tl.rulate.ru/book/100203/3544105