«Я слышал, что вчера барьер был сломан? Через эту щель вошел монстр. Благодаря этому среди ночи дежуривший профессор Лидия разобралась с монстрами и укрепила барьер».

«По какой-то причине именно поэтому ты выглядела сегодня в плохом настроении. Есть ли пострадавшие?»

"Хорошо? Рядом находился раб-мужчина. Я не знаю, что произошло».

Прямо перед началом первой лекции Эри услышала историю кадетов, и ее сердце упало.

Она вышла раньше обычного и бегала по кампусу в поисках раба, но его нигде не было.

Она общарил общежитие, но в общежитии никого не было, и похоже, он больше нигде не работал.

Конечно, до первого урока Эри не знала, где он работал, поэтому его невозможно было найти.

В конце концов она пришла в класс, так и не подтвердив, жив он или мертв.

«Ой, что мне делать... Надеюсь, он действительно мертв...»

Она слушала рассказы курсантов, но никто не знал, что сталось с рабом-мужчиной.

В конце профессор появился в начале первого урока, и Эри не могла сосредоточиться на лекции на протяжении всей лекции.

«Я не могу... мне придется проверить это еще раз...»

Когда идут лекции, они, должно быть, убирают внутри здания академии.

Решив еще раз проверить здание академии, Эри выскользнула из класса, притворившись, что идет в ванную.

«Ло, Лоррейн! Что ты делаешь! Пришло время лекции!»

И как только я вышел в коридор первого класса, Эри смогла найти Йена с Лоррейн.

«Я был жив!»

Он не умер. Он был еще жив

С таким счастливым сердцем Эри, сама того не ведая, забыла, что они были в первом периоде, и с громким шумом бросилась к ним обоим.

"И! Вы тот раб, который, как говорят, вчера был возле треснувшего барьера?

«Это потому, что я единственный раб-мужчина...»

Убедившись, что с ним все в порядке, Эри снова вздохнула, уже в восстановленном настроении.

Для Эри это было чем-то, что она сделала, чтобы доставить ей удовольствие, но с точки зрения ее раба Яна ее слова и действия были очень неприятны и вызывали у нее ненависть.

Эри, не зная сердца Йена, все еще считала его рабом низкого уровня и продолжала его неправильные слова и действия.

«Я бы хотел умереть вчера!»

Конечно, я не это хотел сказать. Эри просто хотела узнать, были ли у Йена какие-нибудь травмы.

Однако лицемерный рот Эри лишь снова выплюнул такие резкие слова.

«...Мне жаль, что я обошёлся без единой раны».

«Ведите себя хорошо в будущем!»

Я рад.

К счастью, вопреки опасениям Эри, Йен выжил без каких-либо травм.

Возможно, дежурный профессор прибыл как раз вовремя, чтобы спасти его.

Обрадованная новостью, что с ним все в порядке, Эри вернулась в класс, напевая свою песню.

Конечно, выражение лица Йена было гнилым, когда он смотрел на нее в ответ.

«Ну, что это за женщина...!» Кстати о рабах!

Однако через некоторое время настроение Эри снова резко ухудшилось.

Это потому, что я видела, как Йен дружески беседовал с рабыней.

Разговаривать между рабами можно было, но Эри это не нравилось.

Потому что выражение лица Йена было заметно ярким, когда он разговаривал с рабыней.

И выражение лица рабыни тоже было достаточно ярким, чтобы быть несравнимым с его.

Не только это.

Выражение лица рабыни и ее непристойные жесты.

И ее пышное тело, которое невозможно было скрыть под тонкой курткой.

В глазах Эри каждое действие Мии казалось попыткой соблазнить Йена.

И это действительно было правдой.

Конечно, Ян, который ее не замечает, вообще не заметил этого факта.

"Что? За прикосновение к рабам нет наказания?»

"Это верно! Скажи мне, сколько раз! Я слышал разговор старших, но у них уже есть приличные рабы...»

"Это верно... "

Эри, которой не понравилась внешность Мии, пошла навестить кадетку, которая была девушкой низкого уровня в том же классе, но не имела манер, и вкрадчиво слила информацию.

Обращение курсантов к рабыням, о котором я слышал раньше в разговоре со старшими.

В академии прикосновение к телам рабов является обычным явлением и не карается.

Когда она увидела рабыню с Яном, она снова облизнула ее губы.

По поводу «ничтожного рабства...»

Судя по разговору, который я услышала ранее, рабыня и Йен, казалось, всегда устраивали свидания в общежитии Йена наедине по ночам.

Она не могла смириться с этим фактом, поэтому Эри воспользовалась своим скучающим мужчиной, чтобы сделать это.

Я услышала, как она на мгновение забеспокоилась о ней, но ее мысли быстро угасли.

В любом случае, среди рабов это обычное явление. Эта сука жаждала вещей Эри, даже не зная предмета.

Потому что я все равно никчемный раб. Что бы это ни было, это не имело значения.

Вот как Эри сделала то, что не могла отменить.

Однако на следующий день.

"Нет! Раб-мужчина рассчитал семь копий молний!

Кадет, который думал, что с радостью пойдет в школу после того, как съел рабыню, был найден рано утром на обочине дороги с очень уставшими штанами.

Потом на вопрос почему, ответ примерно такой.

Джилиннам продолжал говорить чепуху о рабе-мужчине, угрожающий ему, вычислив 7 копий молний.

— Ни в коем случае... Это не имеет смысла.

Джирин-нам не упомянул тот факт, что его изнасиловала рабыня, поэтому его история была совершенно неправдоподобной.

Причина, по которой раб-мужчина угрожал ему, и утверждение о том, что раб может использовать Копье Молний, были ерундой.

Но Эри, которая знала его цель, не могла легко игнорировать эту чепуху.

Рабыня и ее Ян были родственниками и встречались каждую ночь.

Что, если Ян действительно рассчитал 7 копий молний?

'... Ерунда. Это невозможно Какой бы магией второго уровня она ни была, вычислить 7 из них одновременно невозможно при посредственных навыках расчета. Во-первых, раб не может использовать магию...

Однако эти сомнения быстро развеялись.

Здравый смысл, ему не имело смысла использовать магию, пока он ничему не научился.

И не было никакой возможности, чтобы человек Джирин остался жив после удара семи копий молний.

Это была ситуация, которую нельзя было объяснить никакими словами, но поэтому Эри ничего не оставалось, как подозрительно похоронить это дело.

"Передача...?"

Однако через некоторое время Юля услышала, что он переводится в академию.

В то же время все кусочки головоломки начали складываться в голове Эри.

Это была действительно невероятная возможность, но у него действительно был талант к магии.

Поскольку это были слова княгини Юлии, они, безусловно, были достоверными.

Кроме того, Юля склонна испытывать крайнюю неприязнь к Яну, поэтому ее реакция, казалось бы, противная его включению, добавляла авторитета.

«Даже один раб-мужчина будет участвовать в этом порабощении. Если он успешно пройдет систему подчинения, его также переведут в академию курсантом. Это чтобы они заранее знали, чтобы они не паниковали, даже если на фестивале покорения будут участники, не являющиеся кадетами.

А слухи вокруг Йена были развеяны высказываниями профессора Лидии.

Раб-мужчина сдает вступительный экзамен путем подчинения.

Кто-то был недоволен этой новостью, кто-то втайне ожидал известия о его переводе, а кто-то даже не интересовался, кто он такой.

Однако сердце Эри было настолько сложным, что его невозможно было выразить одним словом.

— Действительно перевели? Тогда ты станешь тем же курсантом... Уже нет. Если ты не раб...»

Собственно, в этом случае была высокая вероятность того, что он получит хорошие оценки в системе подчинения и перевода.

Маги — это группа, которая ценит навыки, поэтому это означало, что его талант был достаточно выдающимся, чтобы позволить ему участвовать в системе порабощения для вербовки рабов.

Возможно, поэтому большинство из них ожидало перевода Йена в академию, и вышло несколько историй.

Конечно, такие истории возникают, потому что мы не знаем подробных условий, заключенных между Ли Аном и принцессой, согласно которым, если они выиграют систему подчинения, их можно будет перевести в академию.

Конечно, никто не мог подумать, что бывший раб сможет победить в первой системе

подчинения.

А поскольку Эри не знала условия победы, я думала, что его переведут в академию безоговорочно.

«Когда ты перестанешь быть рабом... Его нельзя будет ввести в семью, и он не сможет начать уважать меня».

Так думала Эри, исходя из предположения, что его переведут в академию безоговорочно.

А также то, что как только он сбежит из рабства и станет курсантом, она уже не сможет его иметь.

«Эм, меня нужно как-то исключить... Мне нужно заблокировать вход...»

Эри пришлось держать Йена в качестве раба. И чтобы это сделать, мне пришлось прервать его подчинение.

Конечно, было условие, что если Ян не выиграет церемонию подчинения, ему придется отдать жизнь принцессе, но столь подробные условия были неизвестны генерал-кадетам.

Без моего ведома Эри приняла решение убить Йена.

"Хорошо...! Потому что раб не сможет меня победить!»

На самом деле, навыки Йена были настолько выдающимися, что его нельзя было даже сравнить с его навыками на первом курсе.

И на этот раз мысли Эри шли в неправильном направлении.

И вот, несколько дней спустя, в день праздника покорения.

«... с*ка».

Эри схватила за воротник руку Яна, смотрела в его отвратительные глаза и ругалась.

http://tl.rulate.ru/book/100203/3534707