

— Что ж, как насчет того, чтобы снова представиться? Я Орион, Добрый Охотник, но, похоже, теперь я Погасший, что бы это ни значило. — В конце он немного пошутил, надеясь, что легкий юмор растопит лед. Это не возымело никакого видимого эффекта, но Охотник не позволил этому сбить его с толку. — Я прибыл из очень далекой страны по зову о помощи, и, встретив одну леди, получил задание помочь вам в начале вашего путешествия. Вот почему я здесь и почему я спас тебя от кн...

— Стража древа. — Женщина прервала его, назвав настоящее имя их предыдущего врага. Она, казалось, была немного на взводе, понимая, что перебила его довольно грубо, но Орион просто кивнул, благодарный за ее помощь.

— Верно, Страж Древа. Мой контракт заключался в том, чтобы... помогать тебе здесь, в Лимгрейве. В зависимости от моих результатов и того, как ты себя проявишь, мой контракт может быть продлен или расторгнут, так что давай пока ладить, раз уж нам суждено быть вместе. — Он умолчал о некоторых деталях, но, с другой стороны, незачем было Погасшей знать все прямо сейчас. Хотя она доставляла ему некоторую головную боль, было приятно иметь компанию в его путешествиях. Он не собирался рвать на себе волосы или плакать от одиночества, но, безусловно, было приятно, что кто-то сопровождает его в этой поездке.

— Итак, как насчет этого? Мы заключаем перемирие и работаем вместе? — Предложил он, протягивая ей правую руку. Она посмотрела на нее, пытаясь найти кровь, которая должна была прилипнуть к ней. Она медленно, не уверенная в себе, начала протягивать руку в перчатке к охотнику. Женщина с погасшим лицом слегка вскрикнула, когда Охотник протянул руку вперед и крепко пожал ее, отчего женщина посмотрела на него, и в ее глазах снова появился огонь.

— В этом не было необходимости, Охотник. — Прокомментировала она.

Орион улыбнулся ей. Он собирался сказать что-то еще, но его голова резко повернулась в сторону дороги. Омраченный ничего не услышал. Она по-прежнему хранила молчание, отчасти доверяя его словам.

Действительно, через несколько минут молчаливого ожидания мимо прошел человек в плаще и с факелом в руке, все время ворча себе под нос о несении караульной службы. Только после того, как он прошел мимо них, Погасшая женщина высунула голову из своего куста, чтобы посмотреть, сможет ли она опознать его; ничего не выделялось, кроме знамени с зеленым щитом, которое висело у него на спине. Знамя Годрика. Жалкий полубог. Она уже собиралась позвать Охотника, чтобы он покинул это место, ее стремление последовать зову благодати было подавлено. Однако было ясно, что у одетого в черное Ориона были другие планы.

Она не слышала, как он встал, подобрал свой чудовищный двуручный меч или хотя бы пошевелился. В темноте она едва могла видеть на пару футов перед собой, но кое-что слышала. Шелест листьев, соприкасающихся друг с другом, потрескивание пламени в факеле и странное бульканье...

Глухой удар

— Эй! — Погасшая была напугана, когда внезапно на куст упало чье-то тело, но она успела зажать рот рукой, прежде чем из нее вырвался по-настоящему громкий звук. Затем она с любопытством осмотрела труп, только чтобы узнать, что это был солдат, который проходил мимо. Охотник вскоре тоже оказался рядом с ней, что-то жуя.

— Этот фрукт довольно вкусный. — Он небрежно заметил, что тело, которое он использовал в качестве подставки для ног, казалось бы, не стоит для разговора. — Интересно, какими бы они были на вкус запеченными...

Она сняла шлем и на мгновение отложила его в сторону. Затем она вздохнула и схватила медальон, который вернула себе.

— Одри...

Орион с любопытством повернулся к ней, гадая, что она имеет в виду.

— Меня зовут... Ты спрашивал мое имя, не так ли? — Уточнила она, Орион широко раскрыл глаза и кивнул. — Очень хорошо, ты заслужил это, когда спас меня от Стража. Меня зовут Одри, раньше я была рыцарем дома Картеров, но теперь я не более чем обычная бродяжка. — В голосе женщины слышались довольно явные самоуничижительные нотки и немного нерассказанной истории, но Добрый Охотник был вполне удовлетворен тем, что теперь может назвать ее по имени.

— Приятно познакомиться с тобой, Одри. — Орион улыбнулся. Он встал и протянул ей руку. Она ухватилась за нее, позволив Охотнику с легкостью поднять ее. — Теперь, когда мы в дружеских отношениях, как насчет того, чтобы немного размяться?

Женщина-рыцарь с любопытством приподняла бровь, крепко сжимая одной рукой древко своего древкового оружия.

Орион, казалось, либо не заметил, либо его не задел ее жест.

— Мы оба погасшие, верно? — Он подождал ее утвердительного кивка, чтобы продолжить. — и мы оба чувствуем зов благодати, это определенное... стремление исправить раскол и восстановить Кольцо Элдена? — Он снова дождался утвердительного кивка, прежде чем продолжить. — Что ж, тогда, я полагаю, это Охота! — Он произнес это дружелюбным тоном, хотя интонация, с которой было произнесено слово "Охота", казалось, отозвалась в глубине души этого человека.

— Тогда давай начнем нашу охоту, моя маленькая ученица! — Сказал Орион, протягивая руку к Одри. Она задумалась, что он делает, и немного растерялась, когда его рука в перчатке легла

поверх ее ладони и начала поглаживать ее.

Она чувствовала себя неловко из-за этого, и ей казалось странным, что он вот так возится с ее волосами, поэтому Погасшая женщина быстро убрала его руку от своей головы.

— Что это за глупость, Охотник?

Орион слегка усмехнулся, не отвечая ей.

— Перво-наперво, нам нужно настроить тебя на другой лад! Мы здесь охотимся, а не устраиваем дуэли или что-то в этом роде, к чему вы, вероятно, привыкли, — заметил он, и они продолжили свой путь, даже находясь под темным ночным небом. — Это означает, что в смертельной схватке нет ни чести, ни позора! Ты сражаешься, чтобы выжить и сражаться в следующий раз. Иногда это означает признать, что тебя превзошли в классе. — Сказал он ей, и женщина-рыцарь поправила шлем, чтобы не показывать ему свое смущенное лицо.

<http://tl.rulate.ru/book/100148/3783861>