

МакГонагалл посмотрела на него с поджатыми губами. "Знаете, вы могли бы просто отправить животное домой к вашим родственникам, чтобы они оставили его вам".

"Бухгалтерский учет, профессор МакГонагалл. Затраты на выгоду". Гарри поправил его чопорным тоном, очень напоминающим Гермиону. "Скабберс не дает ни сил, ни полезных способностей, ни удовольствия от игры, более того, он настолько ленив, что редко просыпается. Я не испытываю к нему никакой привязанности, а крысы мочатся на любую поверхность - так они ориентируются, приняв себя за свои мочевые следы. Честно говоря, это отвратительно. Он не стоит того, чтобы его кормить и ухаживать за ним. Но ради спасения моей дружбы с Роном стоило потратить галлеоны".

"Тогда я предлагаю вам отдать животное или выпустить его на волю", - чопорно заявила МакГонагалл тоном неодобрения, после чего повернулась спиной и ушла, невербально объявив разговор оконченным.

Гарри на мгновение представил себе, как он будет настаивать на этом вопросе. В самом деле, на ум пришли подходящие слова. Он мог бы просто сказать: "Ну что ж, тогда я попробую это, Диффиндо!" - и произнести Режущее проклятие, тщательно прицелившись между прутьями клетки.

Но он уже видел, к чему это приведет.

Скабберс взорвется энергией, пытаясь уклониться от проклятия (Питер и так был напуган, услышав разговор Гарри с МакГонагалл). Поэтому, возможно, придется произносить заклинание несколько раз, тряся при этом клетку, чтобы Скабберс снова оказался на пути заклинания.

Профессор МакГонагалл в шоке обернулась бы при звуке заклинания, открыла бы рот, чтобы сделать резкий выговор и, возможно, снять баллы с Хауса. Если бы первое заклинание не сработало, она отобрала бы крысу, сделала бы несколько резких и жгучих выговоров, а также наказание в виде баллов Дома и одного-двух задержаний, а затем отпустила бы Скабберса на волю где-нибудь в лесу, оставив Питера на произвол судьбы и навлекая на него неприятности.

Неприемлемо.

С другой стороны, если предположить, что он ударит, клетка взорвется, и Питер Петтигрю, которого считали мертвым, будет пытаться остановить поток крови из своего живота или еще откуда-нибудь.

Даже если Гарри оглушит его, чтобы тот не наговорил кучу небылиц,ставляющих его удивительное выживание в выгодном свете, МакГонагалл воспримет его как вернувшегося старого друга, подавит все возражения Гарри (как она уже делала много раз) и проследит за тем, чтобы Питер отправился в Больничное крыло, где за ним присмотрит Поппи. И либо с ним будут обращаться как с героем и примут обратно в страну живых, либо он сбежит, чтобы и дальше прятаться или совершать любые грязные проступки.

Что бы Гарри ни пытался сделать, его никто не слушал, потому что он был ребенком, и никто из них никогда не слушал его раньше. Поэтому он решил не идти по этому пути. Вместо этого он застенчиво и обезоруживающе улыбнулся МакГонагалл. "Мне очень жаль. Никто никогда не учил меня, как обращаться с домашними животными".

Он собирался продолжить, но профессор перебила его: "Вы сказали, что в этом году у вас была кошка? Что случилось с Хедвиг?" - спросила она обеспокоенным голосом.

Гарри посмотрел на неё так, как смотрит ребёнок, которому хотят объяснить его хорошую идею. "О! В этом году она живет у родителей Гермiony! Я решил, что буду использовать её только для отправки почты летом, а если понадобится в школе, то всегда можно воспользоваться школьной совой. Но так они смогут посылать дочери посылки и письма, не дожидаясь, пока она сначала отправит им что-то! Гермiona всегда может использовать школьных сов для отправки писем своим родителям, но до сих пор они не могли начать контакт, если она была занята работой в школе, или забыла, или ещё что-нибудь. Теперь они смогут сделать ей сюрприз, если захотят".

Преподаватель Трансфигурации слегка смягчился от такого объяснения.

Гарри пожал плечами, усаживая Скабберса в свою клетку. "В любом случае, мне лучше пойти и зарегистрировать эту штуку, а также изучить её способности, чтобы тот, кто её получит, знал, на что она способна. С вашего разрешения, профессор?"

Профессор на мгновение задумалась, затем резко кивнула и бодрым шагом повела его обратно в свой кабинет. Пока они шли, Гарри пробормотал, достаточно тихо, чтобы она услышала, но как бы разговаривая сам с собой: "Хотя зачем кому-то это нужно... Ведь крысы мочатся на ВСЁ! Даже на руки, если их поднять! А ведь, если подумать, Рон всё время с ним возился, и НИКОГДА не мыл руки перед едой, и посудой почти не пользовался, только хватал, чтобы положить на тарелку или в рот..."

Профессор слегка позеленел, но сделал вид, что не услышал.

МакГонагалл повела его в свой кабинет и открыла флю, отправив его с резким: "Убедитесь, что вы вернулись вовремя к своим занятиям, мистер Поттер!".

Поттер кивнул и исчез в огне, резко позвав Министерство Магии.

Гарри поздравил себя с тем, что его выступление было более чем удачным, пока он пробирался через магическую транспортную систему. Разжигая в МакГонагалл страх, что он уничтожит его, она была склонна ускорить любой альтернативный вариант. Отдать животное - это было её собственное предложение, но регистрация зверя, позволяющая удостовериться в том, что он безвреден, а не представляет собой скрытую угрозу, была стандартной мерой - и Уизли никогда не смогли бы позволить себе принять меры в отношении обычной крысы, которую Перси только что обнаружил в их саду.

Поэтому вместо того, чтобы тайком покинуть Хогвартс, МакГонагалл сама отправила его в путь, следуя предложенному ею же порядку действий - подготовить документы на крысу, чтобы у неё появился другой хозяин.

Прибыв в Министерство, Гарри быстро спрятался за комнатным растением и незаметно для себя перенесся на два часа назад, а затем использовал прошедшее время для начала ряда юридических процедур.

Всё Министерство всё ещё было в шоке, чем он с позором воспользовался. Они "сделали ему плохо" и очень хотели, чтобы всё было исправлено, поэтому он уделил особое внимание всем своим претензиям.

<http://tl.rulate.ru/book/100119/3416432>